● الأربعاء ١٩ أكتوبر ١٩٩٤م ● ١٤ جمادى الأولى ١٤١٥هـ ● السنة السادسة عشرة ● العدد ٨١٧ ● الثمن ٣ دراهم ● MAJED. NO. 817 October. 19. 1994 ●

الجمل صابر : مصارعة مع نمر مفترس !

كسلان جداً
وأسماك القرش !

فراسة السلطان (قصة كاملة)

القرد ميكي :
كيف تصبح ساحراً ؟!

مجلة كل الأولاد وكل البنات

ص. ب: ٣٥٥٨ ـ أبوظبي
دولة الامارات العربية المتحدة
تلكس: 22984 EM ITPRES
FAX(971 2) 451455
تصدر كل يوم أربعاء
عن مؤسسة

الاتحاد
للصحافة والنشر
رئيس مجلس الإدارة
خلفان محمد الرومي
مدير التحرير
أحمد عمر

□ هواتف التحرير:
أبوظبي: ٤٥٥٥٥٥
دبي: ٦٦٦٦١١
العين: ٦٥٦٢٦٠
الشارقة: ٣٣٣٣٠٠

□ هواتف الاعلانات:
أبوظبي: ٤٥٢٢٠٦
دبي: ٦٦٢٧٧٣
العين: ٦٤١٤٦٠
الشارقة: ٣٣٨٠٠٠

□ هواتف التوزيع □
أبوظبي: ٤٥١٦٧٠ ـ العين: ٦٥٦٥١٠
دبي: ٦٦٢٧٩٧ ـ الخارجي: ٤٠٩١٤٣٥

■ أسعار البيع خارج الامارات ■

● السعودية ٤ ريالات ● البحرين ٣٠٠ فلس ● الكويت ٣٠٠ فلس ● قطر ٤ ريالات ● سلطنة عمان ٣٠٠ بيسة ● لبنان ١٠٠٠ ليرة ● المغرب ٦ دراهم ● الأردن ٦٠٠ فلس ● تونس ٦٠٠ مليم ● مصر جنيه واحد ● ليبيا ٣٠٠ درهم ● الجمهورية اليمنية ٢٥ ريالاً ● سوريا ٢٠ ليرة ● السودان ٥٠ جنيهاً ● فرنسا ٥ فرنكات ● انجلترا ٧٠ بنساً ● الولايات المتحدة ٢ دولار ● كندا ٢,٥ دولار ● سويسرا ٤ فرنكات ● اليونان ١٥٠ دراخما ● قبرص جنيه واحد ● الهند ١٥ روبية ● باكستان ٢٠ روبية ●

الاشتراكات بدرهم الامارات أو ما يعادله

● الامارات ١٥٠ درهماً للأفراد و ٣٥٠ درهماً للمؤسسات ● دول مجلس التعاون الخليجي ٢١٠ دراهم ● الدول العربية الأخرى ٣٠٠ درهم ● أوروبا ٤٢٠ درهماً ● آسيا ٣٧٠ درهماً ● أمريكا ودول شرق آسيا واستراليا واليابان ٥٠٠ درهم ●
(الدولار = ٣,٧ درهم إمارات)

البيت.. لنا جميعاً !

قالت لي الأم: أريد أن أشكو ابنتي الكبيرة.

انها طالبة في الصف الثالث الثانوي، علاقاتها بأخوتها متوترة دائماً، حين تذاكر تريد أن يتوقف كل شيء حولها، لا أحد يتحرك، لا أحد يشاهد التلفزيون، لا أحد يلعب، تردد دائماً إنها مقبلة على امتحانات صعبة ويجب أن نهيء لها الهدوء حتى تنتهي من امتحاناتها.

قلت للأم: يجب ان تُقدِّري ظروف ابنتك وأن توفري لها - بقدر الامكان - الهدوء الذي يساعدها على المذاكرة، لكن ليس لدرجة اعلان حالة الطوارىء.

في البيت أطفال صغار، لا يكفُّون عن الحركة، يريدون اللعب، وهذا من حقهم، في امكان الإبنة الكبيرة أن تدخل غرفتها لتذاكر.. وفي الامكان أن يلعب الأطفال في حجرة أخرى أو في الحديقة العامة إن كانت ظروف الأسرة تسمح بذلك.

البيت للجميع. ويجب أن يتحرك الجميع وأن يتصرفوا بما لا يضايق الآخرين.

مع محبتي...

ماجد

توزيع ماجد يخضع لمراقبة مؤسسة ABC للتحقق من الانتشار

الموزعون خارج الامارات

● السعودية: تهامة للتوزيع ـ جدة ت: ٦٦٩٥٠٠٠ ● الرياض ت: ٤٠٥٤٤١٠ ـ الدمام ت: ٨٦٦٢٠٠٠ ● البحرين: مؤسسة الهلال ت: ٥٣٤٥٥٩ ● قطر: دار الثقافة ت: ٤١٤١٨٢ ● الكويت: المتحدة للتوزيع ت: ٢٤١٢٨٢٠ ● مسقط: محلات الثلاث نجوم ت: ٧٩٣٤٢٣ ● اليمن: دار الكلمة للتوزيع ـ صنعاء ت: ٢٧٨٦٥٠ ● لبنان: الشركة العربية للتوزيع ت: ٣٧١١٢٠ ● الأردن: مؤسسة الفريد للتوزيع ت: ٦٠١٩١١ ● مصر: أخبار اليوم ت: ٥٧٨٢٠٠ ● ليبيا: المنشأة العامة ـ طرابلس ت: ٤٤٢١٦ ● المغرب: الدار البيضاء ـ العربية الافريقية ت: ٢٤٩٢٠٠ ● تونس: التونسية للصحافة ت: ٣٣٢٤٩٩ ● السودان: دار إقرا للتوزيع ت: ٤٤١٨٠٩ ● سوريا: المؤسسة العربية ت: ٢٢٣٧٧٢ ● لندن: يونيفرسال للتوزيع ت: ٧٤٩٤٣٠٢ ● جنيف: مكتبة أوليفيه العربية ت: ٣١٨٤٤٠ ● أمريكا ـ سانبي ـ الشرق الأوسط ت: ٤٣٤/٤٤٨ (٦١٩) ● اليونان: هيلنيك ـ أثينا ت: ٩٩١٧٤٤٤ ● قبرص: هلينيك ـ نيقوسيا ت: ٤٤٤٨٨ ● بومباي: مرشنداني وشركاه ت: ٢٤٠٦٢٦ ●

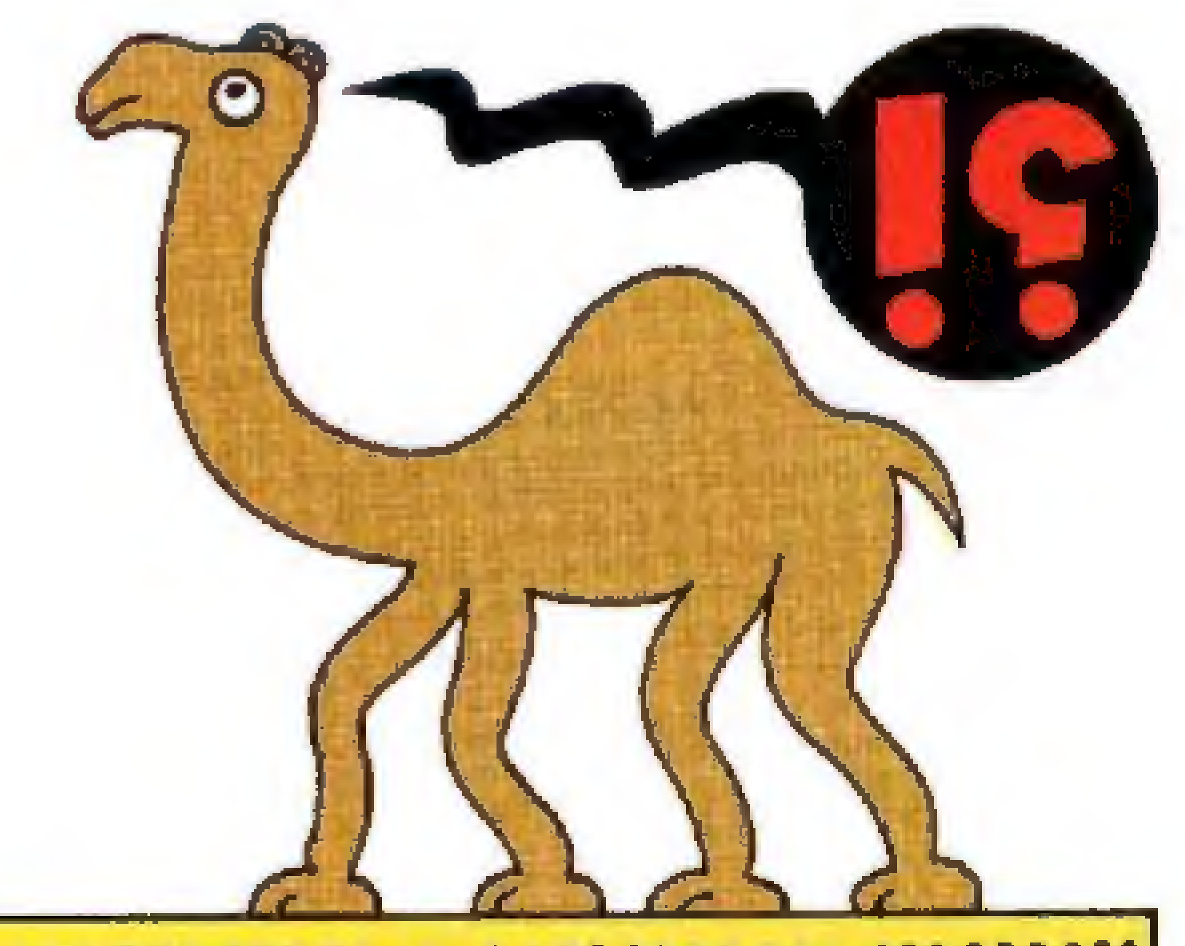
□ الجمل صابر في :

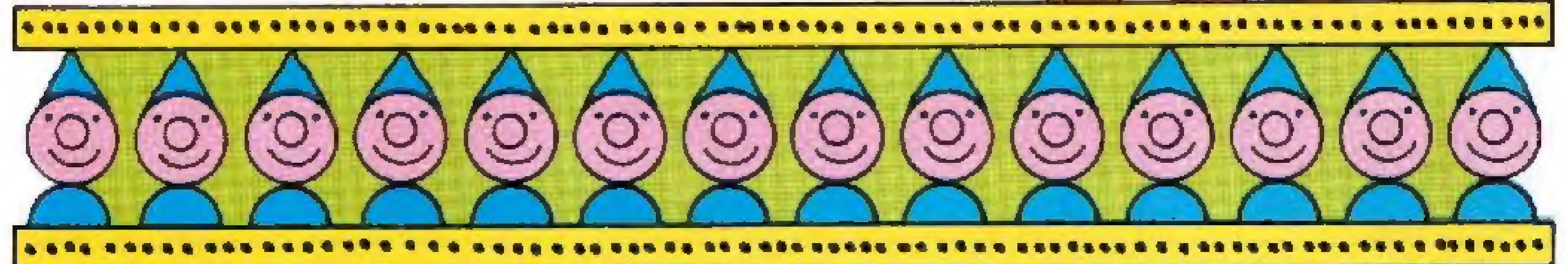
مصارعة مع نمر مفترس!

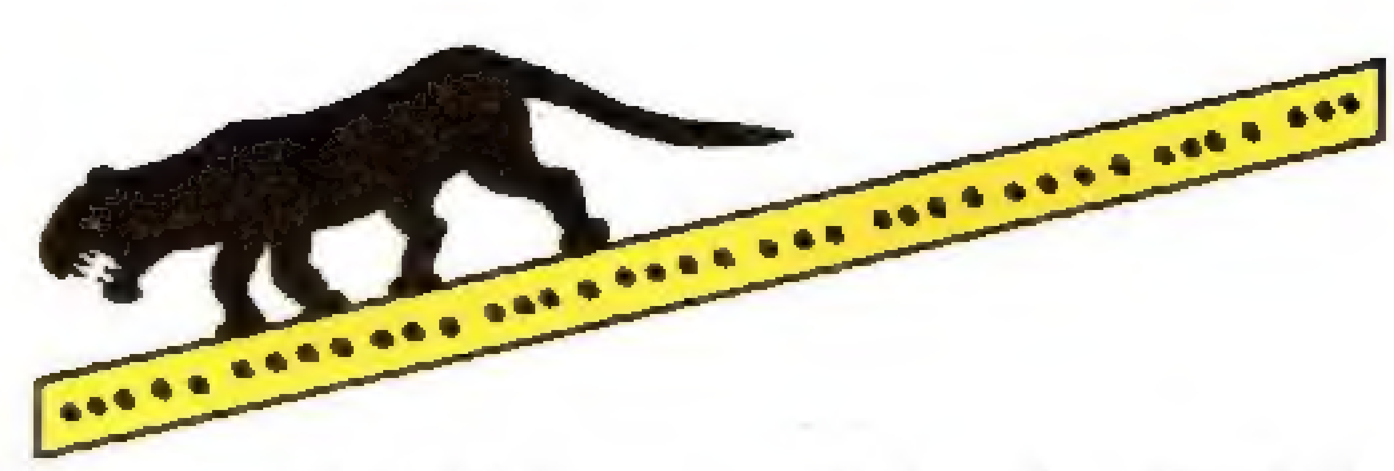
يكتبها: جمال سليم
يرسمها: حجازي

مرة واحدة هي التي رأيت فيها السيرك ولم أدخله، رأيته مجرد خيمة كبيرة والى جانبه عربة كبيرة محملة بأقفاص حديدية بها الحيوانات بالاضافة الى بعض العربات الأخرى التي تستعمل كعربات نوم وتسمى «الفان»، وكان الصبية يتجمعون حول الخيمة وبعضهم تجرأ واقترب من العربة الكبيرة المحملة بالحيوانات.

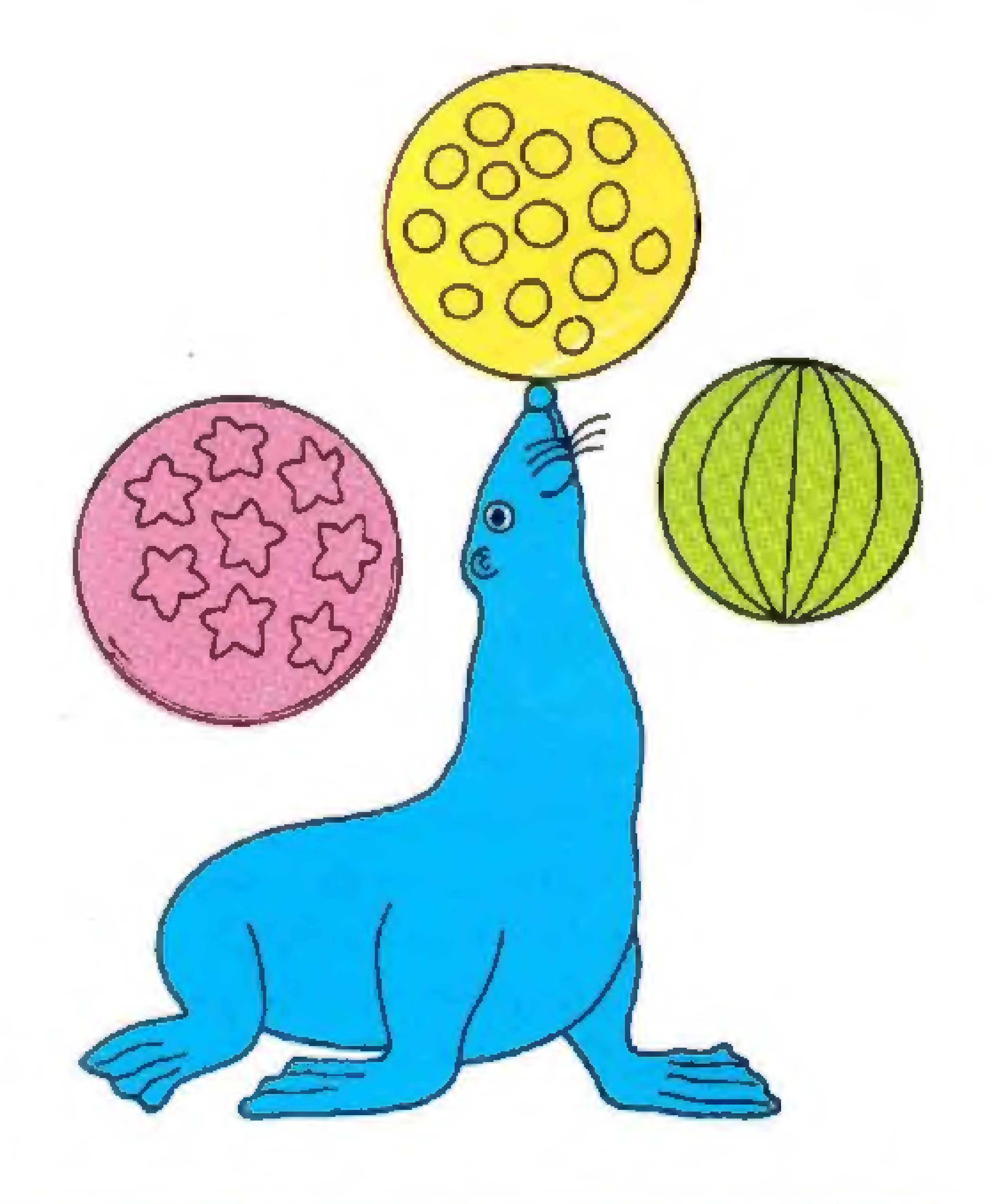
هذه هي المرة الوحيدة التي رأيت فيها السيرك لكني - كما سبق القول - لم أدخله أو أحضر إحدى حفلاته، الى أن جاء ذلك اليوم الذي طلبت من صاحبي أبوعارف أن



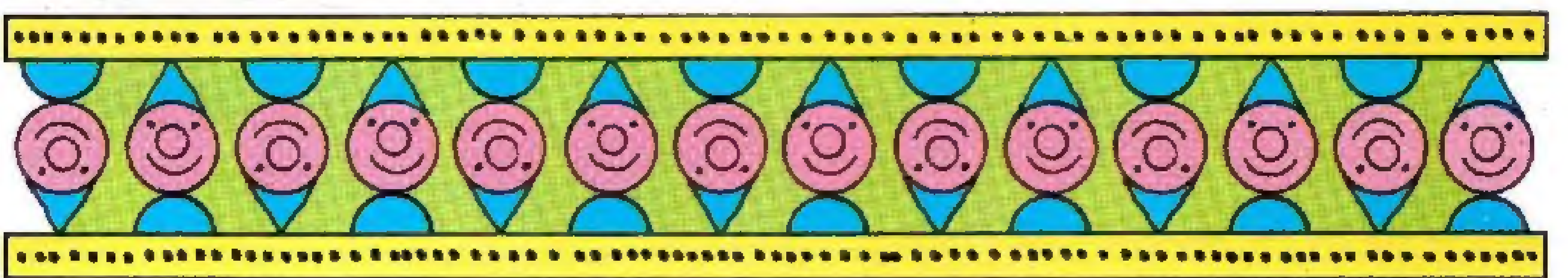




يأخذني الى هناك.. واعتذر صاحبي بلباقة، وقال لي:
ــ ليس هذه الليلة فالسيرك مكتظ بالأطفال والصبية.
فسألته بلهجة تحمل معنى عدم الرضى:
ــ متى اذن؟
ــ قريباً.
وفي هذه اللحظة وصل فالح الابن الأصغر لصاحبي وهو شاب يمتاز برعونة فائقة، وكان قد سمع الجملة الأخيرة من حديثنا فسألني على الفور:
ــ ماذا قريباً!
أشار له صاحبي بالتزام الصمت.. لكنني بادرت بالقول انني كنت أريد مشاهدة السيرك إلاّ أن والدك اعتذر بالزحام وكثرة الصبية والأطفال بالسيرك.
تحمس فالح وقال:



ــ عليك أن تستعد سوف نذهب الآن..
غضب صاحبي وخرج من خيمتي على الفور، والتفت اليّ فالح وقال:
ــ لا عليك، سوف نذهب الآن.
ذهلت وقلت له:
ــ الآن؟
ــ أنا جاهز.
سألته:
ــ كيف سنذهب؟ سيراً على الأقدام أم تأخذ عربتك وأذهب أنا وحدي وأنتظرك هناك؟
ــ كما تحب.
ــ سوف أسبقك الى هناك الى أن تعد سيارتك.
وانصرف فالح، وقلت في نفسي: هذا تصرف غير لائق من فالح، إذ كيف يسمح لنفسه أن يرافقني الى السيرك الدولي على غير ارادة والده؟ وكيف أرضى أنا شخصياً أن أنقاد الى رغبة الابن المخالفة لرغبة الوالد، ان هذا يعني تحريض الابن على عصيان الأب!
قررت بيني وبين نفسي أن أخرج من هذه اللعبة فطلبت صاحبي بالتليفون وقلت له:
ــ يا أبا عارف أنا لن أذهب الى السيرك بصحبة فالح. سوف انتظر الى أن تقول أن الجو مهيأ والظروف تسمح بمشاهدة السيرك، أرجو اذا كان فالح عندك أن تبلغه هذا.. حتى لا يكلف نفسه عناء الذهاب الى السيرك فلن أسبقه الى هناك.
صاح بي صاحبي:
ــ اذهب كما يحلو لك، ان هذا لن يغضبني.
قلت بهدوء:
ــ لن أذهب مع فالح. سأذهب وحدي.
سمعت من خيمتي نداء صاحبي على ابنه فالح يخبره برفضي الذهاب الى السيرك. ولم أضيّع وقتاً، تسللت من الخيمة حتى لا يراني فالح وهو يدير سيارته أو يوقفها، وانطلقت من الطريق الدائري حتى لا أدخل المدينة فقد كان السيرك مقاماً في الناحية الشرقية من المدينة، وبالتحديد في طرفها الشرقي.
وصلت في الموعد الذي يبدأ فيه السيرك عمله، واعترضتني المشكلة الأزلية وهي الدخول.. قلت في نفسي انه يمكنني الدخول بسهولة اذا ظن المسئول بالباب أنني



ضمن حيوانات السيرك، عندئذ لن يعترضني، لكن السيرك لا يستخدم الجمال.

وتفتق ذهني عن خطة سوف تنطلي بسهولة على حراس الأبواب، سوف اكتب لافتة صغيرة أعلقها في رقبتي باسم السيرك الدولي، فمادام السيرك دولياً فإنه قد يستخدم الجمال، والى أن يكتشف موظفو السيرك أن صاحب السيرك لم يستقدم جمالاً فإنني أكون قد وصلت الى قلب السيرك ولا يمكن اخراجي بسهولة.

قلت في نفسي هذا عمل من أعمال البلطجة والاحتيال لا يليق بسمعتي ولا بسمعة صاحبي التي يجب أن احافظ عليها قدر الامكان.

إلاّ ان الرغبة في دخول السيرك طغت على كل شيء، فذهبت الى مكتبة قريبة واشتريت ورقة سميكة وقلم فلوماستر، وانزويت في ركن من الشارع وكتبت اللافتة: «السيرك الدولي» وعلقتها في رقبتي وانطلقت ناحية باب دخول الحيوانات واندفعت بين الأفيال الكبيرة الداخلة، وشاهدت موظفاً يشير اليّ وهو يقول لزميله: يبدو أن صاحب السيرك أراد فعلاً أن يقرن الكلام بالعمل.

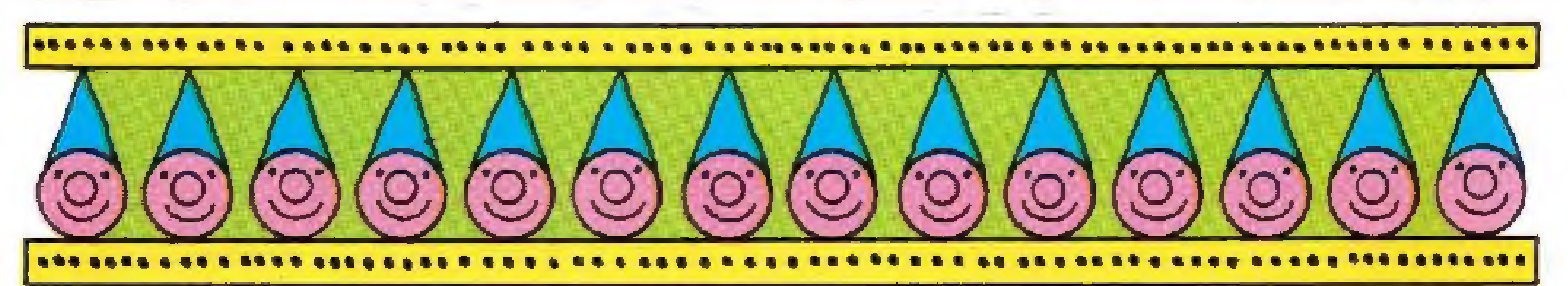
فسأله زميله: ماذا تعني بذلك؟ فرد: هذا الجمل.. انني لم أره من قبل.. لماذا لم يخبرنا أنه قد استقدم جمالاً في السيرك؟

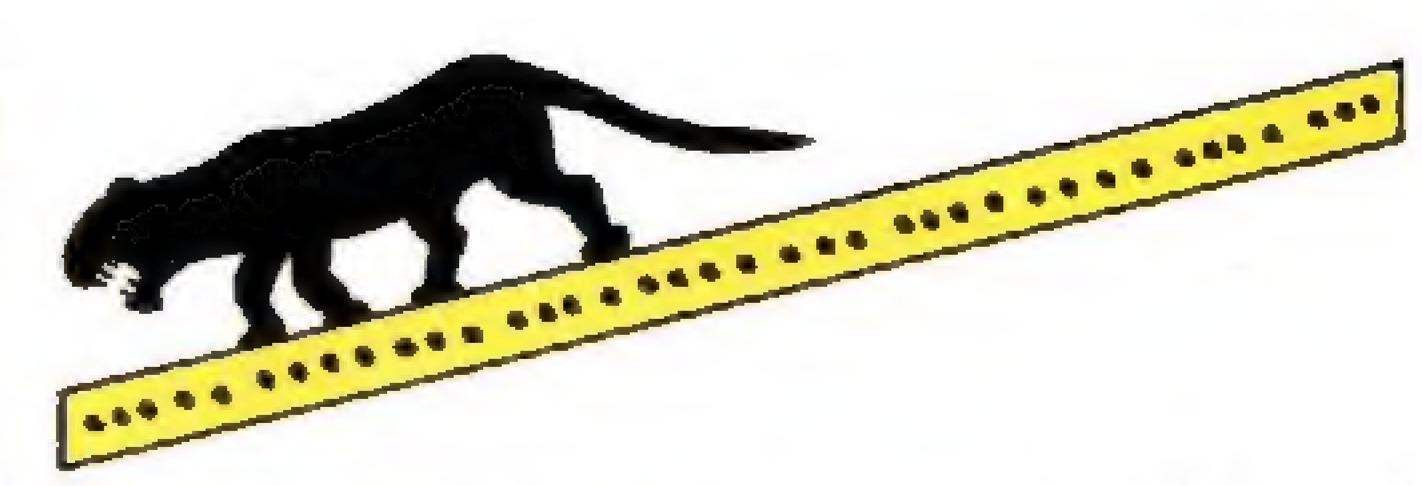
انطلقت مع الأفيال الى الداخل حيث كانت ساحة متوسطة تتوقف فيها الحيوانات قبل الدخول الى حلبة الألعاب حيث الجمهور يملأ الصفوف الأولى والمدرجات.

تريثت قليلاً أفكر فيما سيؤول اليه مصيري، إذ من الواضح انني لن أشاهد ألعاب حيوانات السيرك، بل أصبحت أنا ضمن اللاعبين من الحيوانات، لم أصبح من المتفرجين بل من الأبطال.

انتابتني نشوة مشوبة بالقلق، النشوة للتصفيق الذي سوف أتلقاه بمجرد دخولي الحلبة والقلق من أن ينكشف أمري وأطرد شر طردة ويشمت فيّ فالح.

فجأة انفتح الباب الموصل الى الحلبة، فاندفعت منه الى





الساحة الكبيرة، وقوبلت بعاصفة من التصفيق والصفير والهياج لم أكن أتصورها على الاطلاق، وقفت وسط الحلبة لا أدري ماذا أفعل، فلم يكن لديّ أدنى فكرة عن اللعب في السيرك ولم أتدرب على مواجهة الجمهور الصاخب، الذي يمثل الأطفال فيه والصبية أكثر من نصفه، شاهدت اثنين من مدربي الحيوانات يندفعان نحوي بشراسة وفي يديهما أسواط سوداء مخصصة على ما أظن لتدريب الأسود والنمور والحيوانات الشرسة.

ماكادا يقتربان مني حتى دوت أصوات احتجاج من الجمهور والأطفال والصبية، وتجرأ عدد منهم وقفز على الحاجز ليمنع المدربين من الاعتداء عليّ أو ضربي أو ترويضي بالسوط الأسود. التزمت الصمت والسكون التام فلم أتحرك من مكاني، بينما توقف المدربان عن التقدم نحوي استجابة للجمهور الذي عاد الى صفوفه ومقاعده.

كانت المفاجأة الثانية أنّ مدير السيرك دخل الى الحلبة وأراد أن يستفيد من وجودي، وكان يحمل ورقة صغيرة في يد والميكروفون في اليد الأخرى وقام بدوره التقليدي وهو تقديم اللعبة للجمهور..

قال المدير:

ـ كلكم أيها السادة والسيدات والأطفال والصبية والفرسان الصغار، كلنا وكلكم تعرفون أن الجمل يمثل جزءاً من حضارتنا، فالعرب الأوائل اعتمدوا أساساً على الابل للنقل والسفر والطعام لبناً ولحماً ولصنع الخيام من وبرها.

واستطرد المدير: ان الجمل الماثل أمامكم ليس مجرد لاعب في السيرك، إنما هو تعبير قوي عن تمسُّكنا بتاريخنا وأصالتنا، ان الجمل لن يقوم الليلة بنمرة معينة لكنه سيتجول ويمر عليكم في الحلبة.. وغداً سوف يقدم لكم مالم تتوقعوه أبداً.

صفق الجمهور وانسحب المدير بينما تراجع المدربان، ولم تمر سوى لحظة حتى تقدم أحدهما والسوط في يده، ليدفعني للتجول والمرور على الساحة.

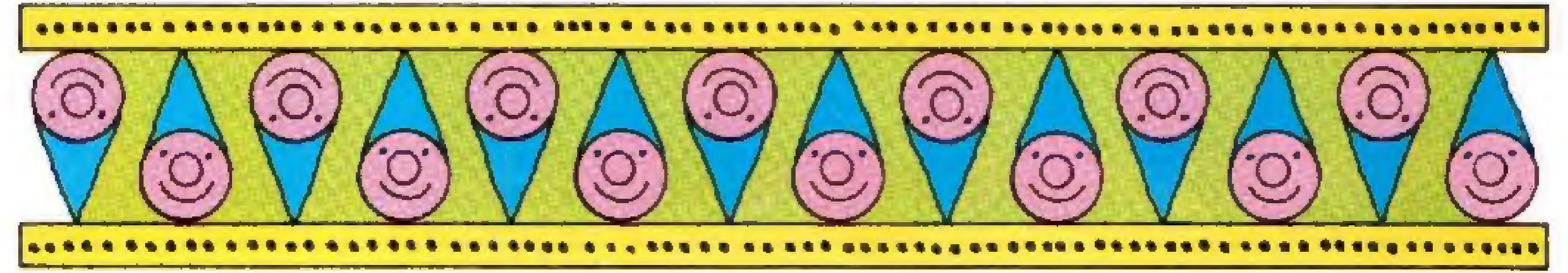
نظرت اليه بهدوء منتظراً أن يمد يده ويرفع السوط ويضرب، وبالفعل ارتكب هذا الخطأ فمددت ساقي الأمامية وأمسكت بالسوط منه فتمسَّك به فجذبته بشدة فسقط على الأرض.. عندئذ اندفع زميله نحوي رافعاً السوط أيضاً وهَمَّ بضربي بعصبية بينما كان الجمهور يكتم أنفاسه.

في هذه المرة لم أمسك بالسوط بل بالمدرب نفسه وألقيته بعيداً وتعمدت أن ألقيه برفق حتى لا يصاب بأذى.

بدأت جولتي حول مركز الساحة موزعاً نظراتي على الجمهور الذي كان يستقبلني بالحماس والتصفيق، ورأيت بطرف عيني المدربين ينهضان ويتهامسان. ظهر المدير مرة ثانية وأمسك بالميكرفون فتوقفت وتكلم المدير:

ـ أيها السادة ان لدى الجمل إمكانيات أكثر من ذلك، وهو بالطبع لم يكن يستعرض قوته على المدربين.. إنما سوف يستعرض قوته على ملك النمور الذي يتحرق شوقاً لتذَوُّق لحم الجمال.

أدركت أن معركة دموية سوف تنشب، وأن هذا المدير الذكي يريد أن يلقنني درساً لا يُنسى، لانني تجرأت وقاومت محاولة الاعتداء عليّ واهانتي أمام الجمهور،



بحيث يوحي اليهم بأنني الجمل صاحب الحضارة العظيمة والتاريخ الناصع لا أتحرك إلا تحت ضربات السوط.

أمسك الجمهور أنفاسه وهو يرى المدير ينسحب بهدوء وينحني على الطريقة المسرحية، وماهي إلا ثانية حتى دخل الى الحلبة «النمر القاتل» وقد دار دورة استعراضية، واستجمع قوته وقفز نحوى قفزة هائلة تفاديتها بسهولة وتحققت انه النمر القاتل الذي سبق أن تعرفت عليه في حديقة الحيوانات ونشأت بيننا صداقة! وعلمت فيما بعد أنه ترك الحديقة للعمل في السيرك!

عاد النمر ووقف أمامي متحفزاً وفي هذه المرة عرفني، طفرت الدموع من عينيه واقترب مني ليحتضنني إلا انني أوقفته وهمست له دون أن يلحظ أحد:

— توقف، لا تصافحني أو تعانقني، عليك أن تلعب الدور كاملاً وإلاّ فقدت وظيفتك هنا.

— ماذا أفعل؟.. هل أهاجمك وأنت صديقي الوحيد في هذا العالم؟

— لا، قم بدورة حولي.. وسوف أوقف هذه المعركة بطريقتي الخاصة.

— كيف؟

— لا يجوز أن تجرى مبارزة إلا بين اثنين متكافئين.

— لم أفهم شيئاً.

— سوف أعلن للجمهور أن هذه المبارزة غير عادلة.

— مرة ثانية لست أفهم شيئاً.

— أنا حيوان نباتي وأنت حيوان من آكلي اللحوم فكيف نكون متكافئين ومتعادلين؟

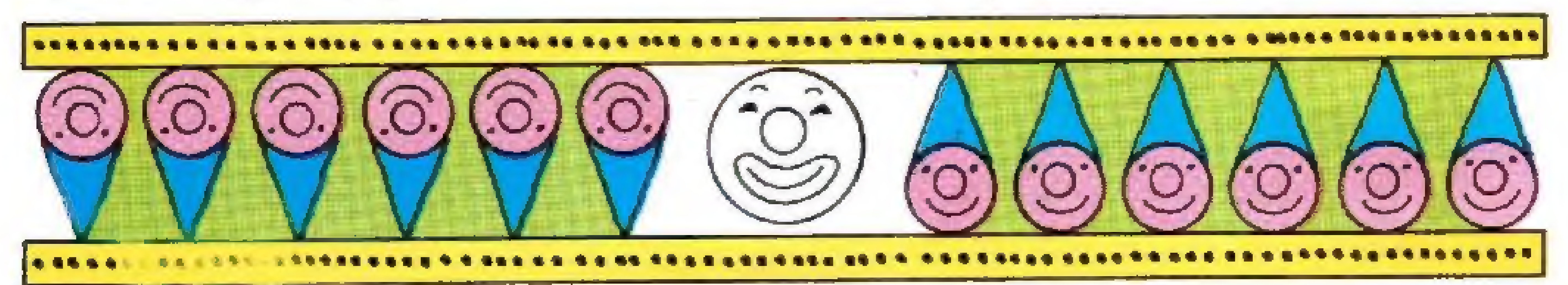
— آه، أنت ذكي جداً وبعيد النظر..

— وبهذه الخطة لا تكون ممتنعاً عن تنفيذ أوامر صاحب السيرك وتحتفظ بوظيفتك..

هيه.. ما رأيك؟

— موافق ١٠٠٪

— لهذا عليك أن تقترب مني ثم تتراجع بشدة وتنسحب.



وفعل النمر ما قلته له وتقدم مني ثم تراجع وعلى الفور حضر مدير السيرك، واقترب من النمر وتهامسا، وعندئذ أمسك بالميكرفون وأعلن:

ـــ أيها السيدات والسادة ان هذه المبارزة لن تتم بين الجمل والنمر، فقد تذكرت انه لا يوجد تكافؤ بين الاثنين.. سنبدأ الآن بعرض ملك الغابة وامبراطور الحيوانات جميعها الأسد المرعب.

اتجهت بهدوء وبخطوات متزنة نحو باب الخروج بينما كان الأسد يدخل من باب آخر، وكان الباب يفضي الى ساحة صغيرة هي ساحة انتظار الحيوانات التي تدخل الحلبة أو تخرج منها.

كان بهذه الساحة باب آخر يؤدى الى الشارع. وما كدت أخطو نحوه حتى استوقفني المدير وكان الى جانبه رجل ضخم الجثة بلحية بيضاء، وناداني المدير:

ـــ ياصابر انتظر قليلاً.. هناك عندي من ينتظرك.. تفضل معي..

دارت بذهني الخواطر فمن ذا الذي أخبر المدير باسمي؟ ومن ذا الذي ينتظرني؟

انني شخصياً لا أثق بهذا المدير الذي كان يريد أن يريق دمي في معركة غير متكافئة مع النمر القاتل صديقي! من حسن الحظ انه كان صديقي، لكن لا يعني هذا انني لم أكن كفؤاً للنمر فأنا أستطيع أن أحطم عظام عشرة نمور بسهولة شديدة.

سرت وراء المدير في دهليز طويل انتهى بنا الى مكتب متواضع، وجلس الرجل الضخم صاحب اللحية على المكتب وكان يجلس أمامه صاحبي أبوعارف وتبادلنا الابتسام. قال الرجل ذو اللحية الذي تبينت فيما بعد أنه صاحب السيرك:

ـــ ياأخ أبوعارف، لقد عرفنا أن الجمل صابر صديقك فهل يمكن اقناعه بالعمل معنا؟

صحت بصاحب السيرك؟

ـــ مستحيل !

تجاهلني صاحب السيرك ولم يجب منتظراً اجابة صاحبي أبوعارف، الذي لزم الصمت. وكرر صاحب السيرك طلبه، فأشار صاحبي اليّ قائلاً:

ـــ اسأله هو..

صاح الرجل ذو اللحية البيضاء:

ـــ تريدني أن أتركك وأسأل حيواناً؟

قذفت بقدمي مكتب صاحب السيرك فانقلب على رأسه، وبينما نهض صاحبي منزعجاً من المفاجأة، محاولاً تقديم الاعتذار لصاحب السيرك إذ بي ألتقطه وأضعه على ظهري وانطلق به وسط ذهول الحراس والمدربين الذين تجمّعوا.

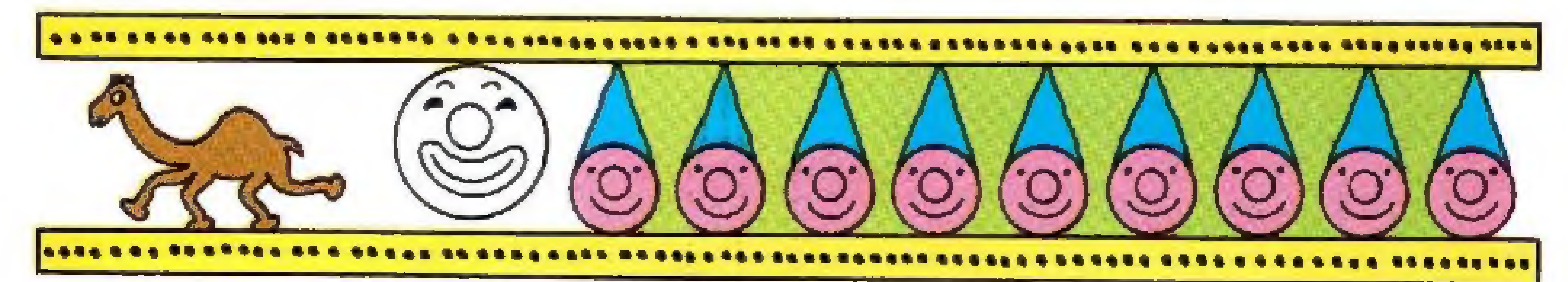
وفي الطريق قال لي صاحبي:

ـــ سوف نعود في يوم آخر لنشاهد السيرك.

قلت بلا تردد:

ـــ هذه المرة تكفي!

■ تمت ■



عندما جفّ النهر

يكتبها : ربيع عقب الباب
يرسمها : نبيل تاج

جف النهر. أصبح ماؤه قليلاً.. قليلاً. فرحتُ، وظللت أقفز من الفرحة، وأرقص. أنتظر عودة أبي بفارغ الصبر، أجري نحو الشارع وأنظر، فلا أجد أبي، فأدخل ثانية، وبعد قليل أخرج، وأنظر هنا وهناك فلا أجد أبي: أين ذهبت ياأبي؟ جف النهر فأين ذهبت؟ ولم يُخَيّب أبي رجائي. هاهو يُقبل علينا: أبي جف النهر. قلت لأبي هذا، فابتسم وقال: إذن هيا بنا قبل أن ترحل الشمس.

أسرع أبي يحمل وعاء من الصفيح، وأسرعت خلفه أحمل جوالاً فارغاً. الفرح يجرّيني على السكة.. يجريني، فسوف أرى السمك الكبير، وهو يعاكس أبي، ويخبط في الماء، فينقش وجه أبي بالطين، لكن أبي في النهاية يمسك به، ويصيده. أبي يضحك على كل السمك، والسمك يحب أبي ولا يغضبه.

كان عم «رجب» ينتظرنا. ابتسم لي، ووضع راحة يده على رأسي، ومشى معنا. تذكرت السمكة الكبيرة التي أوقعت بالعم رجب العام الماضي، وتذكرت كيف تحايل أبي عليها، وأنقذ عم رجب.

أصبحنا على شط النهر. كان الناس كثيرين. خلع أبي جلبابه وسرواله الطويل، ووضعهما فوق حذائه،

ونزل النهر.

كان الماء قليلاً جداً، والسمك يجري هنا وهناك، يضرب الماء بزعانفه القوية، وأنا أفتح الجوال منتظراً ذراع أبي، وهي ترمي إليّ بالسمك واحدة.. واحدة.

في أول مرة رمى أبي سمكة جرت مني على الشط، خربشتني، وأسالت الدم من يدي. لم أتركها حتى أدخلتها في الجوال، وأبي يراقب ما أفعل. يقول أبي: أجرحَتك؟ ارتبكت، ولم أتكلم. أخاف أن يأمرني بالقعود، ولا يرمي لي السمك الجميل. هذه المرة رمى عم رجب ثعباناً طويلاً جداً، راح يلتف، ويزحف، ويحاول الهرب. فتحت له الجوال، فزاغ فيه، فأغلقته عليه فوراً. وفي المرة الثالثة ألقى أبي سمكة بلطي ضخمة، وتوالت المرات حتى امتلأ الجوال عن آخره. وكانت الشمس قد ابتعدت كثيراً، ودخلت بيتها البعيد. وحينئذ خرج أبي ومعه عم رجب من النهر وهما يرددان: الحمد لله رب العالمين.

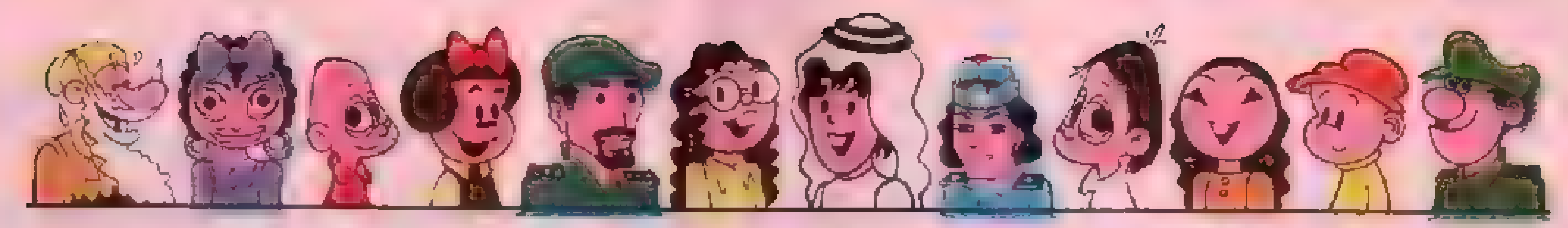
حاولت حمل الجوال فلم أستطع، وضحك عم رجب كثيراً، فحمله أبي، وعدنا الى البيت.

السمك يلعب داخل الجوال، وأبي يحمل الجوال، ويتقدم، وأنا أقفز مثل السمك سعيداً.

في البيت أفرغ أبي الجوال في إناء واسع جداً فملأه.

يضع أبي واحدة في إناء، ويزن مثلها بيده، ثم يضعها في إناء آخر.. وفرغ الوعاء الواسع الكبير.

يقول عم رجب: كل سنة وأنتم طيبون. وأفرغ أحد الإناءين في الجوال، ثم أخرج بضع سمكات وقال: هذا نصيبك ياحسن. وحمل الجوال ومضى.



عائلة ماجد ترحب بك عضواً في أسرة التحرير

* أكتب مساهماتك في الأماكن المخصصة لها.
* يمكنك أن تساهم في باب واحد أو أكثر..
* أرسل هذه الإستمارة بالبريد داخل المظروف.
* العنوان: ص. ب: ٣٥٥٨ ـ أبوظبي ـ مجلة ماجد

الاسم:
تاريخ الميلاد:
المدرسة: الصف:
الهوايات:
العنوان:
هاتف رقم:

«بين ماجد وأصدقائه»

أكتب سؤالاً واحداً فقط تريد أن توجهه الى عائلة ماجد

بطاقات المندوبين.. لهواة الصحافة!

هل تريد أن تصبح مندوباً لماجد؟

المندوب.. هو ممثل «ماجد» في المدرسة التي يتعلم بها، والشارع الذي يسكن فيه، والنادي الذي يمارس به تمريناته الرياضية.

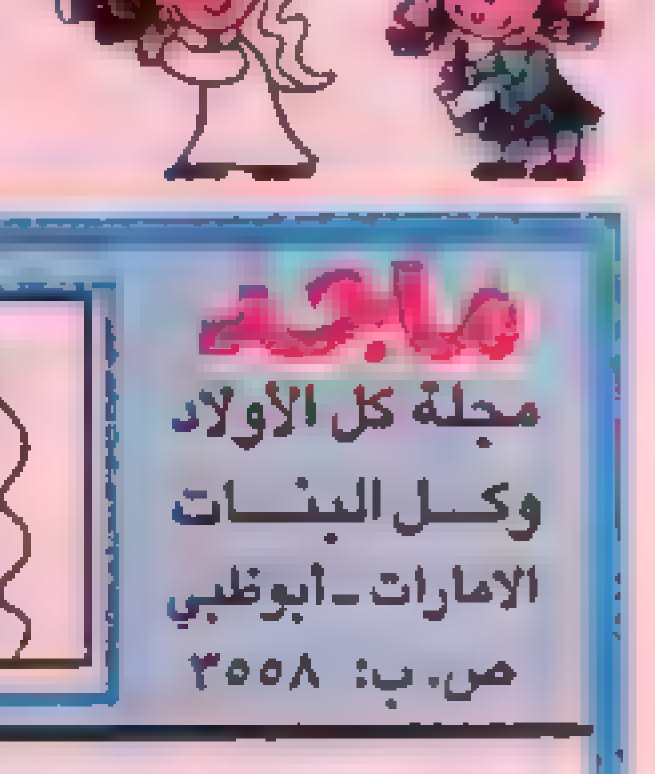
مهمة المندوب أن يرسل أخباراً للمجلة عن مدرسته وغيرها، وأن يجري الأحاديث الصحفية مع الشخصيات التي يرى أنها مهمة بالنسبة للأصدقاء.

بالاضافة الى ذلك، يقوم المندوب بمتابعة توزيع المجلة في المكتبة التي يشتري منها نسخته.. ويتأكد من وصولها في الموعد المحدد.

اذا كنت تريد أن تصبح مندوباً لماجد.. أرسل لنا صورتك فوراً.. لنعد لك بطاقة المندوبين.

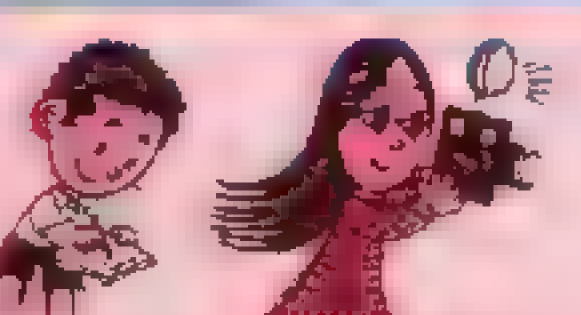
الصق صورتك هنا

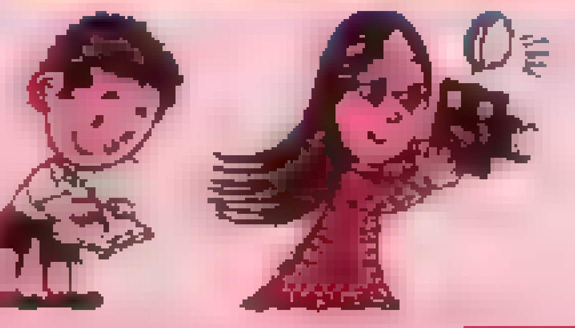
ماجد
مجلة كل الأولاد وكل البنات
الامارات ـ أبوظبي
ص. ب: ٣٥٥٨



اسم المندوب: ....
الدولة: .... رقم البطاقة: [ ]

بطاقة صحفية
☐ حامل هذه البطاقة مندوب «ماجد».. نرجو تسهيل مهمته
☐ هذه البطاقة صالحة حتى ديسمبر ١٩٩٦م





قص عند هذا الخط المتقطع

* يمكنك أن تكتب هنا موضوعاً واحداً لأحد الأبواب التالية: «باقلام الأصدقاء»، «أنا عندي مشكلة»، «صفحة من مذكراتي»، أو اي أبواب أخرى.

أكتب اسم الباب بين القوسين التاليين:

[ ]

أرشح هذه الفكاهة للنشر في باب ضحك.. ولعب.. وجد..

هواة الطوابع والعملات

أكتب أخبار الطوابع والعملات الجديدة في بلدك.. ارسل نماذج من الطوابع اذا توفر لك.

بأقلام الأصدقاء

يقدمه: خالد فؤاد

التفاح.. غذاء ودواء

يُعتبر التفاح طعاماً مُغذياً يحتوي على (٩٠) وحدة من فيتامين (أ)، و (٣٠) وحدة من فيتامين (ب)، و (١٢٠) وحدة من فيتامين (ج)، كما يحتوي ايضاً على مادة السليلوز المنعشة والمغذية التي تُنشط الأمعاء وتساعد على انتظام الدورة الدموية.

ويستخدم التفاح كعلاج في تخفيف الامساك المزمن، ويساعد على تذويب حصاة الكلى.

ولوحظ أن البلاد التي يكثر فيها التفاح تقل فيها الاصابة بحصوات الكلى، وتقل فيها نسبة أمراض القلب والمعدة. ويُعتبر التفاح دواء ناجحاً لمعالجة المغص عند الأطفال.

ويقول الأطباء أن التفاح مغذٍ، ويساعد على علاج الأمراض الصدرية، والمعوية، والقلبية.

هند علي محمد السعدي
مدرسة الحاضر الثانوية
الفجيرة – الامارات

الصبر .. والشجاعة

جاء رجل إلى عنترة بن شداد.. وسأله: لماذا يقولون انك أشجع الناس؟.

قال عنترة: لست أشجعهم، لكني أشدهم صبراً.

قال الرجل: وكيف ذلك؟.

قال عنترة: هات يدك، وخذ يدي، وليضع كل منا إصبع الآخر بين أسنانه يعض عليها بقوة!.

.. أخذ كل منهما يعض بأسنانه على إصبع الآخر، حتى صاح الرجل فزعاً من الألم!.

وهنا قال عنترة: ويحك يا أخا العرب، لو صبرت قليلاً.. لصرخت قبلك!!.

أحمد محمد الصميل
مدرسة ربيعة بن كعب
الرياض – السعودية

السمكة المجنحة

● أسرع سمكة.. هي السمكة المجنحة.. حيث سرعتها في الماء.. أعلى من سرعة الفهد على اليابسة.

.. وتم قياس سرعة السمكة المجنحة، فبلغت ١٠٩ كيلومترات في الساعة، في حين أن سرعة الفهد لا تتجاوز ٩٦ كيلومتراً في الساعة.

– ومن الأسماك السريعة الأخرى:

● سمكة التازار ٦ر٧٧ كيلومتر في الساعة.

● سمكة الدلان ٩٢ كيلومتراً في الساعة.

فراس طنوس
مدرسة جول جمال
اللاذقية – سوريا

كلمة شكر

أُصيب رجل بمرض أفقده الكلام. قام على علاجه أحد الأطباء.. كان يبذل جهده، وعلمه وأقصى رعايته من أجل شفائه.

ذات ليلة، أحس الرجل أنه يستطيع الكلام. سُرَّ بذلك سروراً عظيماً، لكنه كتم الأمر، ولم يُظهر ذلك لأحد من أهله.. حتى جاء الطبيب ليعوده صباحاً.. واذا بالرجل يبادره قائلاً: شكراً لك!.

.. كانت مفاجأة سارة للطبيب، ولأهل الرجل.

سأله الطبيب: متى شعرت بالشفاء؟!.

قال: في المساء.. لكني آثرت الصمت حتى تكون الكلمة الأولى التي أنطق بها هي كلمة الشكر.. أوجهها اليك، اعترافاً بفضلك!.

هند محمد سمير
مدرسة ابوزهرة الاسلامية
القاهرة – مصر

أفضل الرجال

– سُئل حكيم: أي الرجال أفضل؟.

قال: الذي اذا حاورته وجدته حكيماً، واذا غضب كان حليماً، واذا ظفر كان كريماً، واذا وعد.. أوفى بوعده.. وإن كان الوعد عظيماً!.

إسراء أسامة محمد
مدرسة عجمان الخاصة
الشارقة – الامارات

من أمثال الشعوب

● الحكمة شجرة.. تنبت في القلب، وتُثمر في اللسان.

«مثل عربي»

● من أراد صعود السلم، وجب عليه البدء من الدرجة الأولى.

«مثل الماني»

● يخسر دموعه من يبكي أمام القاضي.

«مثل ايطالي»

● أكثر الناس كذباً.. من يُكثر الحديث عن نفسه.

«مثل صيني»

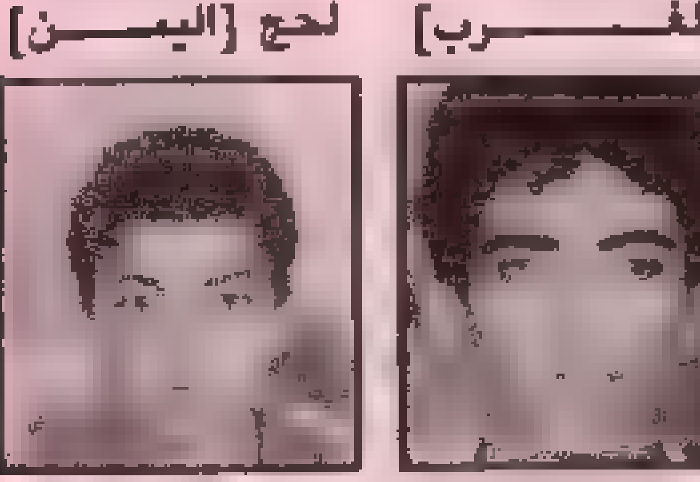
● من يحكم بين صديقيه.. يفقد أحدهما.

«مثل فرنسي»

الهام فضل
الدوحة – قطر

● عبدالرحيم اسماعيل
أبوظبي [الامارات]

● أحمد عبدالمؤمن رابغ [السعودية] ● حافظ صالح جعلان [سلطنة عُمان] ● عبدالرءوف محمد حماة [سوريا] ● الزرهوني هشام [المغرب] ● رضوان حسن لحج [اليمن]



● إسراء نبيل محمود القاهرة [مصر] ● مرهون لاي سالم [سلطنة عُمان] ● شادي فاروق القامشلي [سوريا] ● علاء أحمد عبدالله رابغ [السعودية] ● الهيوي محمد مراكش [المغرب] ● رمزي أحمد الحديدة [اليمن] ● منصف القفاش صفاقس [تونس]

أصدقاء.. وأعداء

● أصدقاؤك ثلاثة هم: صديقك، وصديق صديقك، وعدو عدوك.
● وأعداؤك ثلاثة هم: عدوك، وعدو صديقك، وصديق عدوك.

عبدالعزيز سالم عبدالله
مدرسة الخالدية الثانوية
الشارقة – الامارات

إلى طغاة العالم

ألا أيها الظالم المستبد
حبيبُ الظلام عدو الحياة
سخرتَ بأنّات شعب ضعيف
وكفك مخضوبة من دماه
رويدك لا يخدعنك الربيع
وصحو الفضاء، وضوء الصباح
ففي الأفق الرحب هول الظلام
وقصف الرعود، وعصف الرياح

وئام خباشة
المدرسة الثانوية بالمسعدين
سوسة – تونس

أخبار من العالم

● أعلى صوت.. يعتبر العلماء أن أعلى صوت سُمع حتى الآن.. هو الذي انطلق من بركان كاراكتوا في جزر الهند الشرقية عام ١٨٨٣.. حيث كان صوته مطابقاً لصوت انفجار نووي.. استمر انفجار البركان ٣٦ ساعة متواصلة.. وسُمع صوته بوضوح شديد على بعد ٢٤٠٠ كيلومتر.

● ساعة صوتية.. اخترع العلماء ساعة يد صغيرة مخصصة للمكفوفين.. اذ يكفي الضغط على زر صغير حتى ينبعث منها صوت الكمبيوتر.. محدداً التوقيت اليومي والشهري بدقة.. ويمكن برمجتها كمنبه للاستيقاظ عند الصباح على أنغام الموسيقى.

انس مبيض
اعدادية الثورة
ادلب – سوريا

وللذيول فوائدها!

للذيول منافع وفوائد كثيرة للحيوانات.. فما من شيء خلقه الله عز وجل، إلا وله فائدة.

وتوجد الذيول في الحيوانات العقارية فقط، ويستخدم لموازنة الحركات عند القطط والكلاب والماشية.. سواء كانت الحركات وثباً أو مشياً..!.

والذيل مخزن الغذاء عند الخراف، ويستخدم كيد أخرى عند القردة، أما في الكنغر فيعتمد عليه عند الجلوس، ويفيده في موازنة القفزات العالية، وتوزيع أثقالها في الهواء.

.. وهو عند العقرب أداة لبثّ السم في ضحاياه، وعند الأسماك يكون الدافع الأول والمحرِّك في الماء.. وذيل الطيور تظهر أهميته في الطيران.. وفي توجيهه يميناً ويساراً.

مزوز احمد
اعدادية اكادير
اكادير – المغرب

عسل النحل.. صيدلية كاملة

ماذا يعرف كل منا عن عسل النحل؟.

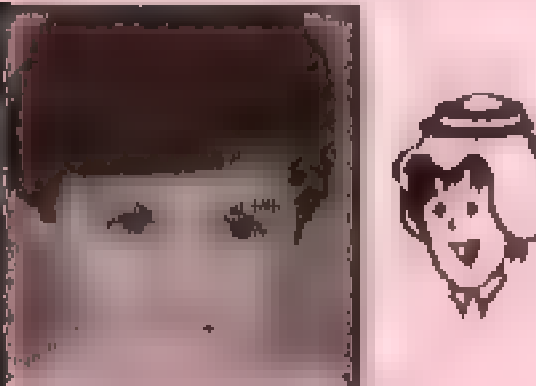
يُعرف بأنه طعام حلو لذيذ، وأن فيه شفاء من أمراض المعدة، وما يُصيب الجهاز الهضمي من أمراض.

هذا الشراب الذي يُخرجه النحل من بطونه.. يحمل في مكوِّناته صيدلية كاملة من الأدوية. فقد ثبت أن له فوائد كثيرة، ومنافع عديدة في الطب الوقائي والطب العلاجي. وكما يُشفى عسل النحل المرضى.. فإنه يحفظ الأصحاء من الاصابة بالأمراض.

والعسل ليس عقاراً مرضاً بذاته، إنما يضم طائفة من العقاقير تعالج مختلف الأمراض.

إن وجود زجاجة بها عسل نحل.. يعادل وجود صيدلية كاملة، ويعادل مائدة فاخرة تضم كل أصناف الطعام التي تحمل البروتينات والفيتامينات والهرمونات. فإن كنت حريصاً على أن تعيش حياتك سليماً معافى، قوي الفكر والبدن، محتفظاً بشبابك وعافيتك.. عليك بعسل النحل.

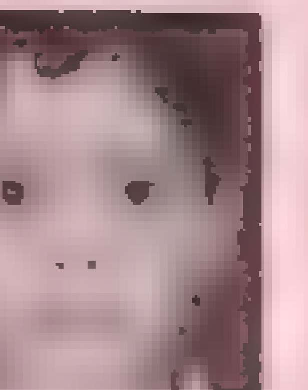
سهاد جميل مصطفى
مدرسة راهبات الوردية
عمان – الأردن


● عادل عقيل موسى
العين [الامارات]

أصدقاء ماجد

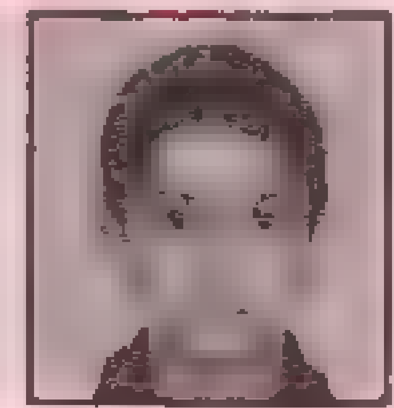
● عثمان عبدالمحسن
كيفان [الكويت]

● أحمد سالم
بهلاء [سلطنة عُمان]


● انس دعبول
حماة [سوريا]

أصدقاء ماجد

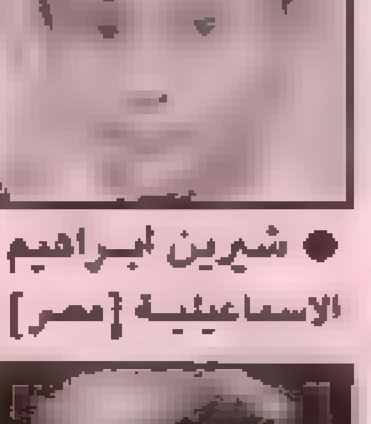
● أحمد اسماعيل
الحديدة [اليمن]

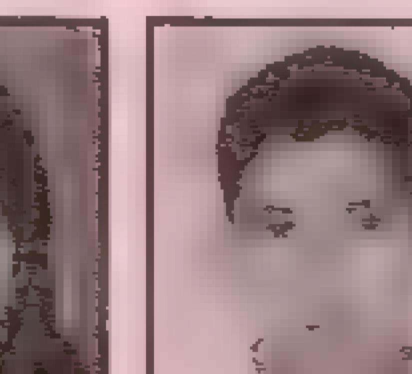

● وهابي الطاهر
وجدة [المغرب]

● شيرين ابراهيم
الاسماعيلية [مصر]

● محمد احمد عبدالله
حصب [سلطنة عُمان]

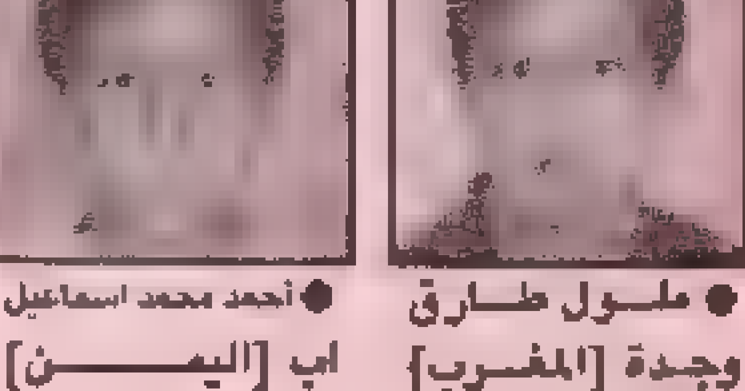
● أحمد خالد
[السعودية]




● ملول طارق
وجدة [المغرب]

● أحمد محمد اسماعيل
اب [اليمن]

● احمد مروان حمبدان
بنعروس [تونس]


● موزة شيخان
[سلطنة عُمان]

● حسان نشواتي
دمشق [سوريا]

● محمد ابومنصور
مكة [السعودية]

● البقالي عمر
طنجة [المغرب]

هل تعلم ؟

● أن الاسكندرية، كانت قرية صغيرة على شاطىء البحر المتوسط.. بناها الاسكندر الأكبر المقدوني عام ٣٣٢ ق.م.

● أن كلمة الكويت، تصغير لكلمة الكوت.. وتطلق على جملة من بيوت الفلاحين المتجاورة المُعدة لخزن الزاد والمتاع.

● أن ٦٠٠ مليون طائر تهاجر إلى افريقيا لقضاء فصل الشتاء هناك.

● أن شجرة الزيتون تُعَمِّر ٢٠٠٠ سنة.

آسية موسى
سماهيج - البحرين

الصفحات المسمومة

اشتهر حاكم احدى المدن الفارسية بالقسوة والظلم.. وذات مرة أرسل حاجبه لاحضار أحد العلماء.. رفض العالم مقابلة الحاجب، ورفض الحضور الى الحاكم.. حتى تنتهي مقابلته مع صديق عزيز!.

توعد الحاكم العالم، وحكم عليه بالاعدام!.

.. وبعد قليل، حضر العالم.. فقال له الحاكم:

- لماذا كذبت عليّ، وادعيت أنه يوجد معك صديق عزيز؟. أتكره مقابلتي؟.

رد العالم: لا ياسيدي. لم يلحظ الحاجب وجود صديق لا مثيل له معي، لا يغضب اذا تركته، ولا يمل اذا قضى معي الأيام والسنين!.

قال الحاجب بسرعة: لم يكن معك احد!.

رد العالم: كان بين يديّ كتاب يحوي حكمة الأولين والآخرين.. شدّني بما فيه من معلومات.

- وهنا، أمر الحاكم بقتل العالم، واحضار الكتاب!.

جلس الحاكم يُقلّب صفحات الكتاب، ويُبلل أصابعه.. وعندما انتهى مات في الحال.. كانت الصفحات مسمومة!.

ايمن طه محمد
مدرسة ملوي الثانوية
المنيا - مصر

قالــــوا

● ليس بين الفنون الجميلة ما يضاهي الموسيقى تأثيراً في العواطف.

[نابليون]

● الموسيقى تعلو حكمة الحكيم، وفلسفة الفيلسوف.

[بيتهوفن]

● السعادة كالشمس، نراها.. ولا نستطيع الوصول إليها.

[الشاعر الفرنسي لامارتين]

● العمل علاج عظيم لكل الأمراض والمآسي التي تلحق بالانسان.

[المفكر الانجليزي كارليل]

احمد بيرقدار
مدرسة بدرالدين يوسف صالح
دمشق - سوريا

جائزة الأسبوع

فازت بجائزة هذا الاسبوع وقدرها (١٥٠) درهما الصديقة أمنية أحمد عبدالفتاح، الطالبة بمدرسة سان ستيفانو الثانوية - القاهرة - مصر.

كانت الفائزة من المشتركات بالمسابقة الكبرى رقم (١٢).

ترسل لها الجائزة بعد ٦ أسابيع.

أمثال وحكم

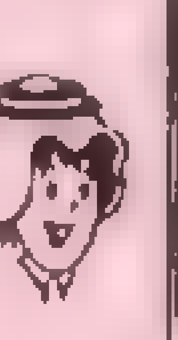
● إذا أردت أن تكون عظيماً.. إعمل بصمت.

● حق يضر.. خير من باطل يَسُر.

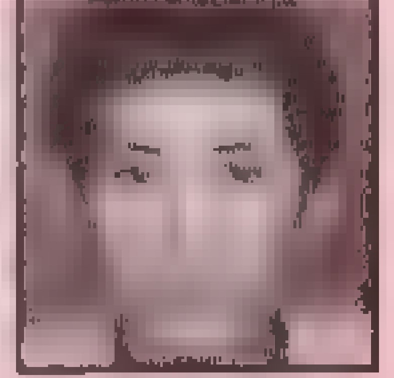
● من ظن أنه قد تعلم.. فقد بدأ جهله.

فاطمة عبدالعزيز خليل
مدرسة الأوقاف الثانوية
الجيزة - مصر

أصدقاء ماجد



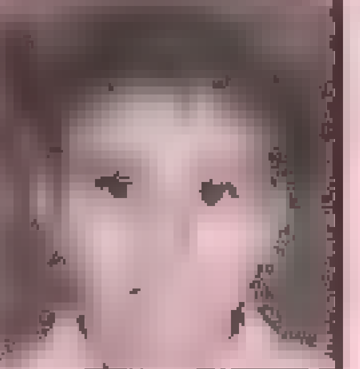
● شذى هاني
ابوظبي [الامارات]

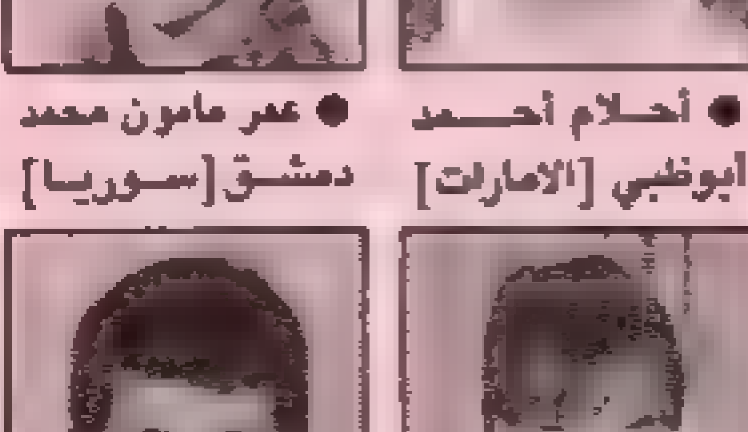


● صلاح محمد صالح
عدن [اليمن]

● فتحي يوسف
الاسكندرية [مصر]

● سيف خالد رحمون
ابوظبي [الامارات]





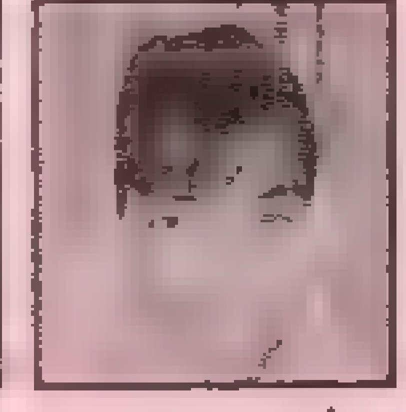
● ريم أحمد فخري
المنامة [البحرين]

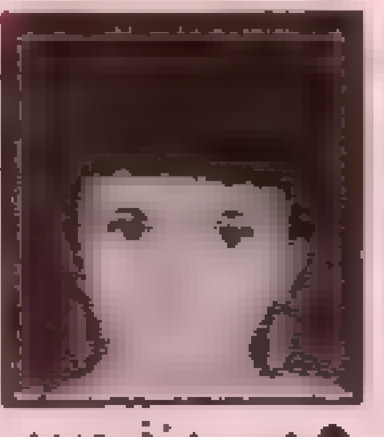
● بسمة احمد محمد
مسقط [سلطنة عمان]

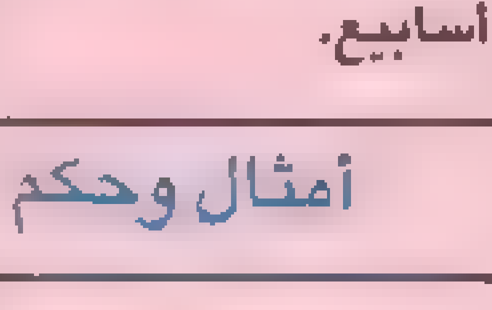
● أحلام أحمد
أبوظبي [الامارات]

● عمر مامون محمد
دمشق [سوريا]

● اياد طلال عطار
جدة [السعودية]







● علي الاشهب
تطوان [المغرب]

● وضاح قاسم محمد
عدن [اليمن]

● أميرة سعيد محمد
صور [سلطنة عمان]

● احمد خالد رحمون
ابوظبي [الامارات]

● موزة حمود
صحار [سلطنة عمان]

● ماجد محمد محمد
مكة [السعودية]

● شيرين هاني
ابوظبي [الامارات]

الانتربول

● ما هو الانتربول؟.

فوزية عبدالله المرزوقي
مدرسة المفرق المشتركة
ابوظبي - الامارات

●● منظمة البوليس الجنائي الدولي، يطلق عليها اسم (الانتربول) أنشئت عام ١٩٢٣ لمحاربة الجريمة الدولية. تتعاون الدول الأعضاء على ملاحقة الجريمة والفارين من وجه العدالة في بلادهم. كان مقرها «فيينا» حتى الاحتلال النازي للنمسا عام ١٩٣٨. أعيد تنظيمها بعد الحرب العالمية الثانية، أصبح مقرها باريس.

كيف أشكركم

● انا أريد ان اشكر عائلة «ماجد».. لكني لا اعرف كيف أشكركم؟.

زينب جمال حسن
المتوسطة الأولى
رأس تنورة - السعودية

●● أولاً.. لا شكر على واجب. ثانياً: شكرك وصلنا.

صديق لفضولي

● أريد ان أكون صديقاً «لفضولي».. لأنه مشاغب مثلي!.

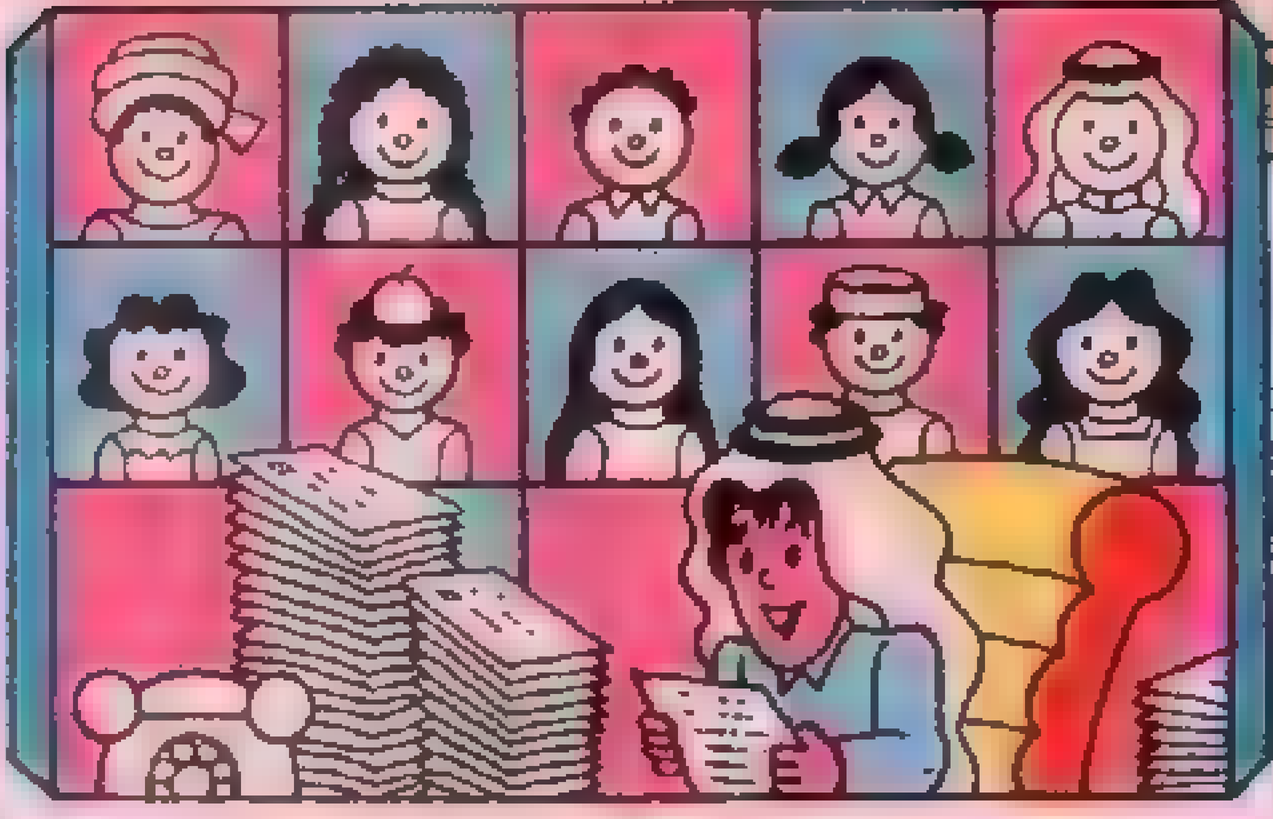
محمد إياد كرزون
اعدادية الأمين
حلب - سوريا

●● فضولي يُرحب بصداقتك.. لكنه يقول: أنا لست مشاغباً!.

● لماذا تحسد الملازم مريم على شجاعتها وجرأتها؟!

هبة موسى محمود
مدرسة أم حذيفة
عمان - الأردن

●● انا لم أحسدها أبداً رغم شجاعتها، لسبب بسيط جداً.. هو أنها ذكية وقوية الملاحظة.. مثلي!.



بين ماجد وأصدقائه

«ماجد».. في درعا

● لماذا لا تصل مجلة «ماجد» بأعداد كافية إلينا في محافظة درعا السورية؟!.

صادق سالم الحريات
مدرسة الحراك الرسمية
دمشق - سوريا

●● سنزيد الكمية المرسلة إلى درعا.. بإذن الله.

سيف الدين

● لماذا لا تجمعون قصص ومغامرات سيف الدين.. وتصدرونها في كتاب؟.

منذر عبدالرحمن علي
مدرسة خالد بن الوليد
إب - اليمن

●● لا مانع.

مبادلة

● أريد مبادلة ١٠٠ طابع بريدي مختلف مقابل العدد الأول والثاني والثالث.. من مجلة «ماجد» العزيزة.

عائشة محمد
مدرسة أروى الثانوية
قطر - الدوحة
ص.ب ١٥٩٨٩

● أريد مبادلة أحد إصدارات «ماجد».. مقابل ٥٠ طابعاً أو ١٠ عملات أرسلها لكل صديق يرسل لي أحد الكتب.

حالوي حاتم
اعدادية القدس
فاس - المغرب
حي السعادة ٣ رقم ٣٧
زنقة ٤١

أعز أصدقائي

● أبطال عائلة «ماجد».. هم أعز أصدقائي، فهل تبادلونني نفس الشعور؟!.

خالد عبدالرحمن المهزع
مدرسة مدينة عيسى الثانوية
مدينة عيسى - البحرين

●● بكل تأكيد.. نعم.

المجلة الرياضية

● لماذا لا تُخصص المجلة الرياضية - هدية - مثل صورة كبيرة لنجم أو لاعب مشهور، حتى نتمكن من تذكر انجازاتهم الكبيرة؟.

بلحاج نبيل
اعدادية الرشيد
الدار البيضاء - المغرب

●● سنبحث امكانية تنفيذ ذلك.

● من الصديقة وسيمة ايدهمو - مدرسة عبدالخالق الطريس الابتدائية - المغرب - البيضاء - ٢٥ عين الشق - حي مولاي عبدالله، زنقة ١٢٣.

.. إلى الصديقة: نورا جنات جول - الكويت.

- راسليني على عنواني، أود مصادقتك، والتعرف عليك.

تاريخ ميلادي

● ولدت يوم ٢٧ فبراير عام ١٩٨٣ ميلادية، اريد معرفة تاريخ ميلادي بالتقويم الهجري.

مها سعيد محسن
مدرسة بنات الرويس
ابوظبي - الامارات

●● يوافق يوم الأحد ١٥ من جمادى الأول عام ١٤٠٣ هجرية.

● ولدت يوم ٢٥ من رمضان عام ١٣٩٧ هجرية.. أريد معرفة تاريخ ميلادي بالتقويم الميلادي.

سمراء عبدالله حسين
الرياض - السعودية

●● يوافق يوم الخميس ٨ سبتمبر ١٩٧٧ ميلادية.

حلول الألغاز

● أرجو الا تُقدموا حلول الألغاز والفوازير في نفس العدد..

المنصوري مصطفى
سوق الأربعاء الغرب - المغرب

●● ما رأي الأصدقاء؟!.

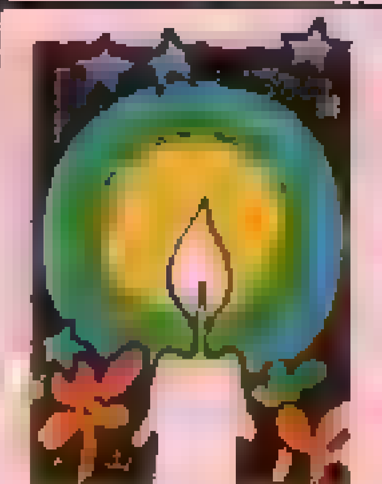
● نورا عبدالعزيز - دبي [الامارات]:
- عائلة ماجد ترحب بك.

● أسامة محمد - الدوحة [قطر]:
- سادرس اقتراحك.

● سامي نورالدين - دمشق [سوريا]:
- انتظر اقتراحاتك، وتصوراتك.

● هديل عبدالمنعم - القاهرة [مصر]:
- بدأ العام الدراسي، كل عام وأنت بخير.

● أمين مبروك - [تونس]:
- وصلتك البطاقة، ولم تصلنا مساهماتك.



هؤلاء الأصدقاء يحتفلون باعياد ميلادهم خلال هذا الأسبوع

* الاربعاء ١٩ / ١٠ / ١٩٩٤
- مازن عبدالباقي – مدرسة قتبان الموحدة – المعلا – اليمن.
- محمد أحمد النعناعي – مدرسة صادق الرافعي – طنطا – مصر.

* الخميس ٢٠ / ١٠ / ٩٤
- جاسم محمد ابراهيم – مدرسة الحسن البصري – عجمان – الامارات.

* الجمعة ٢١ / ١٠ / ٩٤:
- حمد سعيد مكتوم – مدرسة المعتصم – بني ياس – ابوظبي.
- سالم صالح خلفان الراشدي – مدرسة حفص بن راشد – السيب – سلطنة عُمان.

* السبت ٢٢ / ١٠ / ٩٤:
- علاء سالم الوتار – مدرسة دوحة المجد – دمشق – سوريا.

* الأحد ٢٣ / ١٠ / ٩٤:
- الهام يوسف زيد – مدرسة عراد الابتدائية – عراد – البحرين.
- عبدالمنعم حسين – مدرسة قوص الثانوية – قنا – مصر.

* الأثنين ٢٤ / ١٠ / ٩٤:
- آيات قدري أنور – مدرسة خولة بنت الأزور – العين – الامارات.

* الثلاثاء: ٢٥ / ١٠ / ٩٤
- راشد حميد محمد – مدرسة الجيمي الابتدائية – الخبيصي – العين – الامارات.

● لماذا أنتِ دائماً على الغلاف؟!

خالد حمدان راشد
مدرسة سعد بن أبي وقاص
دبا الفجيرة – الامارات

● ● حتى اكون أول وآخر من يلقاكم.

□ الامارات □

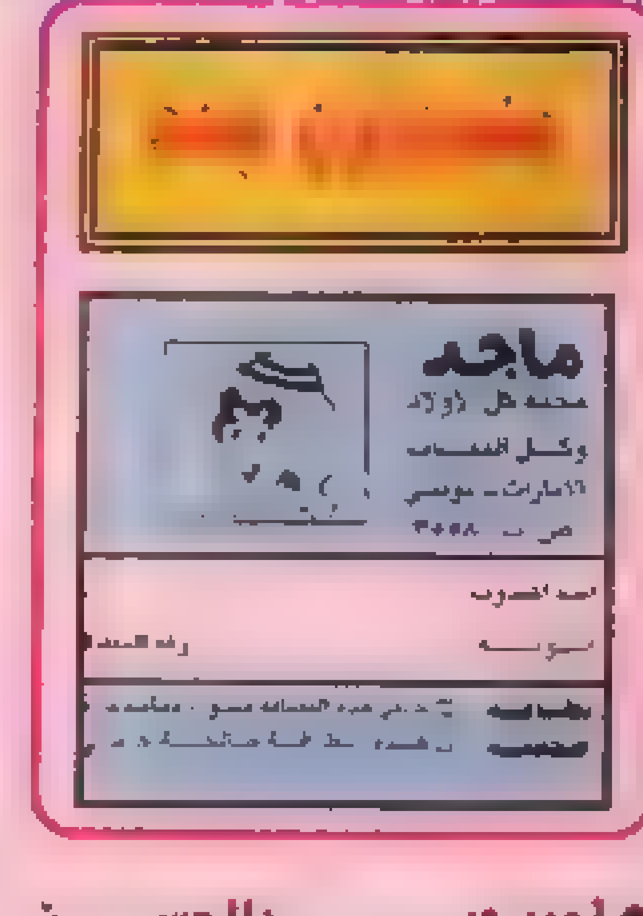
● حمد خلفان المطوع [عجمان]
● سعيد خميس الكعبي [عجمان]
● فادي عبدالفتاح [الختم]
● نبيل جواد الكثيري [ابوظبي]
● ظاهر أحمد الظاهري [العين]
● محمد السيد البدوي [دبي]
● حسين علي محمد [ابوظبي]
● احمد عوض الكعبي [العين]

□ سلطنة عُمان □

● هاجر عبدالله [صحم]
● آمال عبدالله [صحم]
● عيسى صالح خلفان [صحم]
● سحر عبدالله [صحم]
● خولة عبدالله [صحم]
● هاجر راشد العذري [صحم]
● وداد حمدان سالم [المنطقة الداخلية – ادم]
● جمعة خميس حمد [بركاء – السوادي]
● سيف عبداللـه [عبرى]
● كلثم ابراهيم عبيد [منطقة الباطنة – ولاية شناص]
● وسام محمد علي [روي]
● علي محمد علي [روي]
● هلال عوض محمد [الظاهرة – ولاية عبرى]
● حسين محمد علي [روي]
● مرداس نجيب هلال [روي]

□ مصر □

● علي محمد علي [محافظة بورسعيد]
● أحمد محمد حامد [الفيوم]
● محمد خميس محمد [الفيوم]
● رضا عبدالمحسن [الفيوم]
● أشرف عبدالناصر [الفيوم]



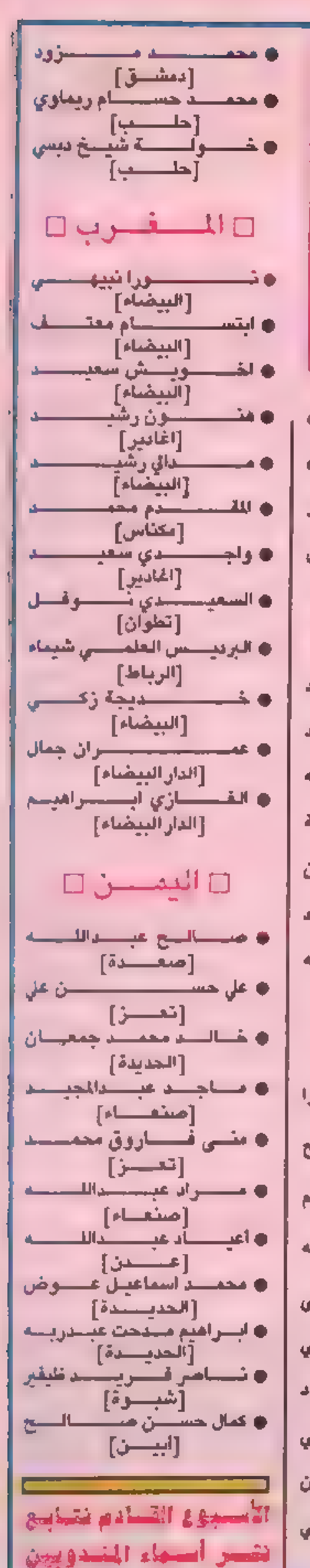
● احمد عبدالمحسن [الفيوم]
● عمرو عبدالمحسن [الفيوم]
● محمد عبدالناصر [الفيوم]
● احمد كمالي علي [الجيزة]

□ السعودية □

● محمد ناصر محمد [الرياض]
● محمد ابراهيم الجارد [جدة]
● ماهر عبدالله [مركز عنزان]
● فتحي سلمان المحاسنة [القطيف]
● سمير احمد حسين [مكة]
● طاهر علي محمد [مكة]
● مشعل عبدالله [الأحساء]

□ سوريا □

● محمد عدنان الخضرا [دمشق]
● فادي عادل صالح [دير الزور]
● أمين عبدالكريم [دمشق]
● احمد نبيه رويحه [اللاذقية]
● الياس ميخائيل عيسى [حمص]
● وائل احمد الزعبي [حمص]
● حسام جواد [حمص]
● احمد راعي [اللاذقية]
● ريمون النون [دمشق]
● عبدالله حوراني [دمشق]



● محمد مزود [دمشق]
● محمد حسام ريماوي [حلب]
● خولة شيخ دبس [حلب]

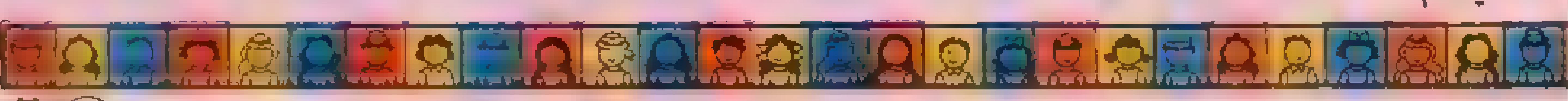
□ المغرب □

● نورا نبيهي [البيضاء]
● ابتسام معتف [البيضاء]
● لخويش سعيد [البيضاء]
● منون رشيد [اغادير]
● مداني رشيد [البيضاء]
● المقدم محمد [مكناس]
● واجدي سعيد [الخادير]
● السعيدي نوفل [تطوان]
● البريس العلمي شيماء [الرباط]
● خديجة زكي [البيضاء]
● عمران جمال [الدار البيضاء]
● الغازي ابراهيم [الدار البيضاء]

□ اليمن □

● صالح عبدالله [صعدة]
● علي حسن علي [تعز]
● خالد محمد جمعان [الحديدة]
● ماجد عبدالمجيد [صنعاء]
● منى فاروق محمد [تعز]
● مراد عبدالله [صنعاء]
● أعياد عبدالله [عدن]
● محمد اسماعيل عوض [الحديدة]
● ابراهيم مدحت عبدربه [الحديدة]
● ناصر فريد طيفير [شبوة]
● كمال حسن صالح [ابين]

الأسبوع القادم نتابع نشر أسماء المندوبين



أيس كريم.. ومعجون طماطم!

● **البحرين – علياء العالي:**

خلال زيارتي – مع زميلاتي – لمصنع الألبان بالبحرين، سألت الأستاذ عبدالشهيد مدير الانتاج:

● متى تأسس هذا المصنع؟.

– تأسس عام ١٩٦٣، في البداية كان في المنامة ثم انتقل إلى البديع.

● كم يبلغ عدد العاملين؟.

– حوالي ٢٠٠ عامل.

● ما هي المنتجات التي يقدمها المصنع؟.

– يقدم الأيس كريم ومعجون الطماطم والزبادي وعصائر أخرى متنوعة.

***

عربات معلقة .. في أبها!

● **جدة – محمد هنيدي:**

تم افتتاح مشروع العربات المعلقة (التلفريك) في منطقة (الحبلة) بمدينة أبها. عند زيارتك للمدينة تستطيع أن تركب هذه العربات التي تسير على ارتفاع كبير لتشاهد الوادي المطل على جبال تهامة.

● الكاتب الصحفي عزت السعدني لمندوب ماجد:

قيمة الانسان بما يقدمه للانسانية من علم نافع.. وأدب رفيع.. وفن عظيم

● **الجيزة – مصر – محمد نبيل السكري:**

الاستاذ عزت السعدني كاتب صحفي لامع، يرأس تحرير مجلة علاء الدين، ويكتب مقالاً متميزاً كل يوم سبت في جريدة الاهرام.

.. وانا صحفي ناشىء.. أخطو خطواتي الاولى في عالم الصحافة. ومع ذلك فقد رحب بي الاستاذ السعدني أشد ترحيب بصفتي مندوبا لماجد، رغم إنشغاله الدائم، وأجاب على أسئلتي:

س: لو لم تكن صحفياً، ماذا كنت تحب أن تكون؟.

ج. لو لم اكن صحفياً لوددت ان اكون صحفياً.

س: لو عدت شاباً من ابناء هذا الجيل فما هو الأمل الذي كنت تحب أن تحققه:

● أن تكون لاعب كرة قدم تحصل على الملايين؟.

● أن تكون مطرباً للاغاني الشبابية من ماركة «السح الدح إمبوه» و «كوز المحبة إتخرم» و «حبة فوق وحبة تحت» فتملك اربع عمارات وعدداً من سيارات المرسيدس؟.

● الأستاذ عزت السعدني يرحب بمندوب «ماجد».

● أن تكون صاحب حرفة أو تاجراً مثلاً لتحقق المكسب السريع؟.

ج: ياعزيزي محمد.. الانسان يستطيع أن يجمع أموال الدنيا بين يديه ويصبح واحداً من أكبر أغنياء العالم.. ولكن كل هذا لا يساوي شيئاً أمام ما قدمه الادباء والفنانون والكُتّاب والعلماء للانسانية، فهم أضافوا أدباً رفيعاً وفناً عظيماً وعلماً نافعاً.. وأنا شخصياً لا أريد أن أكون مطرباً أو لاعب كرة أو تاجراً كبيراً، ولكن أريد فقط أن اكتب حتى آخر يوم في حياتي.

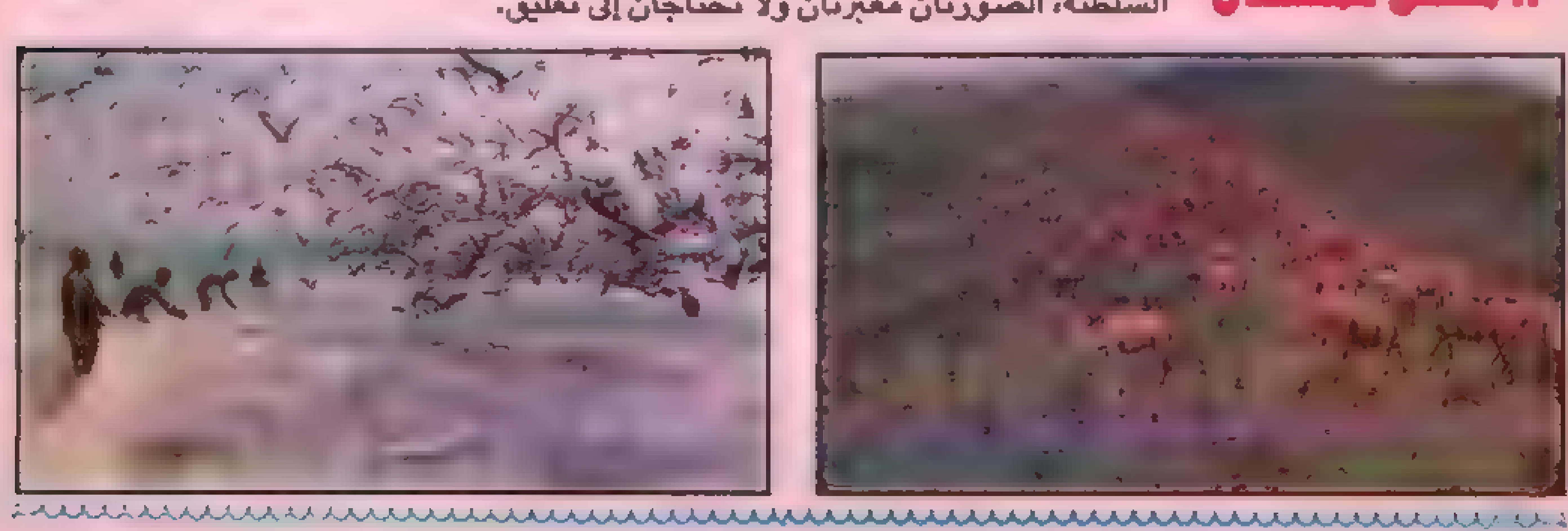
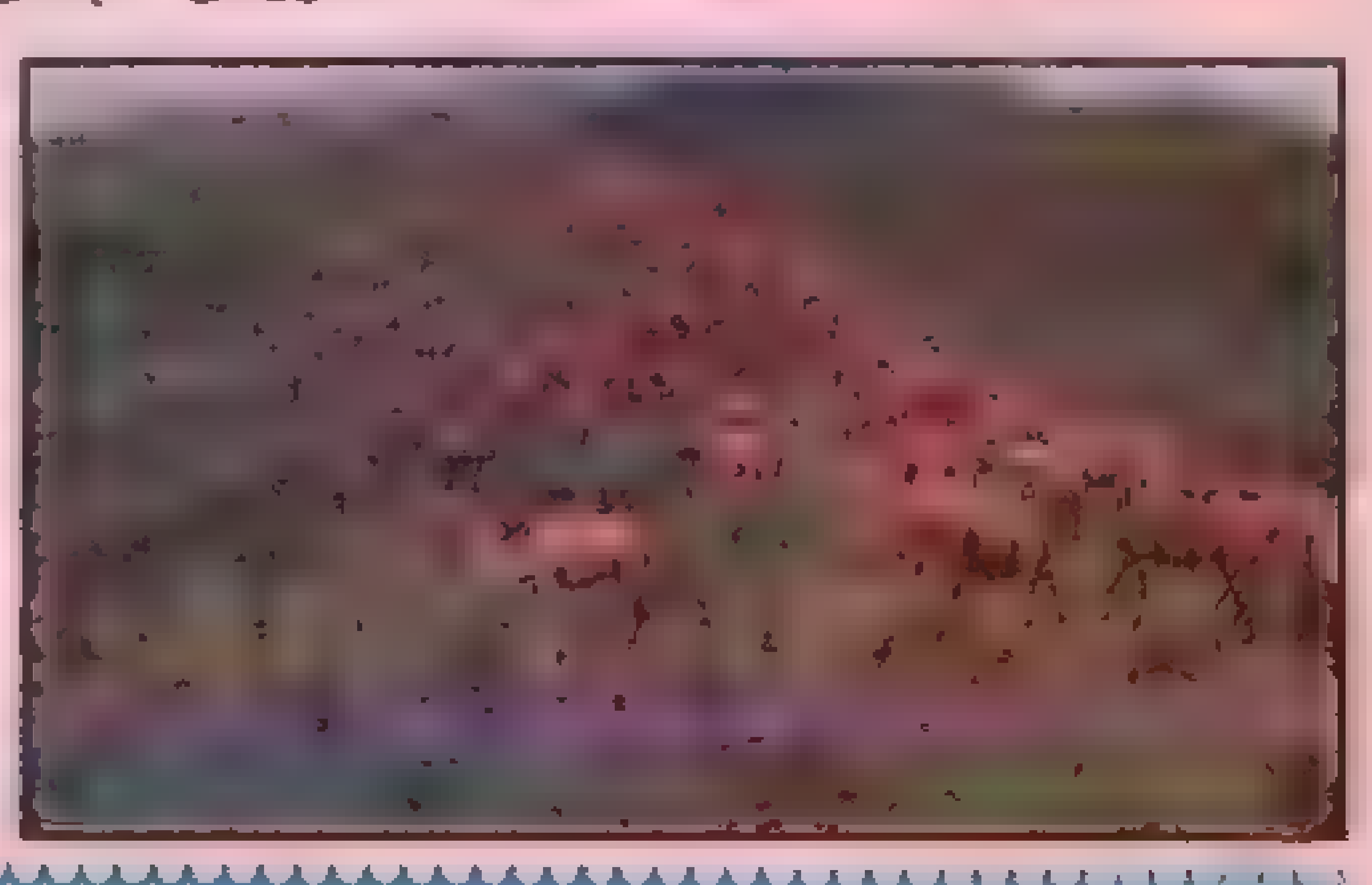
س: زمان كان الدكتور طه حسين ونجيب محفوظ واسحق نيوتن وتوماس اديسون مثلاً وقدوة عظيمة لجميع الشباب وندرسهم في المدرسة الآن، ولكن هل تعتقد أن شباب اليوم يقتنع بهم كقدوة في زمن، المادة فيه كل شيء؟.

ج. الدنيا كلها تعرف طه حسين وبرتراند رسل وأينشتين ونجيب محفوظ وتوماس اديسون واسحق نيوتن.. فقد أضاءوا مشاعل النور للانسانية كلها، ولكن هل يعرف أحد من هو أغنى أغنياء العالم؟.

صورتان جميلتان .. من عُمان

● **مسقط – قيس هاشل الربيعي:**

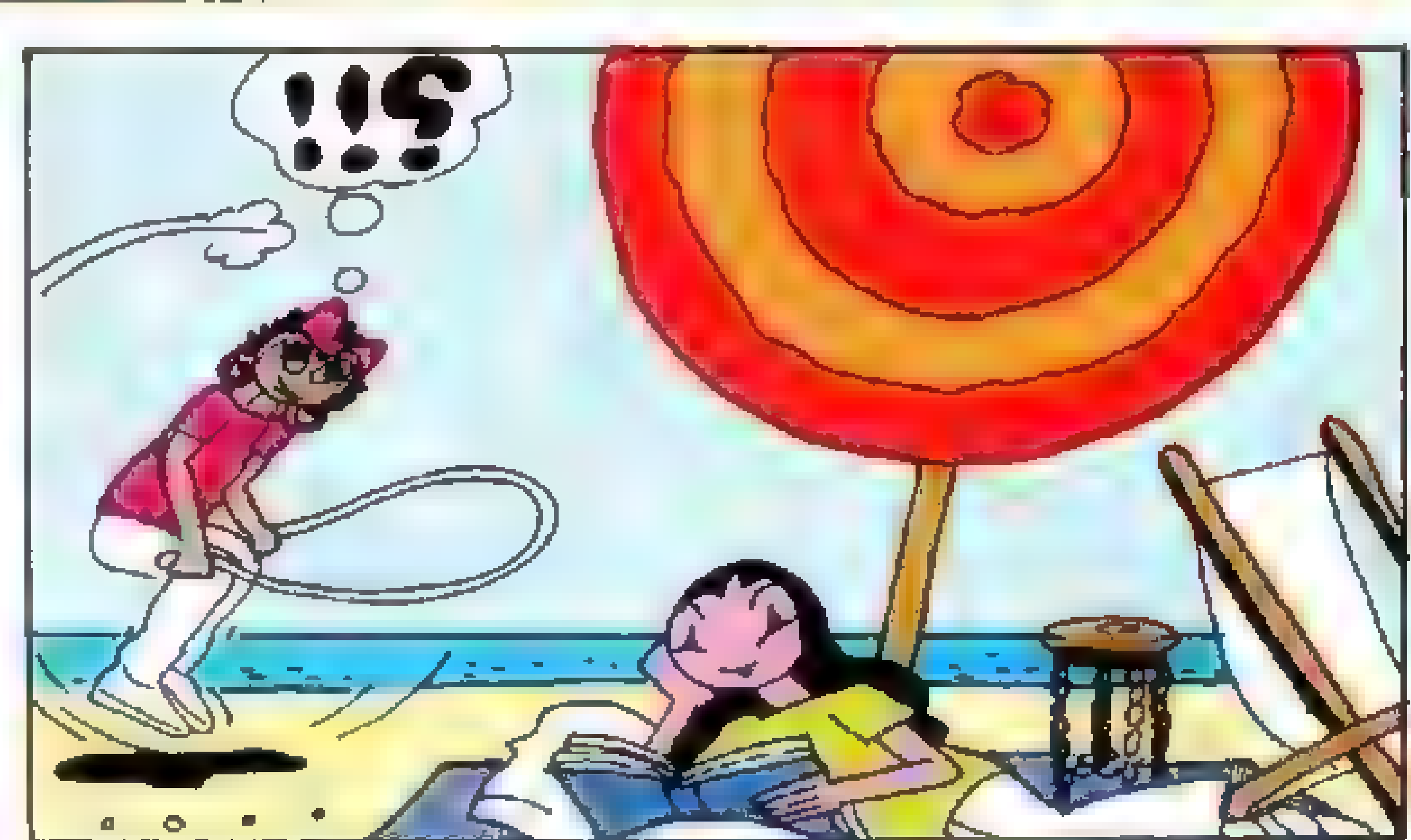
هاتان الصورتان.. قمت بالتقاطهما في منطقة صلالة، التي تُعد من أجمل المناطق في السلطنة، الصورتان معبرتان ولا تحتاجان إلى تعليق.

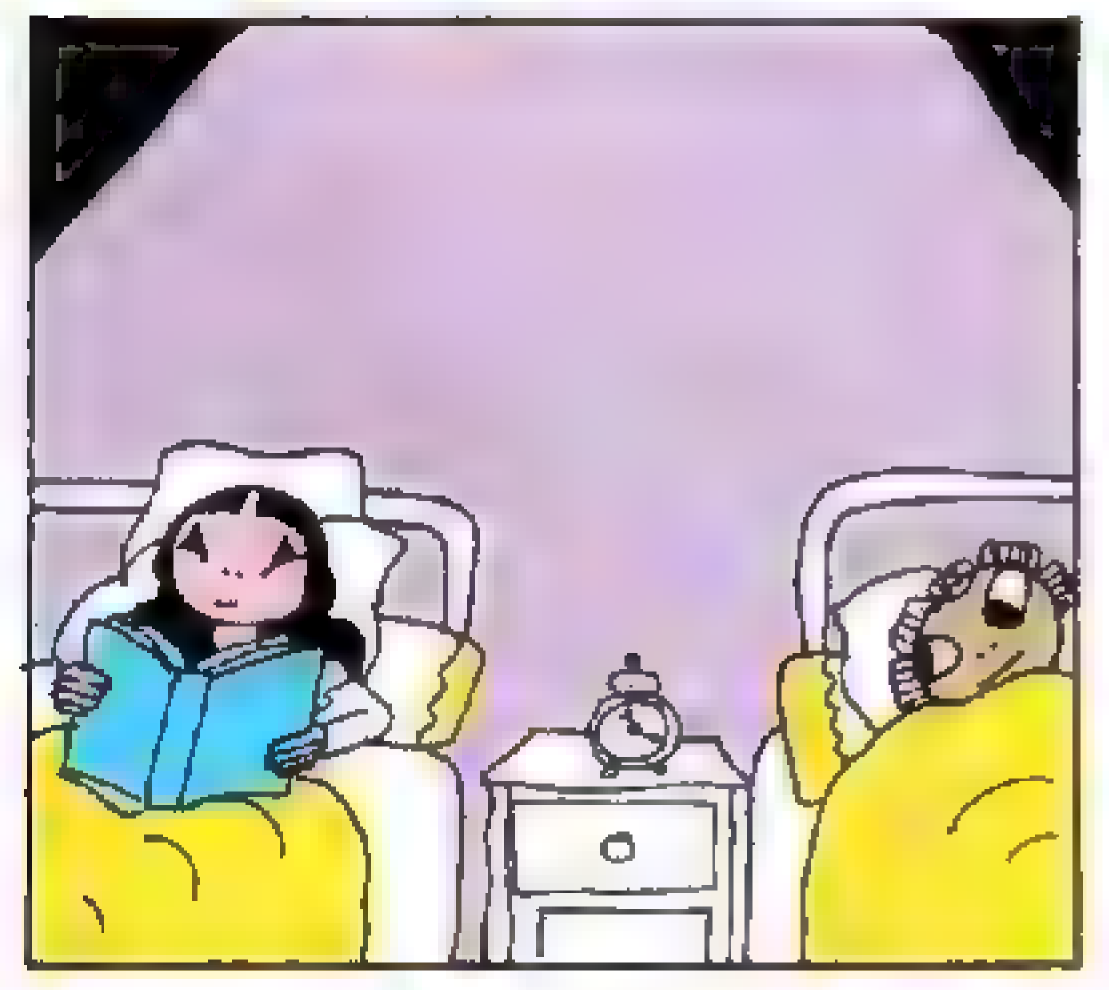



شمسة ودانة

الهدية المناسبة

سيناريو سميرة شفيق ورسوم ايهاب





كتب ؟!
عندها كتب كثيرة جداً .. تقرأها طول النهار !
.. وتصرف معظم أموالها لشرائها ..
أنا أحب القراءة جداً ..
.. لكن أحب اللعب والرسم أكثر !
أنا فنانة يامنصور .. فنانة !!
والفنانة تقرأ أحياناً وتبتكر طول الوقت
القراءة تعطيني أفكاراً رائعة .. وكثيراً ما أتخيل أبطال القصص وأحب أن أرسمهم
بعد قليل
أرجوك يامنصور .. أريد ورقاً مقوى

وشلة خيط صوف سوداء

..وعلبة ألوان

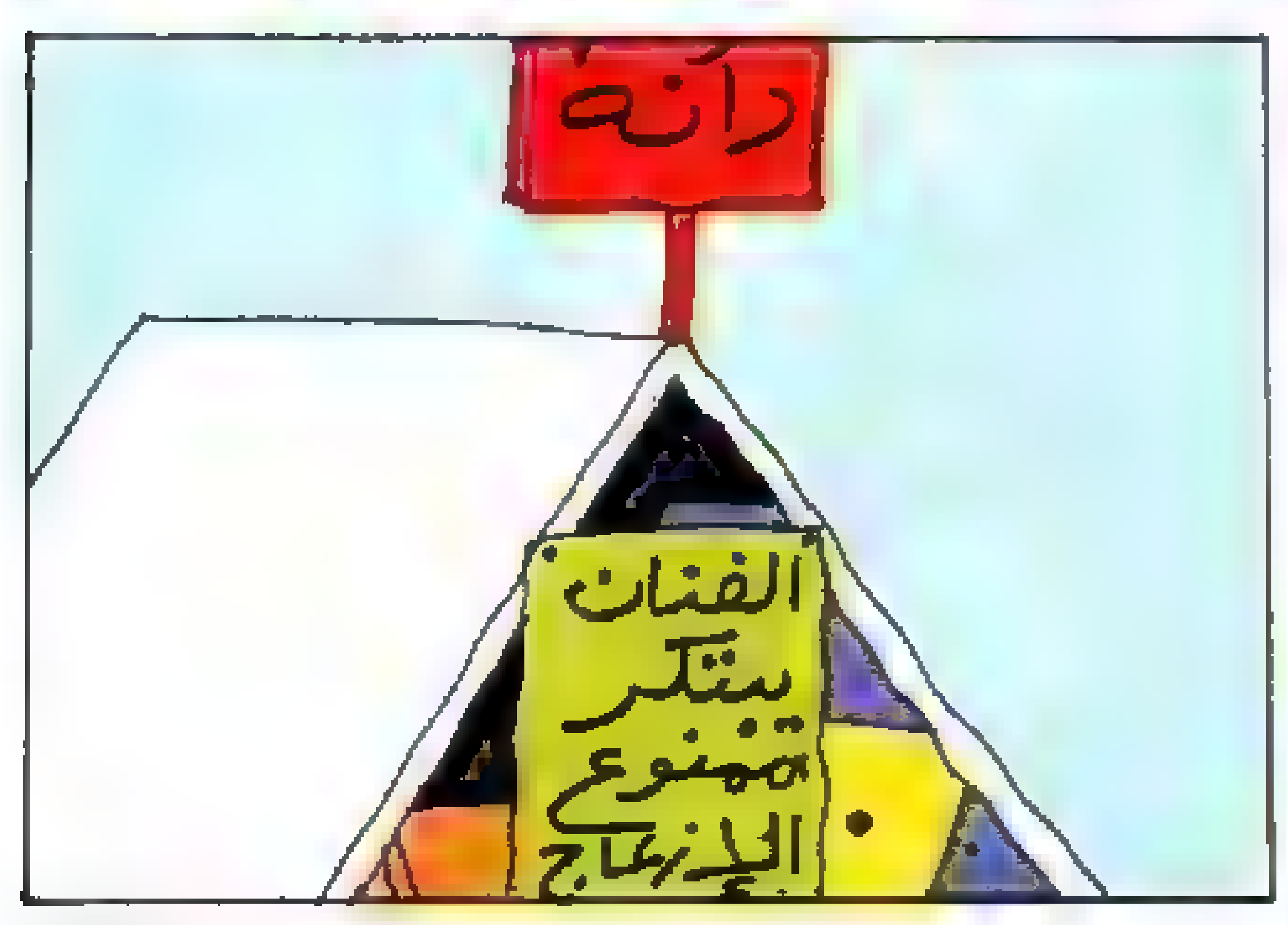
..وفرخ ورق رسم أحمر

عندي فكرة رائعة سأنفذها حالاً..

ثم
مااااء قالت دانة إياك أن تفتحي عينيك ياشمسة
وإلا أفسدت المفاجأة..!
مااااااء
مااااء..

بعد حوالي ساعة
جئت في وقتك يامنصور.. أشكرك جداً.. جداً
مرسم دانة

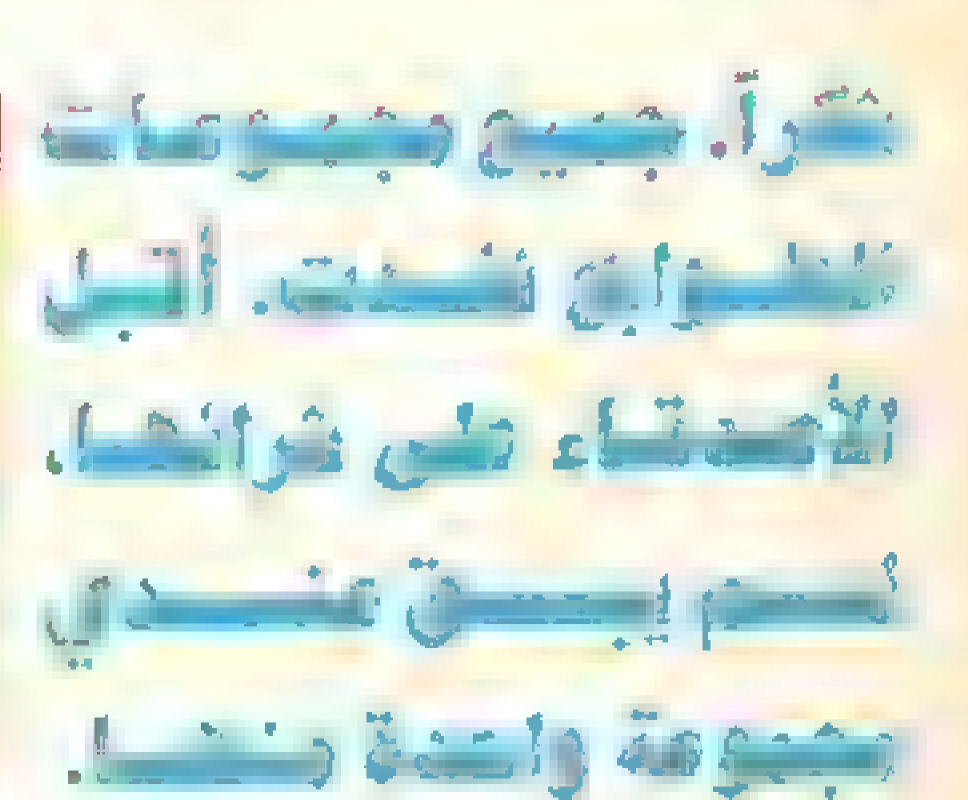
آخذ الأدوات كلها
وأدخل إلى مرسمي بسرعة


دانة
الفنان يبتكر ممنوع الإزعاج

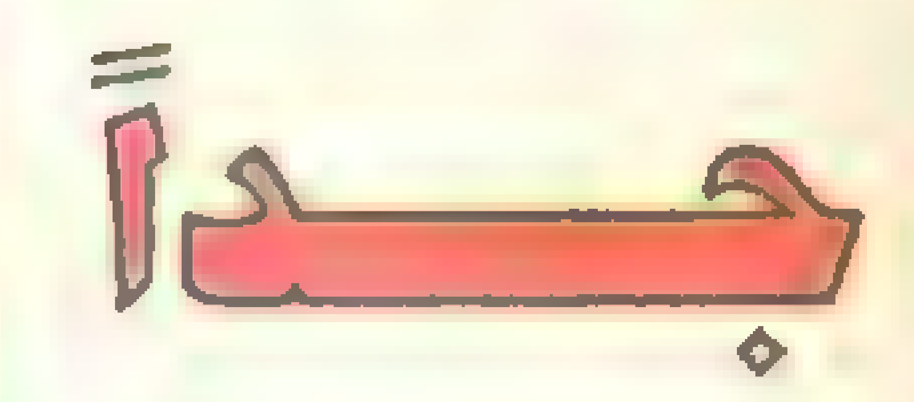
كل سنة
وأنت طيبة ياشمسة
عيد ميلاد سعيد
هدية فنية إقتصادية
صنعتها بيدي
كما تحبين
ماااااء
أشكرك
يادانة.. هذا
ماكنت أحتاجه
فعلاً
جميل جداً.
سأستخدم هدية
دانة كفاصل للصفحات
يحدد لي أين وقفت
بدلاً من أن أثني
الصفحة
أتمنى أن نقرأ
معاً ولا
ونلعب معاً ولا
نتشاجر أبداً أبداً
دانة
عيد
ميلاد سعيد
يا
شمسة

■ تمت ■

نفدت! نفدت! نفدت!



عذراً. جميع مجموعات الطوابع نفدت. أقبل الأصدقاء على شرائها، لم يبق عندي مجموعة واحدة منها.



قريباً جداً

سوف تطرح مكتبة «ماجد» مجموعات طوابع جديدة. إحرص على شرائهـا قبل أن تنفد.

مجموعات طوابع جديدة .. وجميلة!

ضع علامة (✓) على المجموعة التي ترغب في شرائها

مجموعة (١١) مجموعة (١٢) مجموعة (١٣) مجموعة (١٤) مجموعة (١٥)

الاسم:

العنوان:

أرفق مع خطابي مبلغ

شاملة أجور البريد

● الإمارات ١٠ دراهم ● السعودية وقطر ١٠ ريالات ● سلطنة عمان ريال واحد ● البحرين والكويت دينار واحد ● الأردن ديناران ● المغرب ٣٠ درهماً ● تونس ٤ دنانير ● مصر ١٠ جنيهات ● بقية دول العالم ٣ دولارات أو ما يعادلها ●

التجـــارة الرابحـــة

يكتبها: محمود صادق
يرسمها: مصطفى رحمه

لم تكن القافلة قد وصلت بعد، الكل في لهفة، المجاعة كادت تُودي بالناس، كبار تجار المدينة على استعدادٍ تام لها، فقد وحّدوا كلمتهم، واتفقوا على رأي واحد، ذهبوا الى عثمان، قال له كبيرهم:

ـ ياعثمان.. سنشتري منك التجارة.. ونوزعها على بعضنا.. نحن كل تجار المدينة.

تبسّم عثمان، يمسح على لحيته..

ـ أي تجارة تقصدون؟!

ـ تجارتك.. التي في الطريق.

ـ تمهّلوا حتى تصل بإذن الله.

قال كبيرهم:

ـ أنت تعلم أن الناس في انتظارها بفارغ الصبر.. وعلينا أن نعد الأمور من الآن.. حتى نعجل للناس البيع.

تبسّم عثمان وسألهم:

ـ بكم ستشترون؟

قال أحدهم:

ـ سنعطيك نصف ثمنها مكسباً.

شهق عثمان:

ـ نصف ثمنها.. وكيف تربحون أنتم؟!

قال آخر:

ـ ما عليك بنا ياعثمان.. الناس ستشتري بأي ثمن.. الناس في أمسّ الحاجة.

أطرق عثمان برهة:

ـ وأين للناس من مال.. ليس

للنـاس مـن درهـم ولا دينـار.

رد تاجر آخـر:

ـــ سيبيعون كل شيء.. القوت أهم.

أطرق عثمان برهـة، قال لنفسـه: الناس في أمَسّ الحاجة.. يبيعـون كل شيء. ثم رد عليهـم:

ـــ إحضـروا في الغـد.. أكون قـد فكرت وقررت بكَم أبيعها لكـم.

في الغد ذهبوا اليه، عـرضوا عليـه مثل ثمنها مكسباً، ولكنه قال لهـم:

ـــ عندي من يدفع أكثر.. تشاوروا وتعالوا في الغـد.

راح التجار يتهامسـون:

ـــ من سيدفـع أكثر؟! مثـل ثمنها مكسباً.. كيف يربح مَن يدفع أكثر من ذلك؟!.. ومن يكون ياترى؟.. نحن كل تجـار المدينـة.

ظـن التجـار أن بينهم مـن يذهـب الى عثمان خلسـة، كـي يسـتأثر بالتجارة وحـده.

في الغد ذهبوا اليـه..

ـــ ياعثمان.. دلنـا على التاجر الذي سيدفع لك أكـثر.

ولكن عثمان أبى، قال أحدهم:

ـــ سـندفـع لـك ضعـف ثمنهـا مكسباً.. ماقولك ياعثمان؟

تبسّم عثمان، مسح لحيتـه..

ـــ عندي من يـدفع أكثر من ذلك.. وسـترون.

التفت التجار بعضهـم الى بعض والريبة ملء العيون، من ياترى يكون هذا التاجر؟.. انها مغامرة.

قال أحد التجـار:

ـــ النـاس في أمَسّ الحـاجة.. يعلم عثمان ذلـك.. يبـدو أنـه سيبيعهـا بنفسـه.

قال له آخـر:

ـــ لم نعهد في عثمان هذا الجشع.

قال كبيرهم:

ـــ ياعثمان.. آخر شيء.. سندفع لك ثلاثة أمثال ثمنها مكسباً.

أطرق عثمان قليلاً، تبسّـم:

ـــ عنـدي من يزيـد.

انصرف التجـار كلهم دهشـة، مـن سيدفع أكثر؟! وكيف يربـح؟!

قال كبيرهـم:

ـــ سـنذهب الى عثـمـان.. ونعرض عليـه أربعـة أمثـالها ربحـاً، ونبيعهـا غاليـة..

ـــ ياعثمان.. أربعـة أمثال التجارة.. ما قـولك؟

هز عثمان رأسه.. تبسّم:

ـــ عشرة أمثال ثمنها.. ماقولكم؟

ـــ عندك من يشتري؟

ـــ عندي وسترون.

تسربـت الانبـاء أن القـافلـة على مشارف المدينة، واستعـد الناس لها.. أحضر كل واحد منهم ما يملك، باع كل واحد منهم الغالي والنفيس، القوت أهم، وتربـص تجار المدينة كـي يروا ذلـك التاجـر المغـامر.

التقـت النـاس حول الابـل، خـرج عثمان، سأل كل واحد عن حاجته، قال تجار المدينـة:

ـــ استأثر بها عثمان لنفسـه.

وحطت الابـل، وأخذ عثمان يـوزع، كـل واحد مـا يـريد، دون درهـم أو دينـار، قـال كبير التجـار والـدهشة تتملكـه:

ـــ بكم تبيع ياعثمان؟

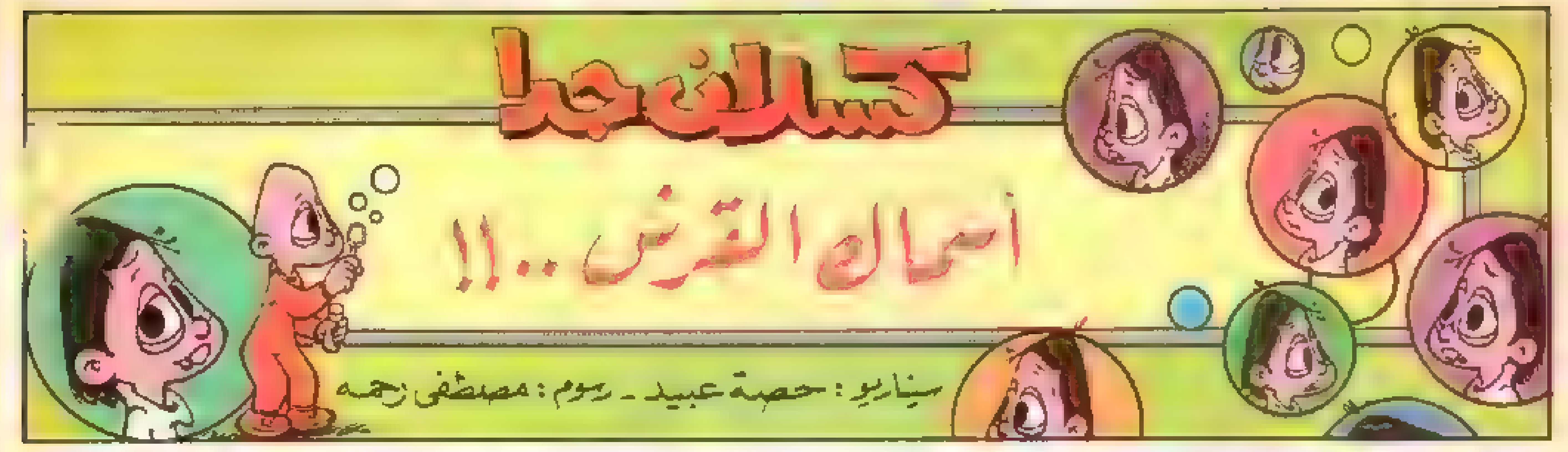
ـــ بعشرة أمثال ثمنها.

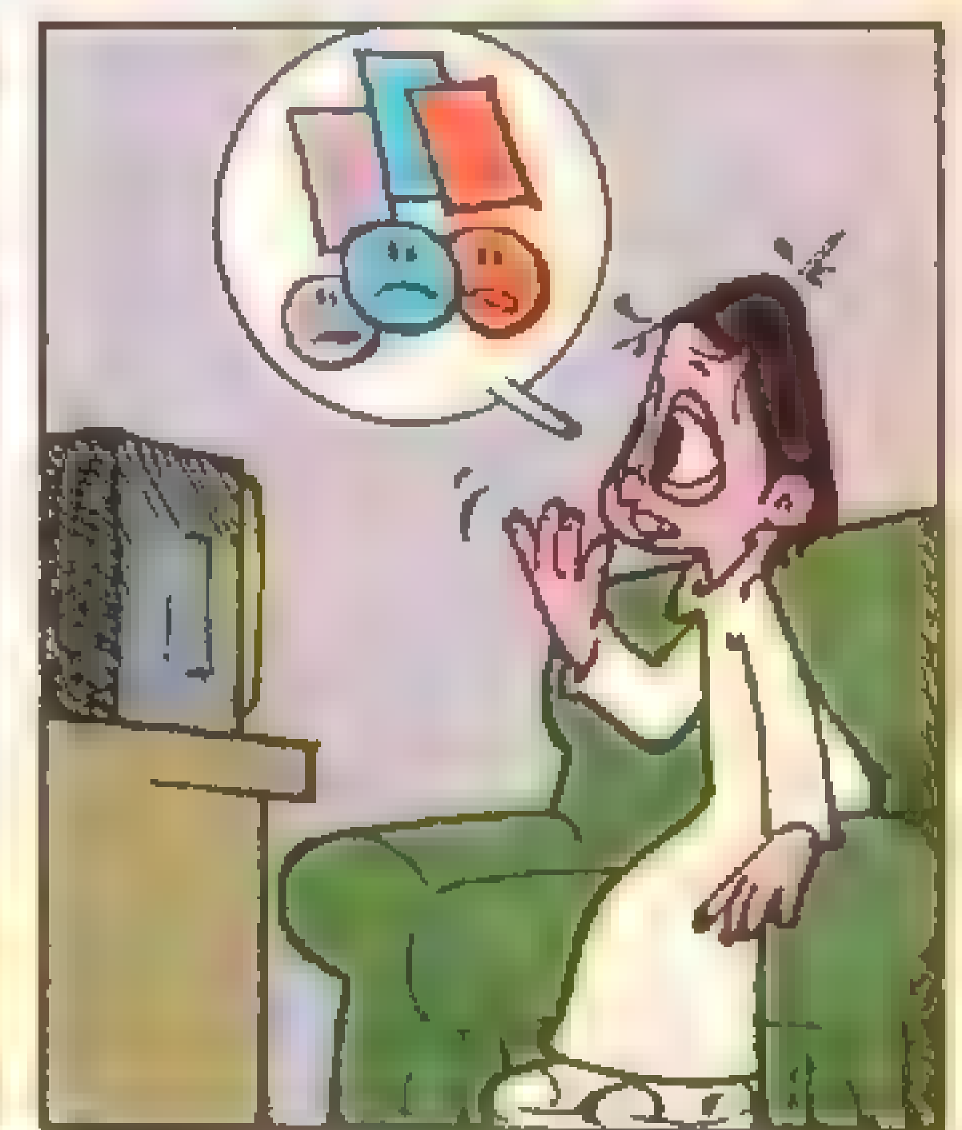
ـــ نراك لا تأخذ شيئاً!

تبسّم عثمـان:

ـــ أبيع لله.. الحسنـة عنده بعشر أمثالها.. هل كان عندكم أكثر من ذلك؟

■ تمت ■

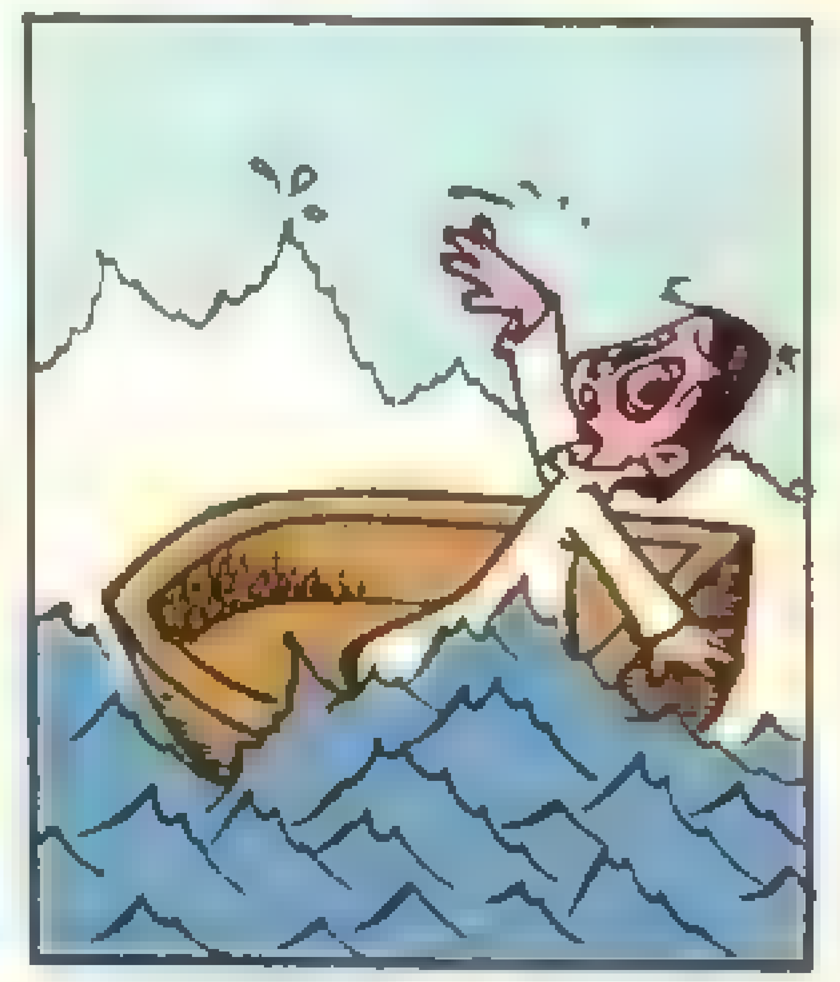

كسلان جدا
أسماك القرش..!!
سيناريو : حصة عبيد - رسوم : مصطفى رحمه

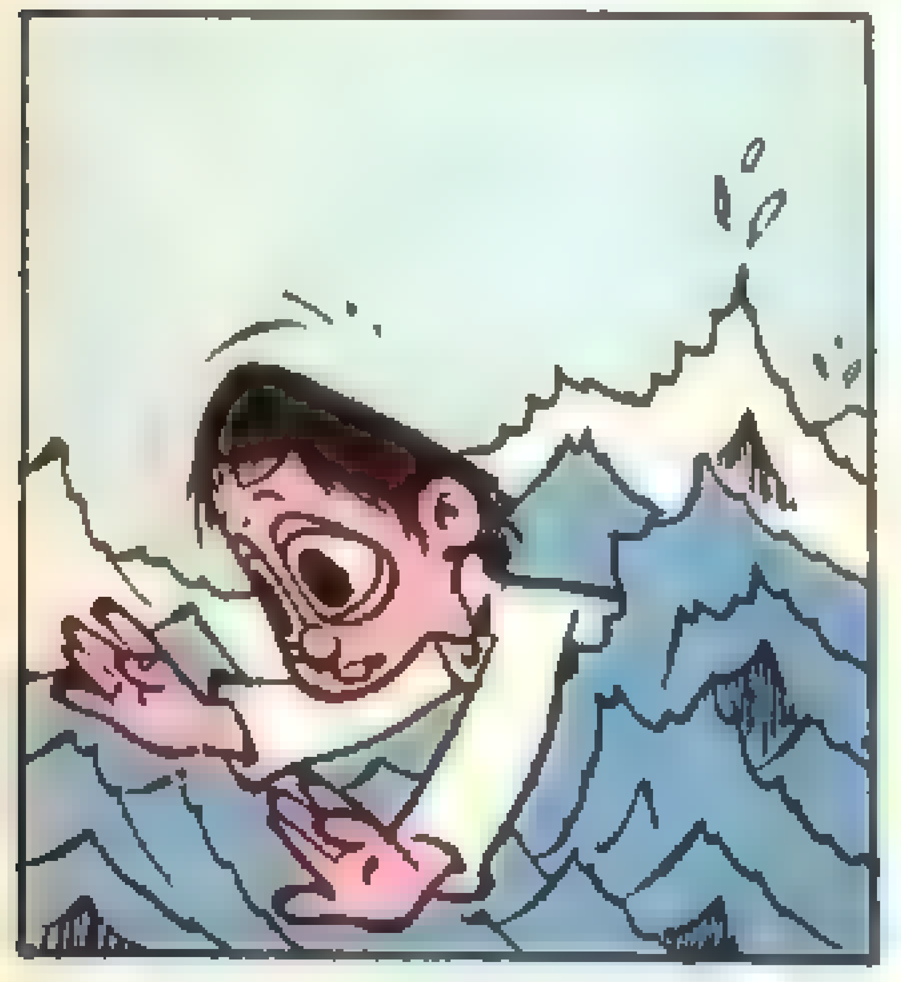


سمكة متوحشة !

..وفمها مخيف !
وأسنانها حادة !

.. ويتخيل كسلان جداً أنه في قارب.. يصارع الأمواج

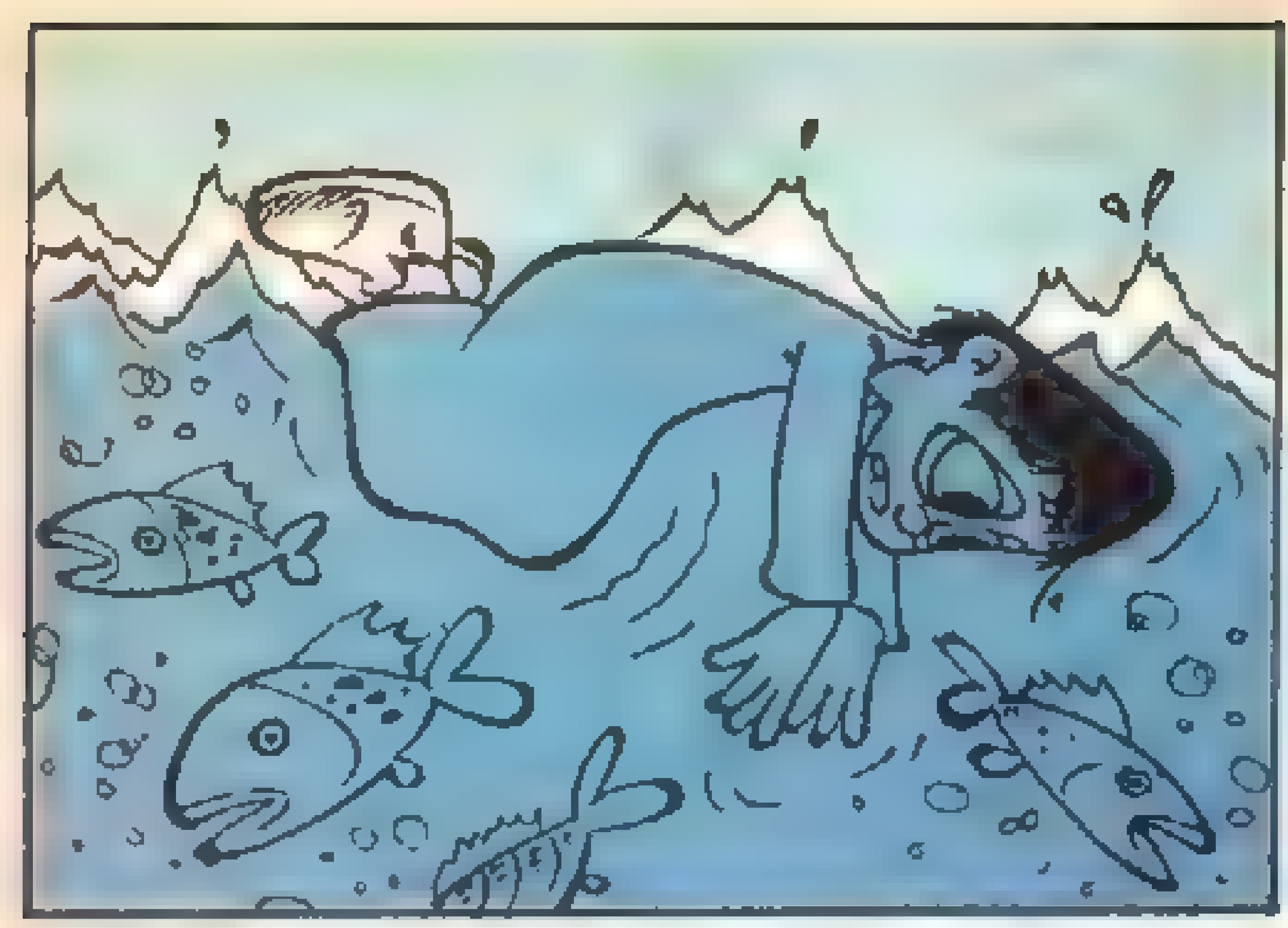




سأحاول أن أسبح حتى أبلغ الشاطىء

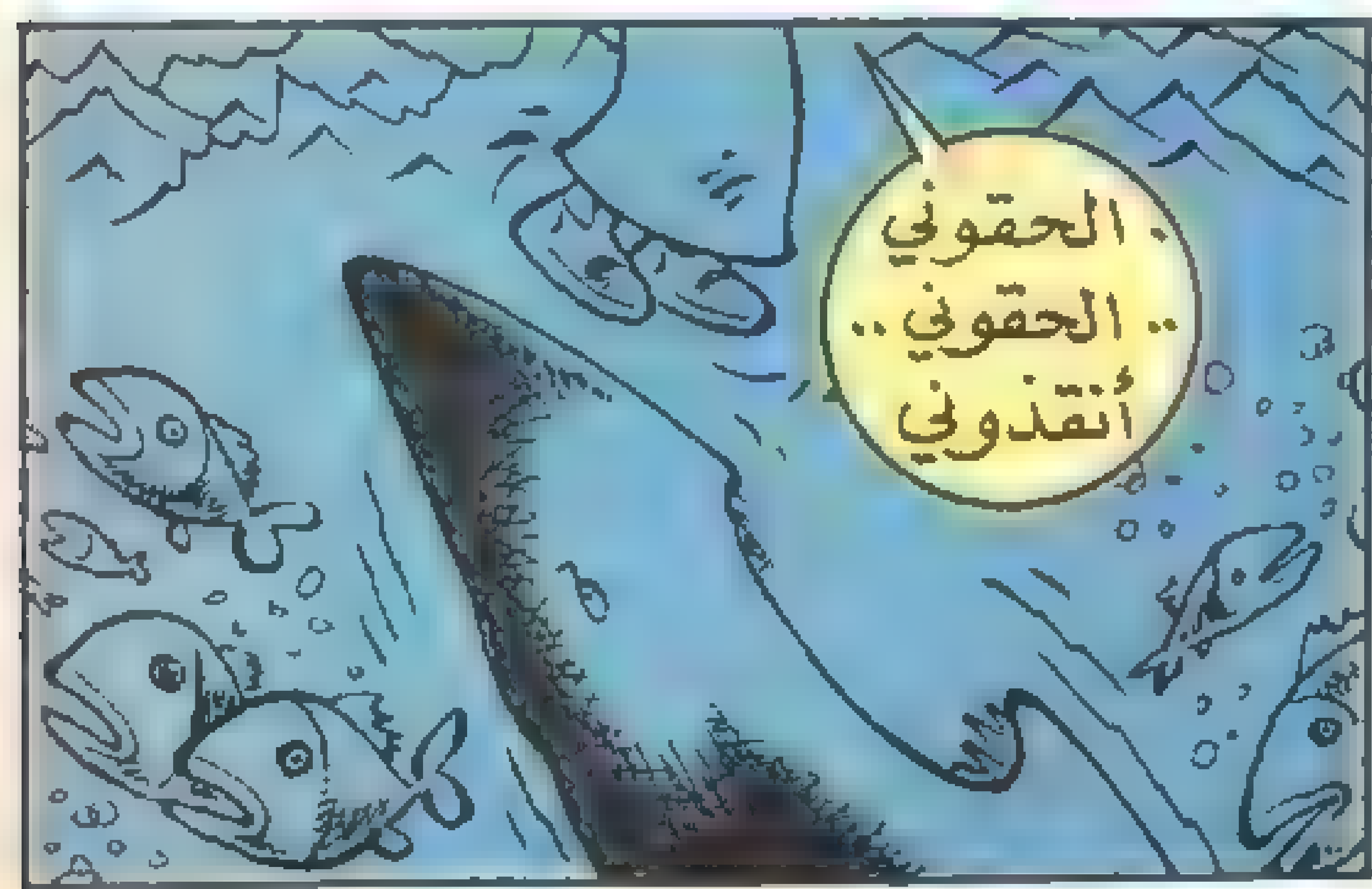
ياساتر يارب.. سمكة قرش

الحقوني
الحقوني



إنها تهجم
علي.. ياساتر
يارب

أنقذوني
من سمكة
القرش


. الحقوني
.. الحقوني..
أنقذوني

الحقني يانشيط
.. أنقذني.. أخوك
في خطر.. الحقني

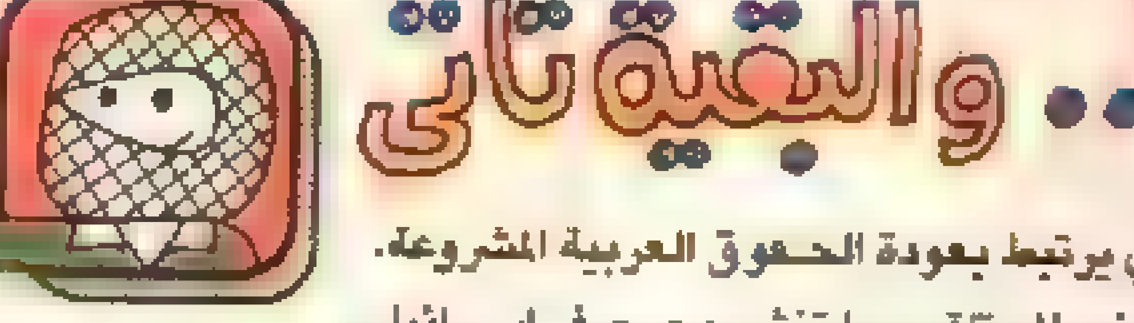
خيرياأخي
ماذاحدث؟! ماذا
جرى..؟! لماذا
تصرخ؟!

لاشيء!
كنت أصطاد
سمكة
قرش!
سمكة قرش!
أين؟ هنا في
البيت؟!

■ تمت ■

هواة التلوين

غزة.. أريحا.. والبقية تأتي



السلام الذي نريده.. هو سلام الشجعان.. الذي يرتبط بعودة الحقوق العربية المشروعة.
إلى أن يتم ذلك.. سنظل نراقب ما يجري في الأراضي المحتلة.. وما تنشره صحف اسرائيل.

رئيس التحرير في قفص الاتهام!

ذكرت جريدة «دافار» الاسرائيلية، أن رئيس تحرير جريدة «يديعوت أحرونوت» الاسرائيلية وضابط الأمن بنفس الجريدة، والمحقق الخاص لجريدة «هآرتس» الاسرائيلية.. اتُهموا بقضية التنصت في الخفاء على المسئولين الاسرائيليين، واستغلال المعلومات التي حصلوا عليها!.

.. وذكرت الجريدة أن المتهمين الثلاثة، يتم التحقيق معهم حالياً بعد القبض عليهم ومعهم أدوات التنصت!.

١٠٠ تاجر مخدرات.. في منطقة واحدة!

ذكرت جريدة «دافار» الاسرائيلية أنه في خلال أسبوع واحد فقط.. تم ضبط كيلوجرام من مادة الهيروين مُعدة للبيع في منطقة المثلث في اسرائيل.

وكان قد أُلقي القبض - منذ بداية هذا العام - على ١٠٠ تاجر للمخدرات في نفس المنطقة!.

السكن والعلاج.. والتضخم المالي!

ذكرت جريدة «دافار» الاسرائيلية أن زيادة أسعار المنازل، وأسعار الرعاية الطبية في المستشفيات في اسرائيل.. أدت إلى زيادة معدل التضخم المالي السنوي في اسرائيل بنسبة (١٤٫٥) في المائة!!.

● زعيم المافيا الاسرائيلي.

مقتل ارهابي اسرائيلي

ذكرت جريدة «يديعوت أحرونوت» الاسرائيلية، أن الإرهابي الاسرائيلي امنون بخشيان قد لقي حتفه بعد أن أُطلق عليه الرصاص في مطعمه الذي يمتلكه في تل ابيب.

المعروف أن امنون من أنشط زعماء المافيا في الولايات المتحدة الأمريكية.

لا.. لحرية الصحافة!

ذكرت جريدة «عل هامشمار» الاسرائيلية، أن عشرات الصحفيين الفلسطينيين، والعاملين في مجال حقوق الانسان الفلسطيني، قاموا بمظاهرات أمام مبنى جريدة (النهار) الفلسطينية في القدس.. بعد أن قامت سلطات الاحتلال الاسرائيلية باغلاقها، لعدم التزامها بالأوامر الاسرائيلية بعدم الكتابة - بحرية - عن أي موضوع يتعلق بفلسطين!!.

● الصحفيون الفلسطينيون يتظاهرون!

طائرات ورقية!

● الصبي رامي مصطفى رفيق الطريفي (١٤ عاما)، كان يقيم في مخيم البريج في غزة، طالب بالصف الثالث الإعدادي.

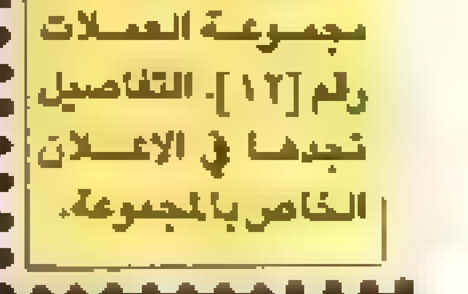
● كان الابن الوحيد، وهو أخ لسبع فتيات.. وكان جريئا وشجاعاً.

● كان يقوم بصناعة الطائرات الورقية بألوان العلم الفلسطيني.. ويجعلها تطير عاليا بالقرب من مراكز الجيش الاسرائيلي.. الذي كان جنوده يطلقون الرصاص عليها.

.. وكان يتربص لسيارات المستوطنين المارة على الطريق الرئيسي بالقرب من المخيم، ويرشقها بالحجارة.

● في يوم استشهاده (١٠/٧/١٩٨٩)، استيقظ مبكراً، وارتدى أفخر ثيابه، مع الكوفية الفلسطينية، وذهب إلى محل للتصوير.. ليلتقط له المصوِّر صورة وهو يرتدي الكوفية الفلسطينية المميزة.. رافعاً بإصبعيه إشارة النصر.. كأنه أراد أن تكون صورته ذكرى له بعد إستشهاده.

● بعد أن عاد من محل التصوير، بدأت المواجهات مع جنود العدو في المخيم، وشارك فيها الشهيد بكل جرأة وشجاعة.. حتى نالته يد الغدر والجريمة، في تمام الساعة الخامسة من مساء يوم ١٠/٧/١٩٨٩م.



الآن..
يمكنك شراء مجموعة العملات رقم [١٢]. التفاصيل تجدها في الإعلان الخاص بالمجموعة.

هوايتي جمع طوابع البريد والعملات

إعداد: لبيب خيرالله

● الكويت - ايمان محمد أحمد هاشم (بيان) - مها لويني فرحان محمد (جليب الشيوخ) - رمزي محمد الخياط (الصفاة):

أصدرت ادارة البريد بدولة الكويت في ٢ أغسطس الماضي ثلاثة طوابع تذكارية، بمناسبة الذكرى الرابعة للعدوان العراقي الغاشم على الكويت.. الطوابع تحمل تصميماً موحداً، وهي من فئة ٥٠، ١٥٠ و ٢٥٠ فلساً على التوالي.. وتمت طباعة هذا الاصدار البريدي في هولندا.

● الأردن - مرج الحمام - نسرت نديم محمود سعيد:

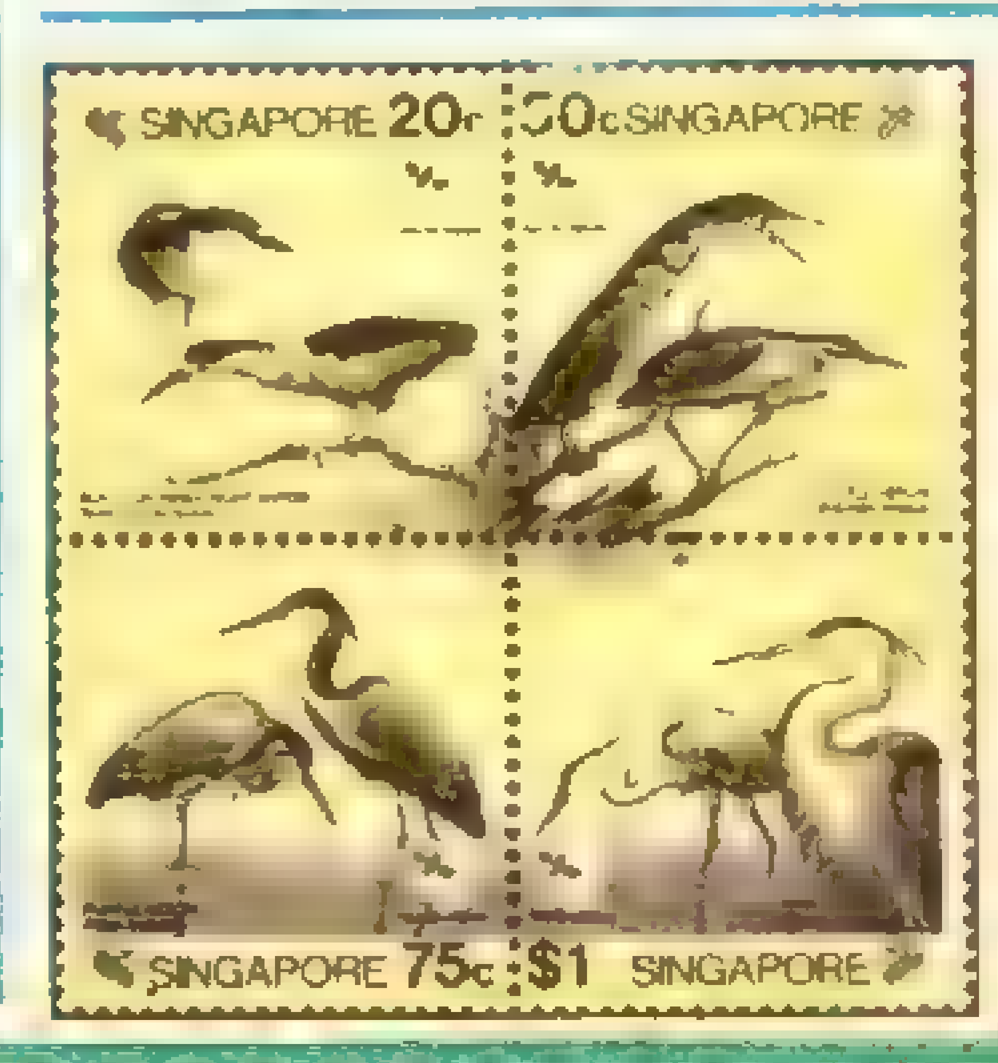
أصدرت ادارة البريد بالمملكة الأردنية الهاشمية في شهر يوليو الماضي ثلاثة طوابع تذكارية، بمناسبة ذكرى مرور مائة عام على تأسيس اللجنة الأولمبية الدولية، عام ١٨٩٤.. الطوابع من فئة ٨٠، ١٢٥، و ١٦٠ فلساً على التوالي.

● سوريا - دمشق - محمد وسيم سكر، دياا عمر باشا:

أصدرت ادارة البريد بالجمهورية العربية السورية في ١٨ أغسطس أربعة طوابع تذكارية، بمناسبة اجراء التعداد العام الرابع للسكان في سوريا.. الطوابع من فئة ١٠، ٢٠، ٣٠، و ٤٠ ليرة سورية على التوالي.

مالك الحزين.. على طوابع سنغافورة

أصدرت سنغافورة في ١٦ أغسطس أربعة طوابع متلاصقة، تصوّر أنواعاً من طائر البلشون، أو مالك الحزين.



● مصر - محمد سيد محمد الرملي (الاسكندرية) - اشرف حسين زكي عبدالنبي (الجيزة):

أصدرت هيئة البريد المصرية في شهر اغسطس الماضي طابعين تذكاريين، بمناسبة المؤتمر الدولي للسكان والتنمية الذي انعقد في القاهرة بمشاركة ١٥٨ دولة، وبرعاية هيئة الأمم المتحدة.. الطابعان من تصميم لطفي الصواف، ويحملان شعار المؤتمر، وهما من فئة ١٥ و ٨٠ قرشاً على التوالي.

● المغرب - القنيطرة - صلاح الدين بوعبيد:

أصدرت ادارة البريد بالمملكة المغربية في شهر سبتمبر طابعاً تذكارياً، بمناسبة ذكرى مرور خمسين عاماً على وفاة الطيار والكاتب الفرنسي «أنطوان دي سانت اكزوبري»، الذي سقطت طائرته في البحر المتوسط في ظروف غامضة عام ١٩٤٤.

الطابع من فئة ٤٫٨٠ درهم، وتمت طباعة هذا الاصدار البريدي في اسبانيا.

«سانت اكزوبري» له عدة مؤلفات، لعل أشهرها كتابه: «الأمير الصغير».

هل تراسلني الطوابع؟

● أمل صالح الحباش: السعودية - الاحساء - الهفوف - البنك الزراعي - ص. ب: ١٤٨٨ (الرمز البريدي ٣١٩٨٢).

● رامي يوسف خليل: الجمهورية اليمنية - صنعاء - بريد معين - ص. ب: ١٣٢٢٣.

● نهال علي حسن: مصر - الاسكندرية - محرم بك - ٣٩ شارع منشية الأصبحي.

● محمد خير أحمد الحريري: سوريا - درعا - داعل - الحي الجنوبي الشرقي.

● السلكاوي محمد: المغرب - الرباط - شارع مولاي اسماعيل - كلم ٥٫٥٠٠ - الرقم ٢٨.

● أنيس الهرابي: تونس - ٢٠٠٨ طريق قابس - كلم ٧٫٥ - حي معز رقم ٣ - منزل ٢٨.

هل تراسلني العملات؟

● داليا عبدالله حسين: الكويت - الصفاة ١٣١٠١ - ص. ب ٢٤٠٩٤.

● عبدالعزيز حامد: السعودية - الرياض - ص. ب: ٥٠١٤ (الرمز البريدي ١١٤٤٤).

● سعيد عبدالله السويدي: قطر - الدوحة - ص. ب: ٨٠٠٧٧.

● أحمد عبدالرحمن عبدالله: الجمهورية اليمنية - صنعاء - حي الأبهر - بريد باب اليمن - ص. ب: ٢٠٨٠٢.

● أحمد سعيد سعيد الأخزمي: سلطنة عمان - مسقط - ص. ب: ٩٩١ (الرمز البريدي ١١٣).

● السيد علي باقر عبدالله: البحرين - سترة - طريق ٤١٠ - مجمع ٦٠٤ - مبنى ٩٤٣.

فراسة السلطان

سيناريو : جمال سليم

رسوم : بهجت

عفواً يا ولدي .. أنا كبير السن .. وقد أنتقل إلى جوار ربي .. أنصحك أن تذهب إلى هذا العطار، فإنه رجل أمين.
شكراً على النصيحة .. سوف أذهب إليه.

السلام عليكم
وعليكم السلام ورحمة الله وبركاته .. ماذا تريد أن تشتري ؟ لدي كل شيء .

هذا العُقد من اللؤلؤ الثمين أريد أن أتركه لديك أمانة حتى أعود من الحج .. اسمي "تيسير" ..

اذهب وتوكل على الله .. وعندما تعود سوف تجده لديك في الحفظ والصون .. مع السلامة

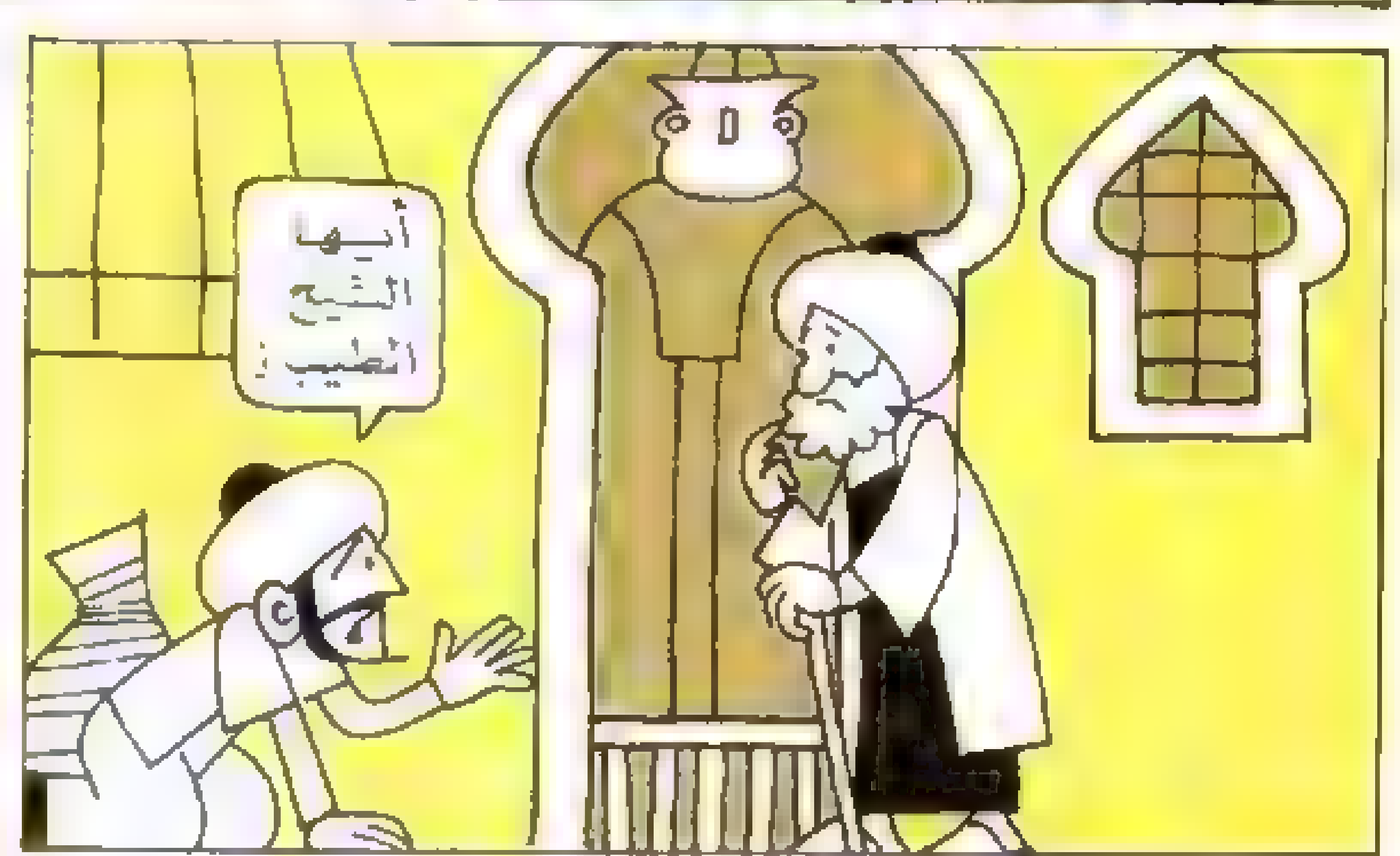
وبعد عدة أسابيع ..
لقد ماتت زوجتي هناك .. في الأرض الطيبة .. يرحمها الله ..

السلام عليكم .. هذه هدية ثمينة لك !
من أنت ؟ وماذا تريد ؟

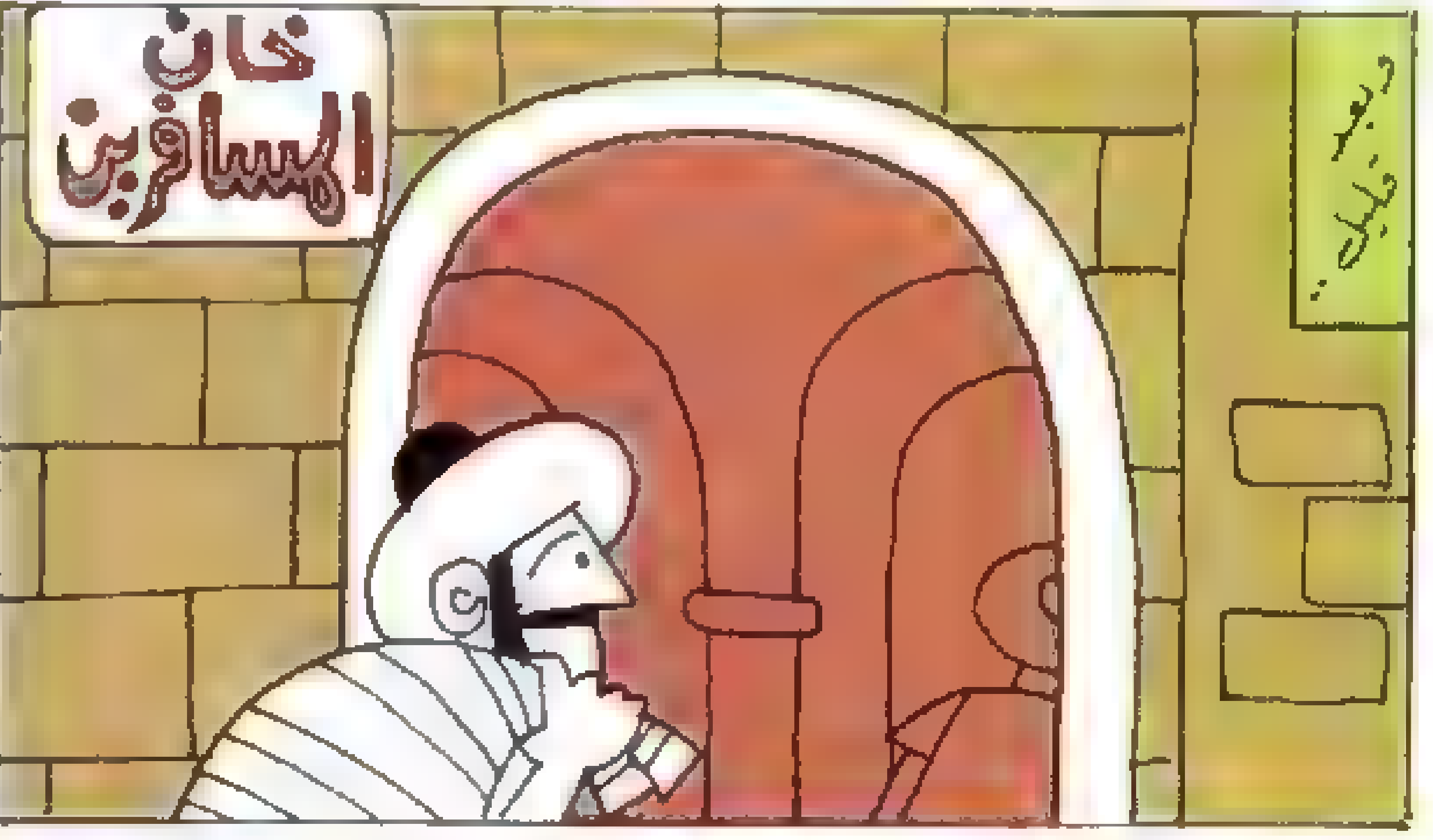
أنا تيسير صاحب العقد الذي تركته عندك حتى أعود من الحج

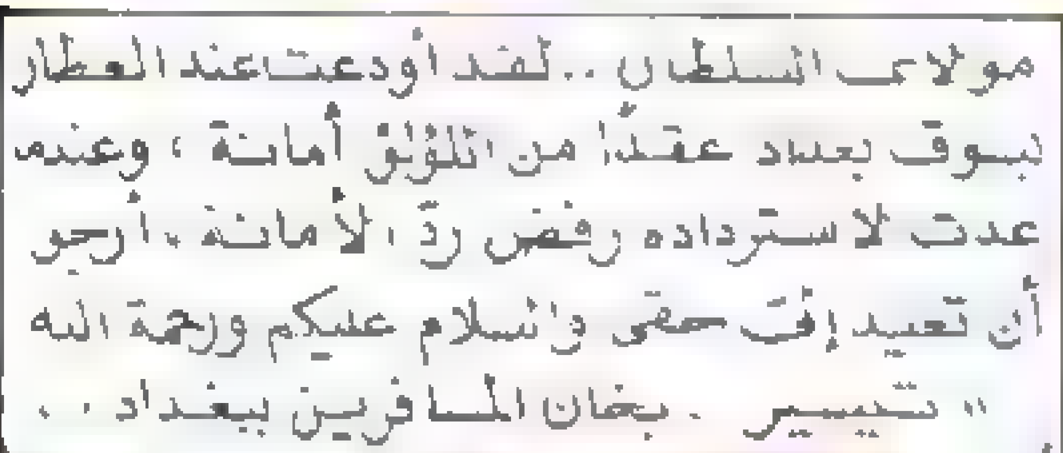
كيف تدعي هذا ؟ أغرب عن وجهي .. أنا لا أعرفك
وليس لك عندي عقد ..

كيف تتدعى على هذا الرجل الأمين..؟
أنت غريب عن بغداد.. كيف تتهم العطار الأمين؟
أخرج من هذه المدينة
ويلك! هذا رجل الخير والشرف!


أيها الشيخ الطيب!

لقد رأيت كل شيء، وليس أمامك إلا أن تذهب إلى السلطان «عضد الدولة» فإن له فراسة ونظر!


وبعد قليل..
خان المسافرين


مولاي السلطان.. لقد أودعت عند العطار بسوق بغداد عقدًا من اللؤلؤ أمانة، وعندما عدت لاسترداده رفض ردّ الأمانة، أرجو أن تعيد إليّ حقي والسلام عليكم ورحمة الله «تيسير» بخان المسافرين ببغداد..

وبعد يومين..
تيسير البصري.. مطلوب في حضرة السلطان
أنا تيسير..
سوف أتبعك!!

أسرع الخطو يا رجل، فالسلطان مهتم بقضيتك..

لقد قرأت مظلمتك .. فماذا عندك من أدلة وحجج ..؟
ليس لدى غير ما قلت يامولاى .كانت زوجتى هى الشاهدة !لكنها ماتت فى أجل!

تعال هنا يا رجل .. إننى ألمس الصدق فى كلامك .. اسمع ما أقول .. إذهب إلى العطار غداً ، واجلس على مقعد أمام دكانه .. فإن منعك ، فاجلس على مقعد فى الجهة المقابلة من الصباح حتى المساء!

وإذا سألنى يامولاى عن سبب جلوسى أمامه؟
لا تجبه .. وامكث على هذه الحال ثلاثة أيام ، وسوف أمر عليك فى اليوم الرابع

مولاى يمر على فى اليوم الرابع؟
نعم ، وسوف أقف وأسلم عليك ، فلا تقم لى ولا تزد عن رد السلام ، وجواب ما أسألك عنه فقط

وفى مكان آخر..
ماذا جئت تفعل هنا أيها الكذاب المدعى على بالباطل ، اذهب من على باب دكانى

وفى اليوم الرابع
أنت وهو .. أفسحوا الطريق
السلطان قادم بموكبه ..

لسلام عليكم ياصديقى
وعليكم السلام !
؟ ! ! ?

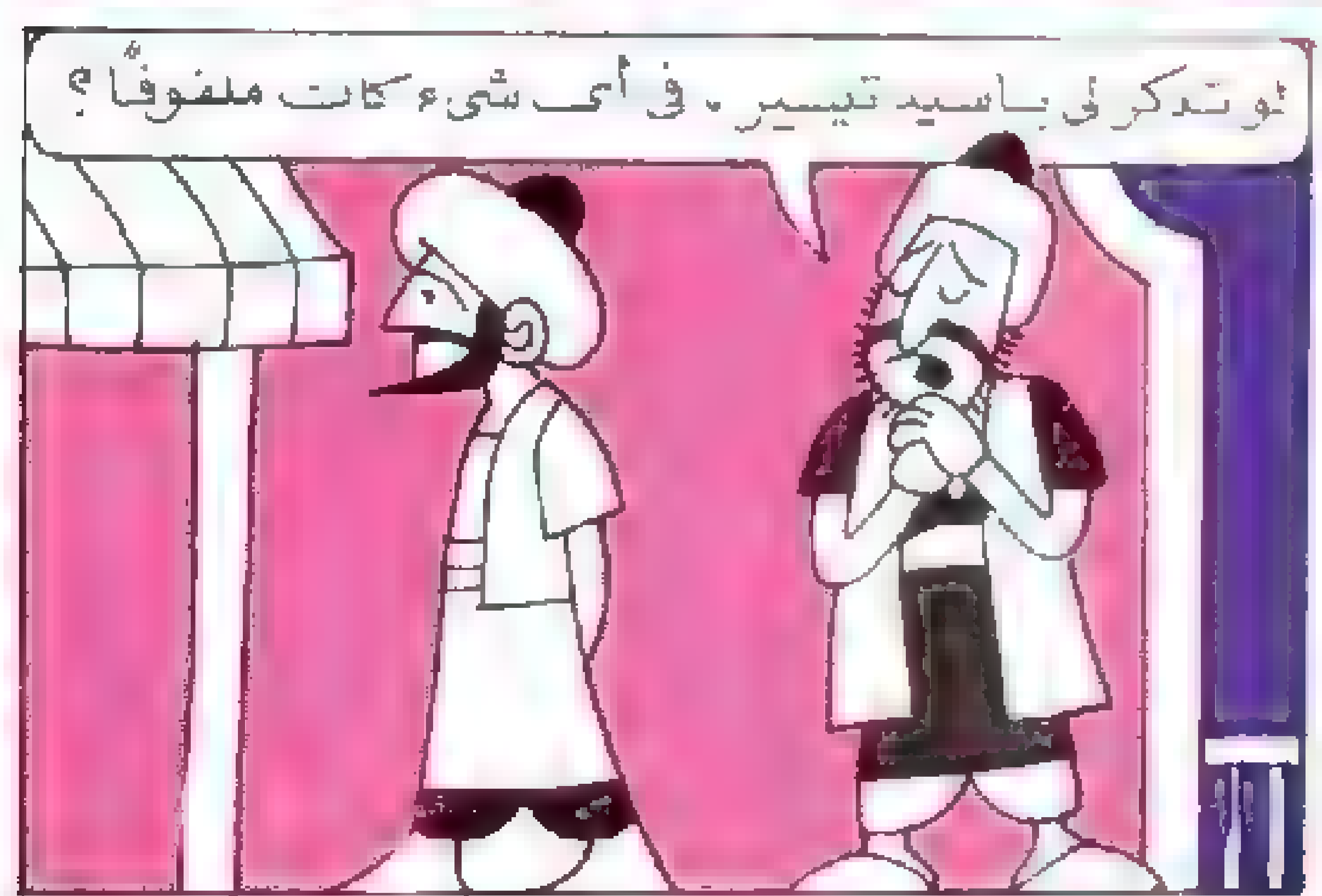
ب اخى لعزيز .. ت لى الى بغداد ولا تزرنا
ولا نعرض عليك ما نريد ونطلب ..
آه . هذا ماكان يجب أن أفعله !

أ ب فى انتظارك .. ولا تتأخر !
خخخخ
خخ
خ

أغمى على
لعطار المسكين
جرعة ماء
ليفيق !
مرض مفاجئ
لابد أصابه
سقط بعد
موكب السلطان

اذهبوا بى الى هذا الرجل الذى كان يتحدث مع السلطان

بربك .. متى أعطيتنى لعقد؟


لو تذكر لى ياسيد تيسير . فى أى شىء كانت ملفوفًا ؟

بالله عليك ذكّرني بشكل العُقد
وأنا أحضره لك في التو واللحظة!

انتظر أيها السيد تيسير
لأرد لك الأمانة ..

أليس هو؟ إنه بلا شك عقدك!

إنه عقدك يا سيد تيسير أليس
كذلك.. ألا تريد أن تقول شيئاً؟

قال لي وكان صادقاً: إن السلطان
له فراسة ونظرة في هذه الأشياء!

ماذا كنت تقول يا سيدي؟
ولم أسمعه ..؟
كنت أقول،
السلام عليكم
...

ضعت!..
ضيّعني هذا
الرجل وعقده!..
وبلي عند
السلطان!

■ تمت ■

من الخليج الى المحيط

إعداد
دعاء الشريف

ألعاب شعبية : ايد الشايب رخية

لعبة ثنائية، تؤدّى بواسطة ولدين بين سن (٦ – ٨) سنوات، وفي بعض الأحيان تؤديها البنات. وتمتاز هذه اللعبة باستخدام التفكير من أجل عدم الخسارة.. باليقظة والحذر، واستخدام القوة في جعل اليد منتصبة وقوية.

– وتكون اللعبة كالتالي:

.. يقف ولدان وجهاً لوجه، ويمسك أحدهما بيد صاحبه بعد أن يتم الاتفاق بينهما، وعادة تكون اليد اليمنى، يمسكها من الرسغ.. ويحرك كف صاحبها، مع انشاد كلمات الأغنية التي يتناسب ايقاعها مع ايقاع حركة الرسغ، وهي: ايد الشايب رخية.. ايد الولد قوية.

.. وعند غناء الكلمة الأخيرة (قوية).. يحاول أحد الولدين أن يضرب وجه زميله بها.. وفي بعض الأحيان يغفل الولد الآخر.. وبذكاء وبحركة سريعة من زميله يضرب خده بيده.. وهنا تنتهي اللعبة، أو تعاد مع تغيير وضع اللاعبين.

التومينة

(التومينة) هو احتفال ختم القرآن.

كانت وسيلة التعليم الوحيدة والمعروفة في دولة الامارات هي حفظ القرآن على يد المطوع الذي يحفظ القرآن ويجيد قراءته، ويفتح بيته لتعليم أبناء الحي حفظ القرآن وتلاوته.

.. وكانت المدة بين الانتهاء من قراءة القرآن الكريم وحفظه تتراوح مابين سنة واحدة وثلاث سنوات.. ويتوقف هذا على درجة ذكاء التلميذ، وقدرته على الحفظ والفهم.

من هنا كان الاحتفال بمن ختم القرآن له مغزاه.

باب سويقه

يتميز (باب سويقه) في تونس بحفلاته وأعراسه، وبعيديه الزاهرين، وبكتاتيبه ومدرسته القرآنية، وبمنازله الطويلة، وعطوره، وروائح توابله، وبإيمانه، وبصومعة مسجد الجامع التي يسمو بروحها المؤذن صباح مساء إلى عنان السماء.

أمثال شعبية خليجية

– مطر ما يبلك ما يهمك.

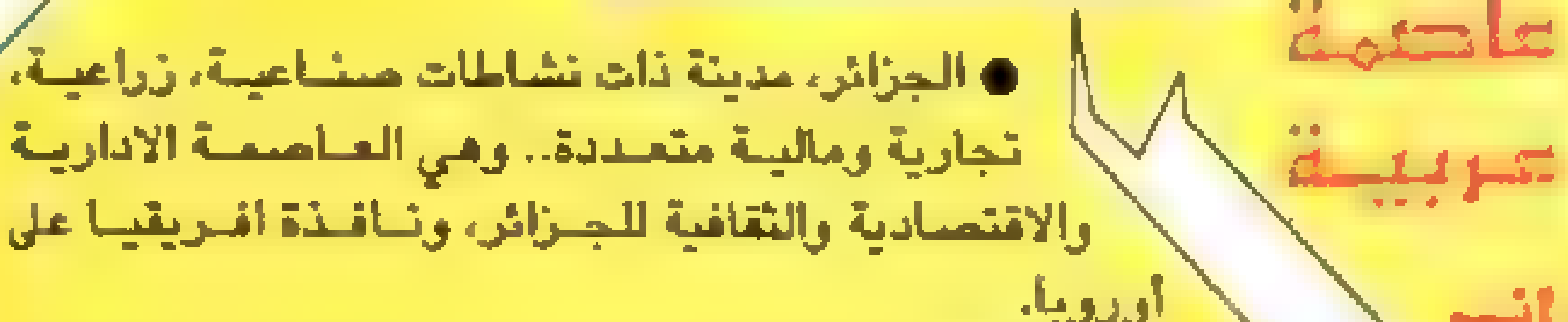
يُضرب هذا المثل للتأكيد على أن شئون الغير التي لا تتعلق بك.. لا تهمك وعلى الانسان أن يهتم بشئونه ولا يتدخل في شئون الآخرين.

– النجار يعرف لنجيجير.

يُضرب لمن يؤدي عمله بخبرة واتقان وبالتالي فهو يدرك مَن هو خبير في حرفته ومن هو غير ذلك.

● لنجيجير: تصغير نجار.

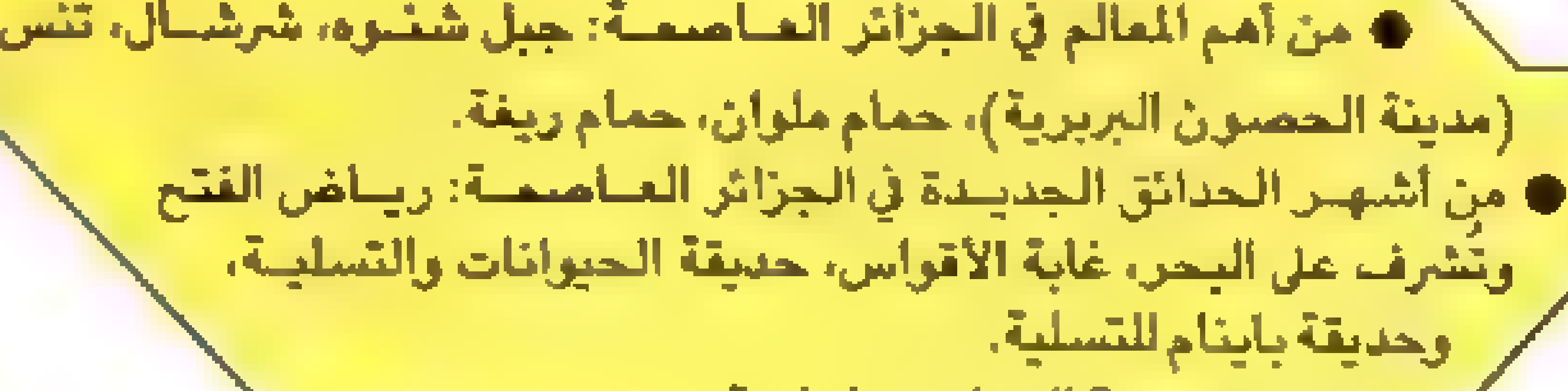
عاصمة عربية: الجزائر



● الجزائر، مدينة ذات نشاطات صناعية، زراعية، تجارية ومالية متعددة.. وهي العاصمة الادارية والاقتصادية والثقافية للجزائر، ونافذة افريقيا على أوروبا.

● يُسميها أهلها – افتخاراً - بالعاصمة.. لما تُوحي به كرمز للمقاومة أثناء حرب التحرير.

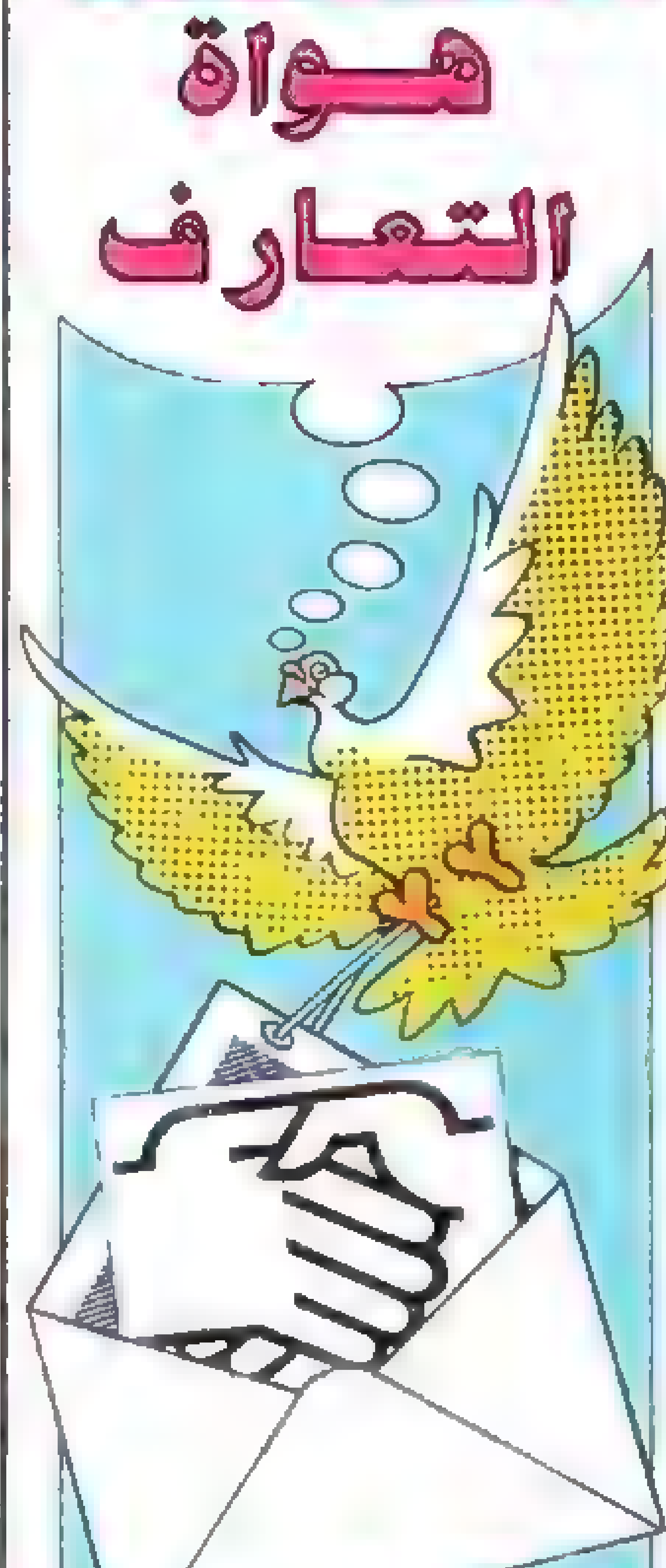
● من أهم المعالم في الجزائر العاصمة: جبل شنوه، شرشال، تنس (مدينة الحصون البربرية)، حمام ملوان، حمام ريغة.



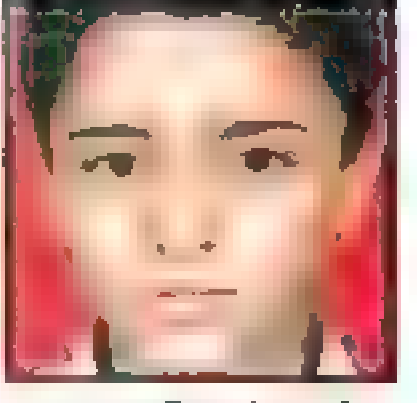
● من أشهر الحدائق الجديدة في الجزائر العاصمة: رياض الفتح وتُشرف على البحر، غابة الأقواس، حديقة الحيوانات والتسلية، وحديقة بابنام للتسلية.

● تضم مدينة الجزائر ١٥ بلدية.

هواة التعارف



● عبدالله محمد عبدالله (١٣ سنة) ● الهواية: الرسم والقراءة ● الامارات - رأس الخيمة - ص.ب: ٣٤.



● أحمد فاروق عبدالله (١٣ سنة) ● الهواية: كرة القدم والقراءة ● السعودية - الجبيل ص.ب: ٢٧٩.

● محمد راشد (١٦ سنة) ● الهواية: المراسلة والسباحة ● سلطنة عمان - ازكي - مقزح ص.ب: ٢٠٦ الرمز ٦١٤.

● علي عبدالرضا يوسف (١٧ سنة) ● الهواية: السباحة وكرة القدم ● البحرين - السهلة الشمالية ٤٣٩ - مبنى ٢٣٧٣ - طريق ٣٩٦٣.

● ابراهيم علي محمد (١٩ سنة) ● الهواية: جمع الطوابع والرياضة ● مصر - القاهرة - حلوان - ٤٤ شارع محمود خاطر امام مسجد الجلاء.

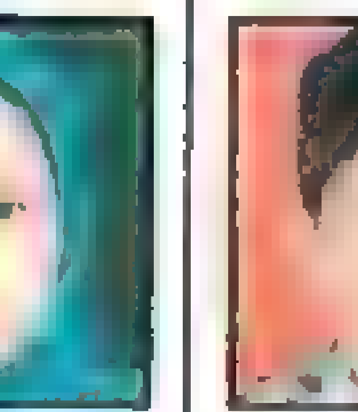
● محمد شادي ياسين (١٤ سنة) ● الهواية: كرة القدم والسلة ● سوريا - حلب - جادة الخندق - بناية المنصوري (ط ٣).

● سلام عبدالرحيم النتشة (١٧ سنة) ● الهواية: المطالعة والسباحة ● الأردن - الكرك شارع المستشفى الإيطالي صياغة مجوهرات النتشة.

● طارق محمد ولي (١٤ سنة) ● الهواية: جمع الطوابع وكرة القدم ● الامارات - دبي ص.ب: ١٠٩٥٣.

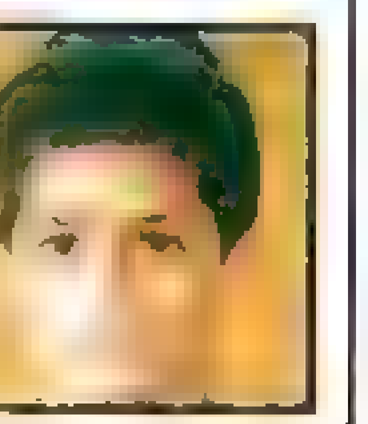
● عبدالعزيز سبيل عايض (١٦ سنة) ● الهواية: المراسلة وكرة القدم ● الكويت - الصليبية - قطعة ٧ - شارع ٦ - منزل ٤٩٦ - جادة ١.

● امال محمد (١٣ سنة) ● الهواية: المراسلة وكرة القدم ● المغرب - البيضاء - ١٠٢ زنقة مامون احمد المعاريف.

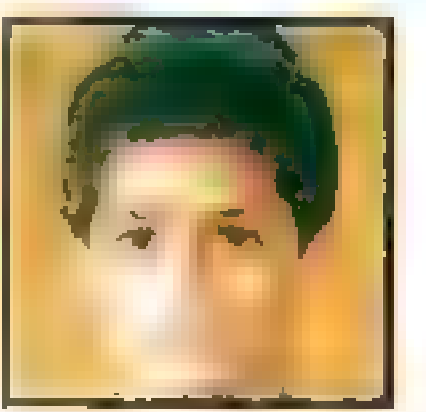


● طارق مروان السعدي (١٣ سنة) ● الهواية: السباحة والمطالعة ● الامارات - الشارقة - ص.ب: ٢٠٤٧٠.

● رانيا السعيد عمارة (١٥ سنة) ● الهواية: القراءة والموسيقى ● مصر - الشرقية - ديرب نجم خلف مدرسة الصنايع - منزل السعيد عمارة.



● غسان علي حسين (١٢ سنة) ● الهواية: المطالعة والرياضة ● الأردن - عمان - ص.ب: ٩٦١٥٤٢.



● رامي عبدالوهاب (١٤ سنة) ● الهواية: كرة القدم والسلة ● سوريا - حلب - شارع الرازي عيادة الدكتور عبدالوهاب حلوني ص.ب: ١٠١٢٤.

● علي وائل شريف (١٢ سنة) ● الهواية: السباحة والرماية وركوب الخيل ● الكويت الشامية - قطعة ٣ - شارع ٣٧ منزل ٢٥.

● اشواق عبدالمجيد يونس (١٢ سنة) ● الهواية: جمع العملات والقراءة والمطالعة ● مصر - شمال سيناء - حي كندا رقم ١٥١/٣.

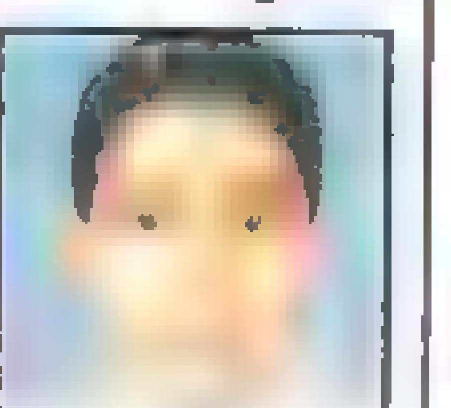
● فادي احمد الشيخ (١٦ سنة) ● الهواية: القراءة والمراسلة ● سوريا - حماة - مجمع ابي الفداء شركة التجزئة بواسطة الوالد.

● أحمد محمد عبدالمنعم (١٤ سنة) ● الهواية: القراءة والاطلاع والرياضة ● مصر - الاسكندرية - ١ شارع الدكتور ابراهيم شوقي - كامب شيزار.

● أحمد عبدالله الخوري (١٨ سنة) ● الهواية: القراءة والمراسلة ● قطر - الدوحة - ص.ب: ١٠٥٣٥.

● علي محمد حسن (١٧ سنة) ● الهواية: القراءة وكرة القدم ● سلطنة عمان - مسقط - ص.ب: ٣٩٣ الرمز ١١٣.

● نهلة عبدالعزيز حسين (١٢ سنة) ● الهواية: المراسلة والقراءة ● الامارات - العين ص.ب: ١٠٦٥.



● نواف محمد النوادي (١٢ سنة) ● الهواية: المراسلة والقراءة ● البحرين - مدينة عيسى منزل ١٦٦٩ طريق ١٤٤٨ - مجمع ٨١٤.

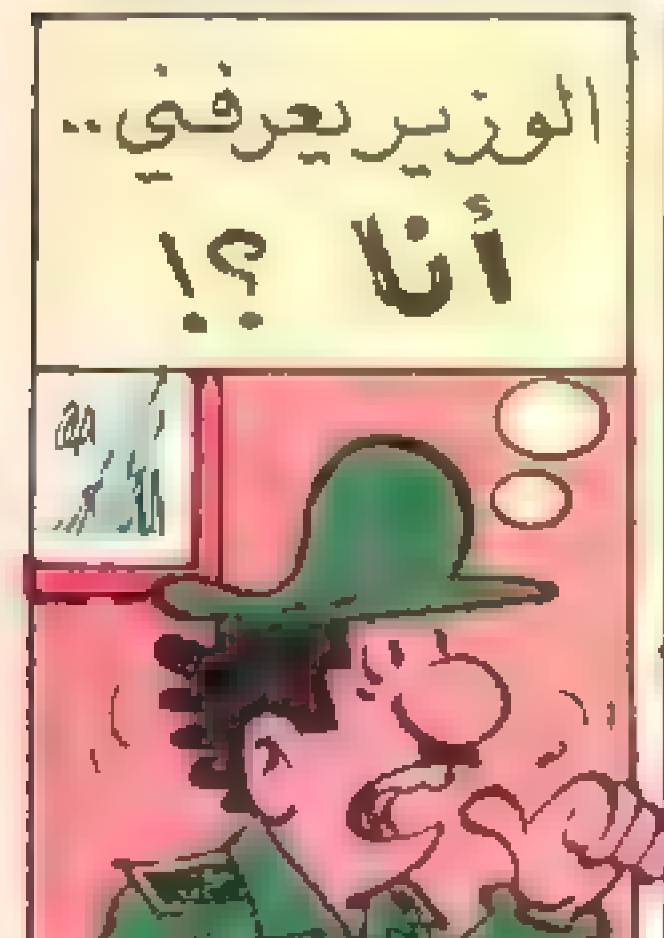
● أيمن علي حسن (١٧ سنة) ● الهواية: الشعر وجمع العملات ● البحرين - جد علي ٧٢١ - طريق ٢١٨٤ - منزل ٢٣٢٦.

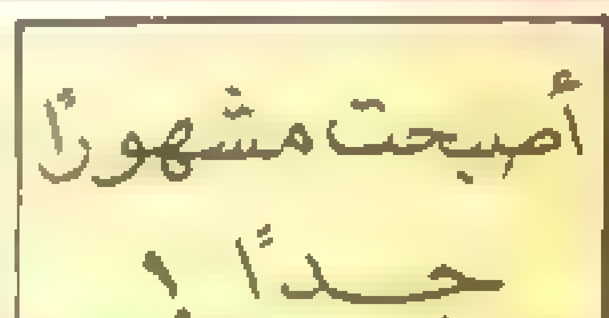
● أكرم محمد حسين (١٥ سنة) ● الهواية: المراسلة وكرة القدم ● اليمن - صنعاء ص.ب: ١٠٧٩.

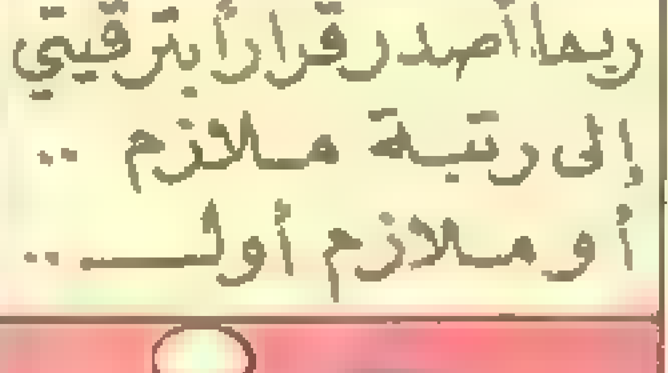
النقيب خلفان * الملازم مريم * المساعد فهمان

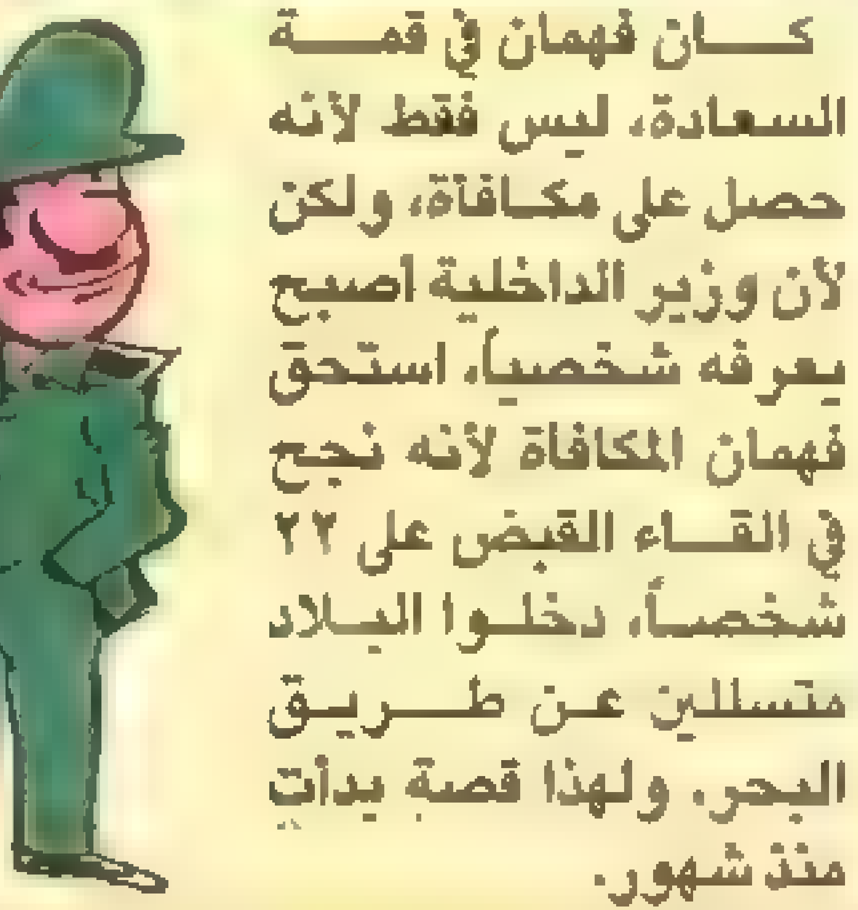
المتسللون

سيناريو: حصة عبيد

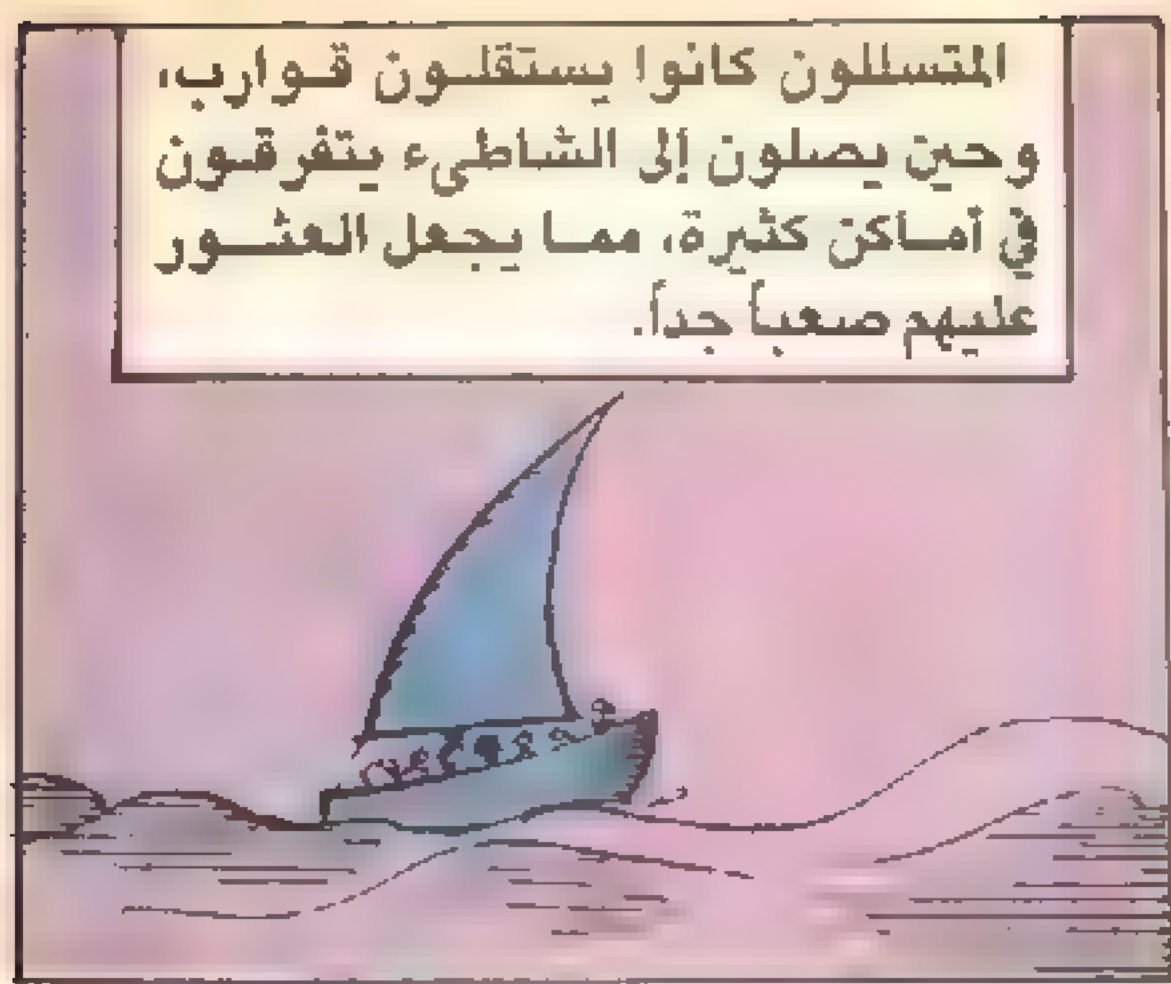






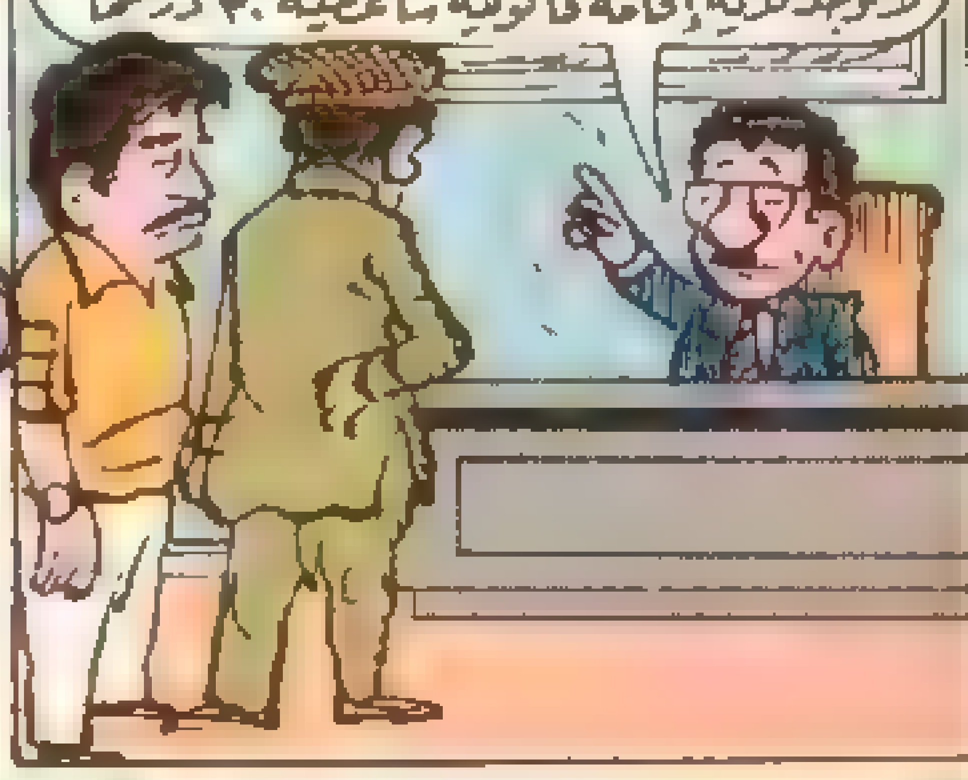


خطة بارعة يافهمان. نفّذها على الفور.. ستعمل في هذه القضية بمفردك..
حاضر ياسيدي..


المتسللون كانوا يستقلون قوارب، وحين يصلون إلى الشاطىء يتفرقون في أماكن كثيرة، مما يجعل العثور عليهم صعباً جداً.

افتتح فهمان مكتباً لتشغيل العمال، مثل عشرات المكاتب المماثلة في المدينة، كان الجميع يعرفونه باسمه المستعار وهو أشحفان.
مكتب تشغيل
عمال .. مربيات .. خدم

أبغي عمالاً يا أرباب
أي عمل
.. وأنا
الأعمال كثيرة .. سأجد عملاً لكل منكم


العامل الذي يحمل جواز سفر وتأشيرة إقامة قانونية سأعطيه ٥٠ درهماً في اليوم. والعامل الذي لاتوجد لديه إقامة قانونية سأعطيه ٣٠ درهماً

أنا معي تأشيرة إقامة
وأنا
وأنا

وبمرور الوقت اشتهر أشحفان (فهمان سابقاً)، بأنه يُشغِّل العمال، سواء كانت معهم تأشيرة اقامة قانونية.. أو كانوا يقيمون في البلاد بدون تأشيرة إقامة.
مربيّات .. خدم

أخي يجلس في البيت بلاعمل ! لاتوجد لديه تأشيرة إقامة ..
ستجد له عملاً عند أشحفان

أشحفان يشغّل العمال ولايسأل عن تأشيرة الإقامة

سيكون أجر كل منكم ٣٠ درهماً .. لأنكم لا تحملون تأشيرات إقامة ..
بعد أسابيع
نحتاج إلى عمال أكثر للعمل في مصنع الرخام الجديد، سواء كان معهم تأشيرات إقامة أم لا ..
ثلاثة من أقاربي لا يعملون لأنهم لا يحملون تأشيرات ..
سبعة أشخاص من أبناء قريتي لا يحملون تأشيرات سأحضرهم غداً إلى أشحفان
في اليوم التالي
الذين يحملون تأشيرات إقامة .. يقفون على اليمين ، والباقون على اليسار
المجموعة الأولى ستذهب إلى المزرعة الكبرى .. أما المجموعة الثانية فستذهب إلى مصنع الرخام .. بصحبتي ..
شرطة العاصمة
.. هكذا استطاع فهمان أن يلقي القبض على ٢٢ متسللاً دخلوا البلاد بطريقة غير مشروعة.. ولا يحملون تأشيرات إقامة قانونية. ألا يستحق المكافأة؟.

■ تمت ■

الصداقة الحقيقية.. لا تأتي بقرار!

● أنا فتاة في الخامسة عشرة من عمري، احببت زميلة لي بالمدرسة، تمنيت ان تكون صديقة لي، كتبت لها بعض الرسائل، حتى اقتربت مني وأصبحنا صديقتين، وبلغ حبي لها درجة كبيرة، ولكن بعد بضعة شهور، لاحظت انها صادقت زميلة اخرى.. فشعرت بالضيق الشديد، استشرت بعض زميلاتي فنصحتني بالابتعاد عنها، ولكني لم استطع ذلك لشدة حبي لها. ماذا افعل؟

ر. ح. س. ع

●● نلفت الانتباه في البداية إلى أن التعلق الشديد الزائد عن الحد، بزميلة أو بمعلمة، غالباً مايكون نتيجة شيء من الاضطراب النفسي أو الحساسية المفرطة ـ والمعروف أن الاضطراب النفسي غير المرض النفسي ـ

ينبغي أن نعلم أيضاً، أن الصداقة الحقيقية، لا تأتي بقرار.. بل تنمو شيئاً فشيئاً في مناخ طبيعي، يقترب كل من الطرفين خطوة نحو الآخر لصفات يحبها فيه، أو لشيء من التوافق بينهما.

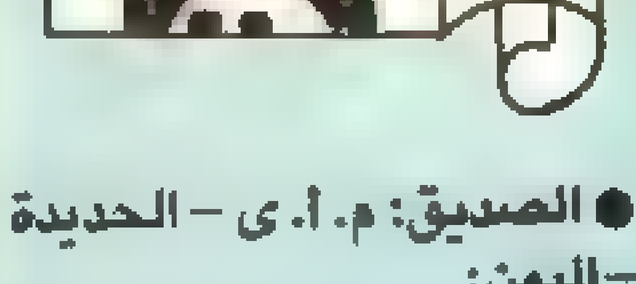
والصداقة الحقيقية ليست امتلاكاً أو احتكاراً، فليس من المعقول أن يحجر أحدهما على الآخر، ويمنعه من مصادقة غيره.

اذا ضَعُفَتْ علاقة الصديق بصديقه، أو الصديقة بصديقتها، فينبغي أن يظل كل منهما محتفظاً بالآخر، ولكن في مرتبة اقل، فالامر ليس محصوراً بين خيارين إما صداقة وإما عداء!!.. إما ابيض او أسود.. لا بل ينبغي أن يظل حبل الود ممدوداً وباب الحب مفتوحاً.

اخيراً.. اقترب من مشكلتك، لاقول لكِ إن علاقتك بهذه الصديقة، تمت بناء على طلب مباشر من خلال رسائلك المتكررة إليها، وليس من الضروري أن تكوني أنت الصديقة التي تبحث عنها، او لعلها في حاجة الى صديقة او صديقات أخريات بالاضافة اليك. أو لعلك اقتربت منها جداً، وأصبحتِ ملازمة لها دائماً بصورة مبالغ فيها، تمنعها من التمتع بخصوصياتها.

المهم أنصحك بعدم مقاطعتها، ولكن ينبغي أن يكون اقترابك منها، بقدر اقترابها منك.

اهتمي ببناء نفسك، وابحثي عن هوايات مفيدة تشغلك، فإذا التقيت يوماً بالصديقة المناسبة، فلا تبالغي في الاقتراب منها، حتى لا تبتعد عنك.



● الصديق: م. أ. ى – الحديدة – اليمن:

– الامر يحتاج إلى عزيمة، وشيء من ضبط النفس، حاول أن تشرك أهلك، كي يكونوا عوناً لك في الانضباط.

● الصديق: م. أ. ع – صيدا – لبنان:

– دعك من كلامهم، وتمسّك بسُنة رسول الله ﷺ.. إنها سُنة وكذلك علامة من علامات الرجولة.

● الصديقة: ن. س. ش – الدوحة – قطر:

– إذا كان طولك قد تجاوز الحد بشكل ظاهر، يمكنك مراجعة طبيب الغدد.

عدوى الفساد!

● أنا فتى في السادسة عشرة من عمري لي صديق عزيز كان متفوقاً، بل انه كان المنافس الوحيد لي في الصف، ولكنه تعرَّف على زميل آخر، اثرّ عليه فتراجع مستواه الدراسي حتى اصبح على حافة الرسوب، بل علّمه افعالاً سيئة. حاولت انتشاله مما هو فيه ولكن دون جدوى، ماذا افعل؟.

ف. د. س / دمشق – سوريا

●● ابتعد عنهما، فإن الخصال السيئة يمكن أن تنتقل بالعدوى كالوباء، كما أن تيار فسادهما يمكن أن يكون أقوى من سد استقامتك فيجرفك التيار.

يمكنك أن تخبر أباك بذلك ويستطيع هو أن يتصل بوالد زميلك، ويتحدث إليه بحكمة أملاً في انقاذ إبنه.

عمك يخسر نقوداً.. وأنت تخسر نفسك!

● أنا فتى في الثانية عشرة من عمري، أشعر بأنني مضطهد بين أفراد أسرتي!!. أعيش منبوذاً بينهم، وهذا جعلني أشعر بالحقد عليهم وقد دفعني هذا الحقد للقيام ببعض الأعمال السيئة التي لا تليق بأمثالي من الفتيان.. فحينما يأتي عمي الذي يعيش معنا في منزل واحد ويدخل للنوم والراحة بعد الظهر.. فإنني ارتكب جريمة السرقة.. أسرق من ثيابه المعلقة أثناء النوم.. إنني لا أسرق بدافع الحقد فقط بل لأنني في حاجة إلى هذه النقود، وقد بلغ ما أخذته من ثياب عمي ٢٠٠٠ ريال تقريباً.. ورغم ذلك، فإنني أقوم بكثير من الأعمال الصالحة، وكثيراً ما أفعل الخير.. انني غير راضٍ عن نفسي.. ماذا أفعل؟!.

إ. ي. ب

●● لابد أن أُذكِّرك في البداية، أن كثيراً من المجرمين، الذين يقضون ما تبقى من حياتهم خلف قضبان السجون.. بدأوا بالسرقة ممن حولهم.. ولم يكن أحدهم يظن، أن الأمر سيصل إلى هذا الحد، أو أنه سيصبح يوماً مجرماً خطيراً يقضي حياته في ظلام السجون.

لأن المجرم مهما أفلت من قبضة العدالة، فلابد أن يسقط يوماً، وحتى لو أفلت من عقاب الدنيا، فإنه لن يفلت من عقاب الله يوم القيامة..

وأنت الحمد لله مازلت في البداية.. ومازال الخير بداخلك، ومازال ضميرك يقظاً يؤنبك ويحاسبك.. بدليل أنك أرسلت إلينا تطلب العون والمساعدة.

ينبغي أن تبادر بإنقاذ نفسك، قبل أن يستفحل أمرك ويموت الخير بداخلك، فلا تشعر بنفسك إلا وأنت في نهاية طريق السوء.

عليك أن تعلم أنك حينما تفعل ذلك فإنك تؤذي نفسك بالدرجة الأولى.. فإن عمك يخسر نقوداً، ولكنك تخسر أعز ما يملكه الانسان وهو الشرف والأمانة.

ينبغي أن تسد منافذ الشر أمام نفسك، فلا تقترب من ثياب عمك وهو نائم، حتى لا تحدثك نفسك بذلك.. فإذا شعرت بالرغبة في عمل هذا الاثم، غادر المنزل، وحَدِّث نفسك بصوت مسموع، لا يسمعه غيرك.. قل: هذا حرام.. هذا ذنب كبير.. ينبغي الا اكون لصاً أو سارقاً.

ينبغي أن تجتنب رفقاء السوء، الذين ينفقون أموالاً كثيرة، ولعلك تشعر بالرغبة في مسايرتهم والانفاق مثلهم.

إحرص على أداء العبادات بانتظام واحرص على ارتياد المساجد وحلقات العلم وحلقات تحفيظ القرآن.. ادعُ الله أن يعينك على مقاومة الشر في نفسك وأن ينصرك على شيطانك الذي يوسوس لك.

ينبغي أن تتوب إلى الله، وتعقد العزم على عدم الرجوع إلى هذا العمل واعقد العزم أيضاً على أن تَرُدَّ المبلغ إلى عمك، فإذا لم تكن قادراً الآن على ذلك، فعليك أن ترده حينما تكون قادراً.. ولا يشترط أن تعطيه لعمك مباشرة، بل تبحث عن الاسلوب المناسب لذلك.. المهم أن يصله بصورة أو بأخرى.

إبحث عن الأسباب التي جعلتك منبوذاً بين أفراد أسرتك، حاول التخلص منها.. تودد إليهم بأفعال طيبة وخصال حميدة، حتى تحبهم ويحبوك.

إذا استفحل الأمر، وازداد هذا الداء، ولم تستطع التخلص منه بمفردك حاول الاستعانة بأهل الاختصاص، مثل الاخصائي النفسي بالمدرسة، أو أحد المعلمين الصالحين.

المهم حاول وابذل كل جهدك، حتى لو اقتضى الأمر الاستعانة بالطبيب النفسي لعله يعينك على تجاوز هذه المحنة.

إذا كانت لديك مشكلة.. تبحث عن حل.. فإن «حلاّل المشاكل» في انتظار مكالمتك الهاتفية على رقم: (٤٠٩١٥٢٩) «أبوظبي» في المواعيد التالية:

* الأصدقاء في دولة الإمارات: الثلاثاء من الساعة ٣٫٣٠ — ٥٫٣٠ مساءً.
* الأصدقاء خارج الإمارات: الأربعاء من الساعة ٣٫٣٠ — ٥٫٣٠ مساءً بتوقيت الإمارات.

فتاة في الخامسة عشرة من عمرها، تعيش في إحدى دول الخليج، وتسافر كل عام لقضاء إجازة الصيف في بلدها.. تعرفت منذ عامين على فتاة أكبر منها في بلدها أثناء الاجازة، وأخبرتها أنها سائحة امريكية!. تأتي كل عام لقضاء الصيف.

تقول هذه الفتاة إن اتقانها للانجليزية ساعدها على هذه الكذبة.. وأنها تخشى مصارحتها بالحقيقة.. لذا فقد اتصلت هاتفياً تطلب المشورة.

سألتها عن السبب الذي دفعها إلى هذه الكذبة، فقالت: لأنني كنت أتمنى أن أكون أمريكية!! وهذا هو مربط الفرس: من الذي زرع فيها الاحساس بالدونية؟. من الذي وأد بداخلها حبها واعتزازها بعروبتها واسلامها؟!.

لاشك أن المسئولية الأولى تقع على والديها!.

فإذا كانا قد خدعهما البريق الزائف فهما مذنبان، وإذا كانا قد قصرا في تربيتها تربية اسلامية، حتى لا تنسلخ من هُويتها، فهما مذنبان.. وإذا كانا قد سمحا لها بالتعرض لسيل الاعلام الجارف فترى ما تشاء وتقرأ ما تشاء فهما مذنبان.

هذه الفتاة.. خلقها الله على الفطرة، ولكنها تشربت الاعوجاج من الوسط المحيط، فأصبحت مجرد صورة باهتة مهزوزة للآخرين.

خليل حداد

أبو الظرفاء

ماذا يأكلون ؟

سيناريو: محمد قنديل

رسوم: نجيب فرج

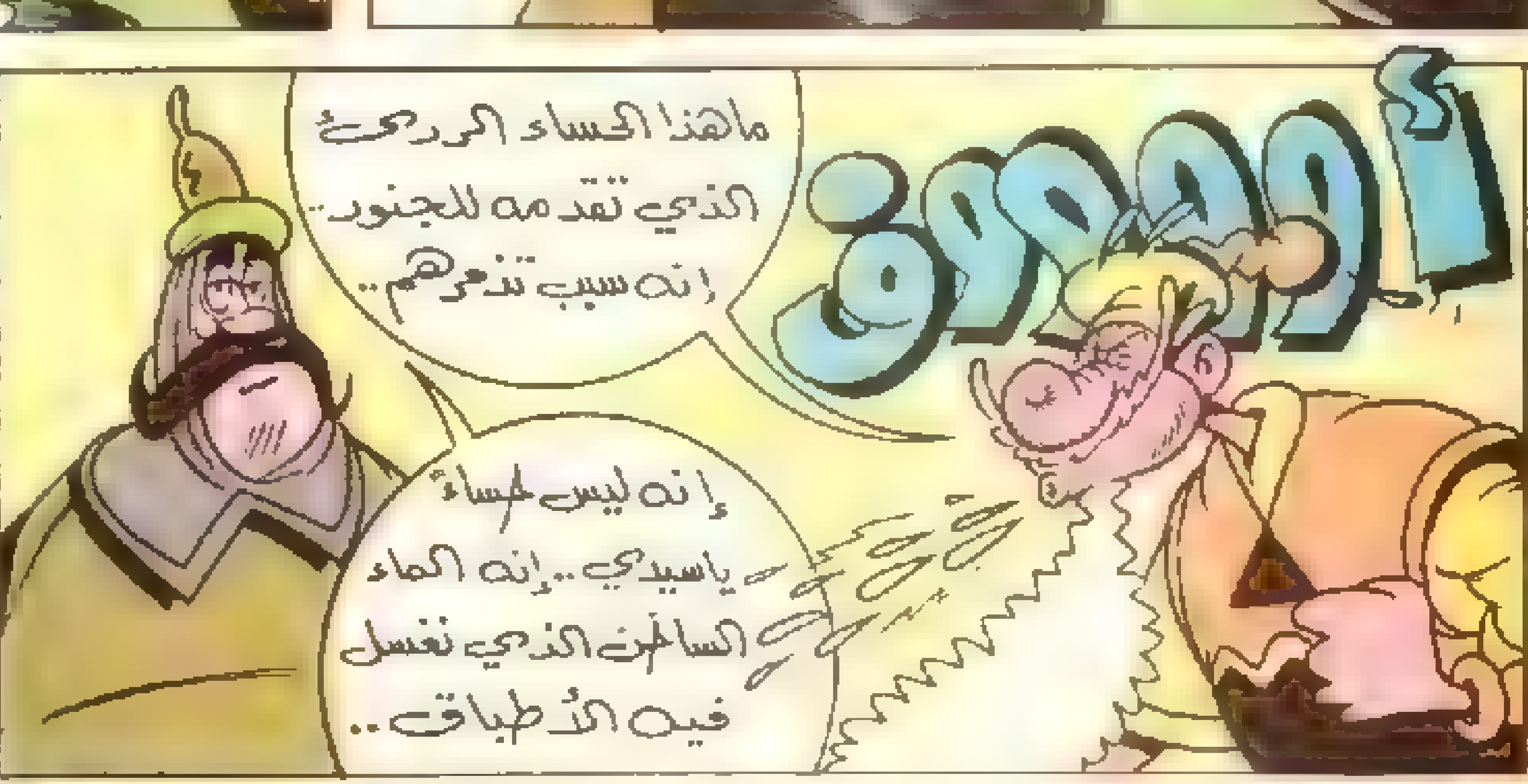
هذا رغيف من الخبز يقسم على الجميع.. هل تريد أن تتذوقه؟
كلا.. أنا أعاني من التخمة..

وهذه هي الخضروات
واضح أنكم اشتريتم أسوأ ما في السوق..

ما كل هذا الحصى الذي يوجد في الأرز؟
حتى يتذكر الجنود ميدان المعركة..

آه.. الحساء.. أخيرا الحساء..
ولكن ياسيدي..
سر الأكل الجيد يكمن كله في الحساء.. هو الذي يكشف كل شيء..
أريد أن أقول..

ناولني ملعقة بسرعة.. يجب أن أتذوق هذا الحساء.. هيا..
ترفق ياسيدي


أووووف
ما هذا الحساء الرديء الذي تقدمه للجنود.. إنه سبب تذمرهم..
إنه ليس حساء ياسيدي.. إنه الماء الساخن الذي نغسل فيه الأطباق..
آه.. بطني

■ تمت ■

صفحة من مذكراتي

كان عمري خمس سنوات!

عندما صدر أول عدد من مجلة «ماجد».. كان عمري خمس سنوات. وعندما كبرت، وصرت في المرحلة الابتدائية وبدأت بقراءة بعض الكلمات.. بدأت بمجلة «ماجد»، ونشأت على حبها.. فهي مجلة رائعة.. ولاتزال حتى الآن أنشودتها اللطيفة محفورة في ذاكرتي: «يللا ياموزة معانا..» لم أنسها رغم أنني شاهدتها في طفولتي.. وعندما كبرت لازالت معي مجلة «ماجد» أقرأها من الغلاف الى الغلاف.. ولقد استفدت مما تنشره كثيراً في حياتي العلمية والعملية.. ومانذا قد انتهيت من المرحلة الثانوية.. ولازلت حتى الآن أقرأ هذه المجلة التي تزودني كل يوم بمعلومات مفيدة وكثيرة.. وكلما قرأت فيها.. وجدت فيها شيئاً جديداً، ومعلومات غزيرة.. وخاصة في باب «العالم بيتنا».. فلم أكن أعلم من قبل أن كل هذه الأخطار تحيط ببيئتنا الجميلة، والتي نحيا بها.. ونكاد أن نفقدها بسبب إهمالنا.

إنني أحب هذه المجلة كثيراً، وأحب أن أكون صديقة.. أشارك فيها، وأساهم في كافة مواضيعها. لقد رافقتني هذه المجلة في كافة مراحل عمري، وسوف أثابر على شرائها دائماً ـ إن شاء الله ـ والمشاركة فيها.

فهي مجلة عزيزة على كل الأولاد وكل البنات.. وكل الكبار أيضاً.

نشوى نورالدين محمود
دمشق ـ سوريا

الصلاة في المسجد

كنت أصلي، وأحافظ على الصلاة بالبيت كل يوم. وفي فجر يوم من الأيام، ناداني أبي أنا وأخوتي قائلاً:

ـ هيَّا انهضوا لنُصلي صلاة الفجر بالمسجد.

قمت وتوضأت، وذهبت الى المسجد، وصليت الفجر. وبعد الصلاة عدنا الى المنزل، وذهبت للنوم فوراً.

عند صلاة الظهر.. توضأت وذهبت الى المسجد، وبعد ساعات.. عدت للمسجد مرة أخرى.. وصليت كل الصلوات في المسجد.

بعد صلاة العشاء، وأثناء خروجنا من المسجد، كان هناك بائع يبيع ساعات يد يقف في ساحة المسجد، فقام أبي بشراء إحداها.. مكافأة لي على التزامي بأداء كل الصلوات في ذلك اليوم في المسجد، وتشجيعاً في الوقت نفسه للمواظبة على ذلك في الأيام التالية.

منذ ذلك اليوم، تعودت أن أصلي كل الصلوات في المسجد.. وياليت أصدقائي كلهم يواظبون على أداء الصلاة في المسجد.. حتى يرزقهم الله كل ما يريدونه.

بشير أحمد عبدالرزاق
متوسطة جبل طويق
الرياض ـ السعودية

أنا وابن عمي

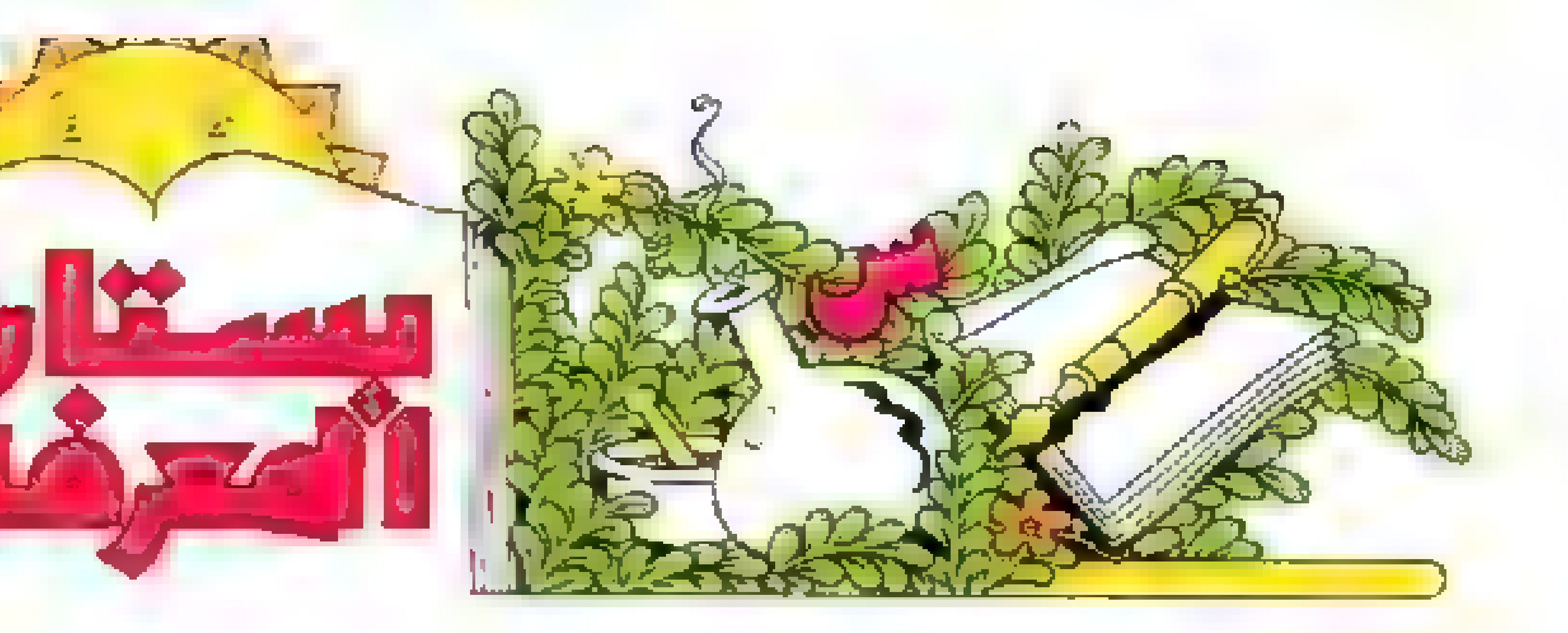
انتهى العام الدراسي، وبدأ كل طالب الاستعداد للمذاكرة والامتحان.. ورغم أنني كنت من الطلبة الأوائل دائماً على الصف.. إلا أنني كنت أشعر بالقلق بعض الشيء، خاصة إزاء مرض أحد أبناء عمي وصديقي عبدالله.. حيث كنا نذاكر سوياً لأنه معي في فصل واحد أيضاً.

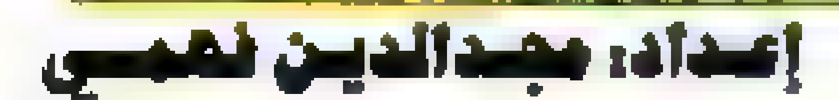
بدأت أشجعه على المذاكرة.. ودخلنا الامتحان، وبدا كل منا في قاعة الامتحان.. مرتبكاً وقلقاً على الرغم من أن الامتحان لم يكن صعباً.

ـ انتهت الامتحانات.. وأخذنا ننتظر النتيجة.. ترددنا على المدرسة كل يوم لمعرفة النتائج.

وصباح يوم، ذهبت الى المدرسة برفقه أخي الأكبر، وأخبرنا أحد المدرسين بالنتيجة.. أنا الأول على الصف، وابن عمي الثاني. كم كانت فرحتي كبيرة.

علي بن خميس بن سعيد
مدرسة جعفر الطيار
ينقل ـ سلطنة عُمان





المواجهة الدامية بين الأسد والضبع!

الحيوانات التي تواجه الأسد الراقد على الأرض، هي نوع من الضباع المرقطة الشرسة، التي تعيش في غابات «بتسوانا» بأفريقيا.. تتميز بعيونها اللامعة، وصيحاتها التي تثير الرعب في الغابات!.

وإذا كان الأسد يحمل لقب ملك الغابة، فإن الضبع المرقط لا يعبأ بهذا الملك، بل يدخل معه في معارك شرسة، تنتهي بانتصار الأسد في المعركة الفردية التي تجرى بينهما فقط، لكنها تتحول الى صالح الضباع عند تكاثر أعدادها.

وفي كثير من الأحيان، تجرى معارك أشبه بالحروب الكبرى.. بين عدد من الأسود، في مواجهة جيش من الضباع.. نتيجتها تتوقف على مدى تفوق أعداد هذا الخصم أو ذلك!.

●●●

والضبع حيوان ثديي مثل الأسد.. رجلاه الأماميتان أطول من الخلفيتين.. وتنتشر أنواعه في ايران والهند وشمال افريقيا.

لكن ضباع افريقيا الجنوبية، ومنها الأنواع التي تراها في الصورة، تعتبر أكبرها حجماً.. اذ يصل ارتفاع الواحد منها عند الكتفين، الى ٧٦ سنتيمتراً.

ورغم ان الأسود أضخم وأشد قوة وشراسة، فقد سجل العلماء حقيقة مدهشة.. وهي ان ضباع بتسوانا خبيرة في المعارك مع الأسود.. وتستخدم صرخاتها العالية كسلاح نفسي لارباك الأسود أثناء اشتعال المعركة.

والعيون المضيئة التي تراها في الصورة، لا تُعبر عن العيون الحقيقية للضباع.. إنما جاء اللمعان نتيجة لانعكاس ضوء آلة التصوير، أثناء حصول المصوِّر على هذه الصورة النادرة!.

الطائر الذي حيّر العلماء!

هذا الطائر يسمى الكاجو.. قدرته على الطيران ضئيلة.. يتميز بسلوك شديد الغرابة، فهو يميل إلى الوحدة ويبدو شديد الخجل، ولكن عند ازعاجه أو احساسه بخطر، يجري بسرعة.. ثم يقف فجأة ويفرد جناحيه ليخيف عدوه، ثم يواصل الانطلاق من جديد.

ولأنه يطير بصعوبة، فهو يفضل الاعتماد على قدميه بدلاً من جناحيه عند الشعور بالخطر.

طول هذا الطائر عند البلوغ، يصل إلى حوالي مائة سم، ووزنه يبلغ كيلوجراماً واحداً.. وموطنه في الغابات الكثيفة لجبال كاليدونيا الجديدة، واستراليا.

حيرة العلماء امام هذا الطائر، ترجع إلى صعوبة تصنيفه.. فكل طيور العالم استطاع العلماء تقسيمها إلى أنواع وفصائل محددة.. باستثناء طائر الكاجو.. وإن كان بعض العلماء يرى أنه ينتمي إلى فصيلة طيور الكركي، لوجود تشابه في بعض صفاته العامة!.

الهجوم الكبير .. على كوكب المشترى!

خلال الفترة من ١٦ إلى ٢٢ من شهر يوليو الماضي، تعرّض كوكب المشترى لوابل من ٢١ قطعة لمذنب كبير، كل قطعة تحمل قوة تفجير تعادل عشرات القنابل الذرية.

ولأن المشترى يوصف ويحق بأنه عملاق مجموعتنا الشمسية، فقد استطاع تحمل هذا القصف المتتابع لأجسام فضائية، يصل عرض بعضها الى عدة كيلومترات.. لو أنها سقطت فوق الأرض أو المريخ أو الزهرة، لكانت الآثار التدميرية تفوق أبعد ما يصل إليه الخيال العلمي.

المذنب الذي انفجر الى ٢١ قطعة، له قصة غريبة.. فهو أحد المذنبات التي تدور حول الشمس.. لكنه انحرف عن مداره، واقترب من كوكب المشترى العملاق، مما أدى إلى تحطيمه إلى ٢١ قطعة.. استطاع فريق من العلماء اكتشاف هذا الحدث منذ شهر مارس عام ١٩٩٣، والتنبؤ بموعد سقوط هذه القطع بدقة متناهية، قبل أكثر من سنة من اندفاعها نحو المشترى.

•••

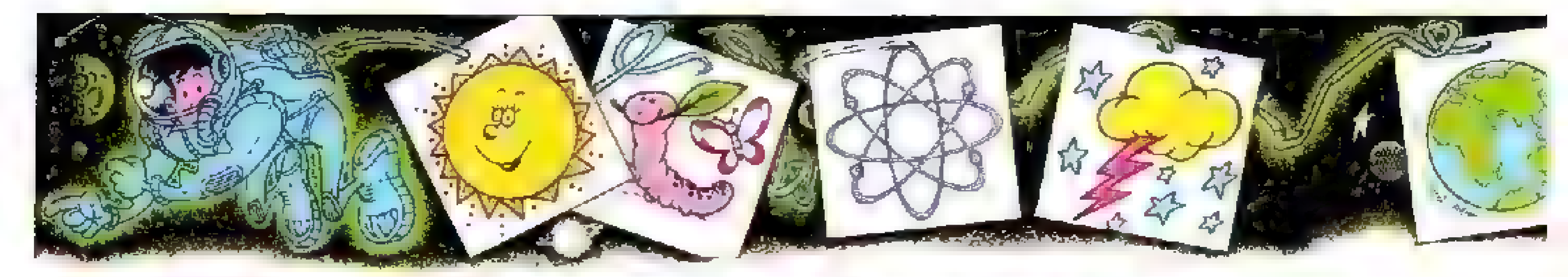
ولأن عالم الفلك شوميكر كان يرأس هذا الفريق من العلماء، فقد اطلقوا على هذا المذنب اسم: مذنب شوميكر.

والسؤال الذي يبرز الآن هو: ما هو المذنب.. ومن أين تأتي المذنبات؟

والاجابة تتركز في الآتي: المذنبات هي أجسام فضائية متفاوتة الأحجام.. تدور حول الشمس بأعداد تصل الى مئات الألوف.. لكن بعضها يقترب من الأرض خلال فترات محسوبة، مثل المذنب «هالي» الذي يقترب من كوكب الأرض كل ٧٦ سنة.

والمذنب يتكون من ثلاثة أجزاء.. هي (النواة) والرأس والذيل.. وعند اقتراب هذا الذيل من الشمس، يتمدد وقد يصل طوله إلى ملايين الكيلومترات!

لكن مذنب شوميكر الذي انفجرت اجزاؤه فوق المشترى في شهر يوليو الماضي، دفع العلماء إلى اتخاذ اجراءات حاسمة لحماية كوكبنا، من انحراف بعض المذنبات، واتجاهها نحو الأرض.. ومن حسن الحظ ان التقدم الصاروخي والنووي، كفيل بتدمير أي جسم فضائي يهدد حياة سكان الأرض، قبل اقترابه من كوكبنا.



إنهم يتحدثون بأيديهم!

هل تعلم ان اليدين، تتكلمان لغة عالمية، يفهمها الجميع عند الاشارة يميناً أو شمالاً أو عند التهديد والوعيد، أو حتى عند الاستسلام؟.

في الماضي البعيد، كانت قبائل الهنود الحمر من سكان أمريكا الشمالية، تتبادل الحديث بالاشارات اليدوية، وفي العصر الحديث، يستخدم السياح أيديهم أيضاً للاستعلام والتوجيه، في البلاد التي يجهلون لغتها.

وبواسطة الأيدي وأصابعها، تنتشر الآن في العالم لغة الصم والبكم.. فمن خلال حركات اليد والأصابع، يمكن التعبير عن عشرات المعاني التي ينطق بها اللسان عند الأصحاء.

●●●

في القرن التاسع عشر وصف أحد العلماء اليد البشرية، بانها تتفوق على أعظم روائع التكنولوجيا.. فهي متعددة الوظائف.. قادرة على أن تحسب وتستوحي وتلتمس وتهدد وتصلي وتتضرع وترفض وتستجوب وتعجب وتآمر وتهزأ.. بفضل ما تملكه من تغيرات في حركاتها يحسدها عليها اللسان!.

واصبع الابهام تستحق تقديراً خاصاً.. فالابهام تؤدي ٤٠٪ من أعمال اليدين، بفضلها تستطيع اليد الامساك بأشياء صغيرة دقيقة، وهي التي تتيح للجراح والفنان الامساك بالمشرط، أو الريشة أو القلم.

واليد ومعها الأصابع، تحمل معالم هوية كل فرد.. فبصمات الأصابع، من الرموز المعبرة عن استحالة وجود شخصين، بين بلايين البشر، يشتركان في بصمة مماثلة.. لذلك تعتبر البصمة من الأدلة الحاسمة على ارتكاب جريمة بعينها، عند العثور على صاحبها!.

● ٥٣٪ من الأمهات الفرنسيات عدن إلى الرضاعة الطبيعية نتيجة لانتشار الوعي بينهن بأهمية لبن الأم لحماية الرضيع من بعض الأمراض.

● تتكون دولة الفلبين من مجموعة جزر يزيد عددها على ٧١٠٠ جزيرة، تنتشر في مياه المحيط الهادي شرقي آسيا.. ويبلغ عدد السكان حوالي ٦٨ مليون نسمة، يقيم ٨٠٪ منهم في الجزر الاحدى عشرة الرئيسية.

● بلغ عدد ضحايا الحرب العالمية الثانية التي اشتعلت خلال الفترة من ١٩٣٩ - ١٩٤٥ (٥٥) مليون انسان.. وأكبر عدد لضحايا هذه الحرب كان في روسيا والصين والمانيا واليابان وبولنده.

● في القرون الوسطى كانوا يطلقون على مرض الطاعون اسم الوباء الأسود، ويبلغ عدد ضحاياه خلال الأعوام ١٣٤٧ - ١٣٥١ (٧٥) مليوناً من سكان أوروبا وحدها.

● سمكة السيف تعتبر أسرع مخلوقات البحار.. اذ تصل سرعتها إلى نحو ٦٤كلم في الساعة.. وهي ضعف سرعة القنفذ الذي له رجلان خلفيتان قويتان.

● أسرع طيور العالم في الانطلاق في الجو هو الخطاف الجبلي، الذي يوصف باسم السريع، وتصل سرعته إلى ٢٢٠ كلم في الساعة.

● جهاز السيزموجراف يسجل موجات الصدمة التي تحدثها الزلازل، وتم ابتكاره عام ١٨٥٥.. ويطلق عليه أحياناً اسم مرسمة الزلازل، لأنه يسجل انتقال صدمة الزلازل من مركزها إلى أماكن كثيرة بعيدة عنها.

● الكوارتز مادة تتكون من السليكون والاوكسجين.. ويتألف رمل شواطىء البحار في معظمه من هذه المادة.

● ثلاثة أرباع المادة التي تشكل كوكب الأرض تتألف من الاوكسجين والسليكون، وعند اتحاد الاوكسجين بالسليكون، تظهر مادة الكوارتز، والسليكون هو المادة الرئيسية المستخدمة في صنع الترانزستورات.

● تسير الفيلة بسرعة قدرها عشرة كيلومترات في الساعة، وفي الرحلات الطويلة يسافر قطيع الفيلة بسرعة تصل إلى ١٦ كيلومتراً في الساعة.

إعرف شخصيتك من طعامك!!

فريد كامل وهشام وبهجت

توجد جوانب غير ظاهرة لشخصيتك يمكن أن تكشف عنها الأطعمة التي تفضلها وتحب أن تأكلها، وطريقتك في تناول وجباتك. لتتعرف على هذه الجوانب المجهولة، أجب على أسئلة الاختبار التالي.. بصدق:

(١) أنت تصحو في الصباح:
أ – تشعر بضعف ووهن من شدة الجوع؟. أم
ب – جوعان إلى حد ما؟. أم
ج – بدون شهية حقيقية للأكل؟.

(٢) تجلس إلى مائدة مليئة بالأطعمة، فتلقي بنفسك على أطباق:
أ – الحلوى؟. أم
ب – الطبيخ أو السندويتشات؟. أم
ج – فواتح الشهية (البطاطس المحمرة، السوداني.. الخ)؟.

(٣) عادتك في الأكل أن:
أ – تلتهم الطعام بسرعة كبيرة؟. أم
ب – تأكل بسرعة معتادة؟. أم
ج – «تقرقز» وتأكل ببطء؟.

(٤) أطباقك المفضلة هي:
أ – الأرز والمكرونة؟. أم
ب – المشويات والخضر؟. أم
ج – السلاطات؟.

(٥) يكبت بعض الناس شهيتهم للطعام بأكل الحلوى بين الوجبات.. هل تفعل أنت أيضاً هذا؟.
أ – نعم، كثيراً؟. أم
ب – من وقت لآخر؟. أم
ج – أبداً؟.

(٦) أنت تعتبر أن فواتح الشهية على المائدة:
أ – أساسية للوجبة؟. أم
ب – لا بأس بها، ولكنها لا تغني عن الطعام؟. أم
ج – ممكن أن تشبع بها؟.

إحسب مجموع ما حصلت عليه من نقاط بحسب إجاباتك على الأسئلة السابقة، على اعتبار أن الإجابة بالحرف (أ) تساوي ثلاث نقاط، والحرف (ب) نقطتين، والحرف (ج) نقطة واحدة، ثم انظر دلالة مجموعك فيما يلي:

أكثر من ١٢ نقطة:

أنت نهم:

بالنسبة لك الحياة عبارة عن «تورتة» تريد أن تأكلها إلى آخرها.. على المائدة أنت أكول، وهذا يعني أنك شخص كريم، نقي، اجتماعي، مندفع في تصرفاتك وفي اتخاذ قراراتك.. أنت شخص جذاب و«حبوب».

من ٨ إلى ١٢ نقطة:

أنت ذواقة:

لست نهماً ولكن ذوقك محدود، أي أنك تأكل بكثرة فقط مما يعجبك.. شخصيتك هادئة، متزنة، متأملة، ولكنك تستسلم بسهولة لأي إغراء.. الشهية لا تنقصك، ولكنك لا تبالغ في أي شيء.. تحب أن تكون وسط أصدقاء، وهم يحبونك ويثقون بك.

أقل من ٨ نقاط:

أنت مقلل:

أنت قليل الطعام، تأكل كعصفور «تقرقز» لأنك لا تحب أن تحشو بطنك، أحياناً تتصرف ببرودة تجاه الآخرين فيتقرون منك وكأنك جبل جليد.. قد يكون عندك ولع بانقاص وزنك.. يمكنك أن تحقق ذلك بممارسة الرياضة بدلاً من تجويع نفسك!.

مسابقات ماجد

١٥٠ جائزة كل أسبوع

٣٠٠٠٠ درهم جوائز المسابقة الكبرى

● تستطيع المشاركة في مسابقة واحدة أو أكثر.
● ترسل الحلول، خلال أسبوع من تاريخ صدور المجلة.
● يتم اختيار الفائزين بالقرعة، (باستثناء مسابقات: كاريكاتير. أكمل الرسم. جائزة الأسبوع).
● تعلن الحلول الصحيحة وأسماء الفائزين بعد ٦ أسابيع، وترسل الجوائز مباشرة بالبريد المسجل.

١ جائزة الأسبوع

لا يوجد شروط معينة للفوز بجائزة هذه المسابقة. من خلال الخطابات التي تصل إلي، سوف أختار أحد الأصدقاء لقيامه بعمل مميز. قد يكون هذا العمل مشاركة في أحد أبواب المجلة، أو نظير القيام بجهد يتعلق بعائلة ماجد.

وفي بعض الأسابيع سأختار الفائز بالقرعة من بين الأصدقاء، الذين يرسلون بخطاباتهم للمجلة.

■ جائزة الأسبوع قدرها ١٥٠ درهماً ■

٢ وجه.. في الزحام!!

هل أنت قوي الملاحظة..
انظر الى هذا الرسم جيداً. تأمل الوجوه بعناية.. هناك شخصان متشابهان تماماً وكأنهما شقيقان أو شقيقتان..
● حدد رقمي الشخصين المتشابهين؟

■ ٢٠ جائزة قيمة كل منها ١٠ دراهم ■

٣ أكمل الرسم

إذا كنت من هواة الرسم..
حاول أن تضيف بعض الخطوط لهذا الشكل غير المفهوم، لتجعله رسماً لشيء معروف.

■ ٣ جوائز قيمة كل منها ١٥ درهماً ■

٤

دعوة للجميع لحفظ القرآن الكريم كاملاً

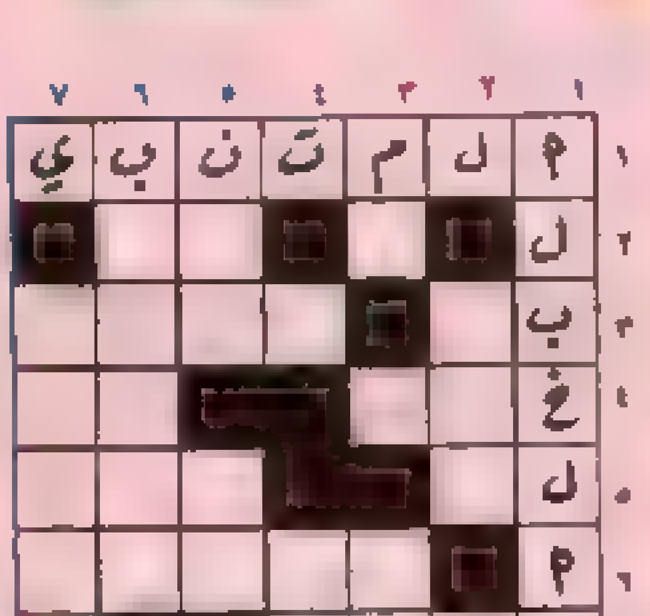
اشترك معنا في هذه المسابقة، فقد يكرمك الله بحفظ القرآن الكريم.
كل أسبوع، أحدد لك عدداً من الآيات البيّنات، مطلوب منك أن تحفظها جيداً، وتعرف معناها، حين تخبرني بأنك حفظت هذه الآيات، سوف أصدقك، لأنني أعرف أن أصدقاء «ماجد» لا يكذبون. وقد أتصل بك شخصياً أو عن طريق أحد مندوبي ماجد في بلدك للتأكد من حفظ الآيات بشكل جيد.
أقدم جوائز تشجيعية كل أسبوع لعشرين فائزاً من الأصدقاء الذين أجادوا الحفظ، قيمة كل منها ٢٠ درهماً.

هذا العدد، نحفظ معاً من الآية (٤٦) إلى الآية (٤٩) من سورة الأنعام، من قول الله تعالى: ﴿قُلْ أرأيتم إن أخَذَ اللَّهُ سَمْعَكُمْ﴾، إلى قوله تعالى: ﴿بِمَا كانوا يَفْسُقُونَ﴾.

● ما معنى الكلمات التالية:

١- خَتَمَ. ٢- نُصَرِّف. ٣- يَصْدِفُونَ.

٥



■ **الكلمات الأفقية:**

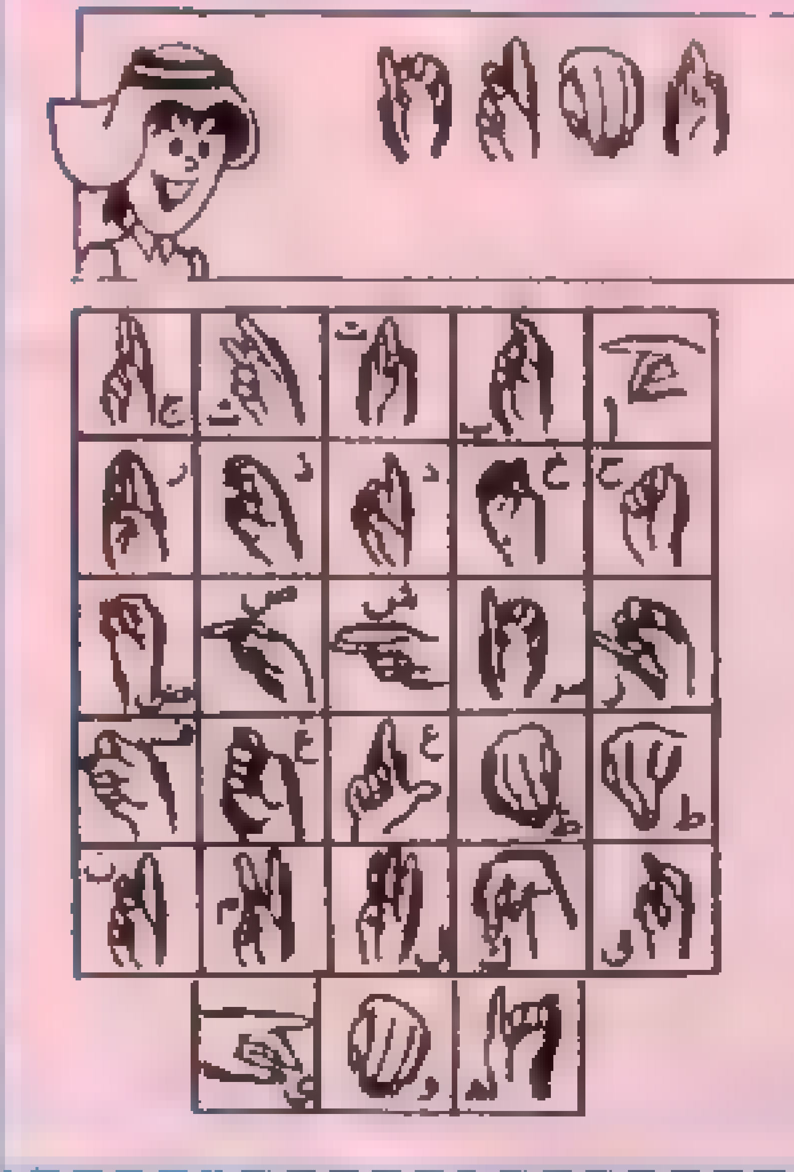
(١) شاعر عربي، يعتبره النقاد أعظم شعراء العربية في جميع العصور.
(٢) للتفسير.
(٣) أحد الوالدين [معكوسة] - أبيت [مبعثرة].
(٤) عكس دخل - حرفان متشابهان.
(٥) للتمني - واسع.
(٦) من الشهور الهجرية [معكوسة].
(٧) القبة الكبرى التي نراها زرقاء فوق رؤوسنا [معكوسة].

■ **الكلمات الرأسية:**

(١) كتاب تناول فيه الجاحظ أخبار البخلاء ونوادرهم.
(٢) من الأخشاب.
(٣) ظاهرة بحرية - بحر.
(٤) خبأ.
(٥) آلة موسيقية - نصف كلمة (رائد).
(٦) مدينة بفلسطين المحتلة تقع على بُعد ثماني كيلومترات من القدس.
(٧) طائر مائي يألف البحيرات والأنهار وسواحل البحار، يصطاد السمك ويأكله.. يبلغ طوله ١٨٠ سنتيمتراً، وتبلغ المسافة بين أقصى جناحيه حوالي ثلاثة أمتار.

■ ٢٠ جائزة قيمة كل منها ١٥ درهماً ■

٦



الكلام.. بالاشارة!

هل تفهم معنى اشارات الأصابع؟ ستجد جدولاً يضم هذه الاشارات ومعنى كل منها.
المطلوب منك معرفة الكلمة التي يتبادلها الإثنان بالاشارات.

■ ٢٠ جائزة قيمة كل منها ١٠ دراهم ■

٧

فضولي.. يتحدى!

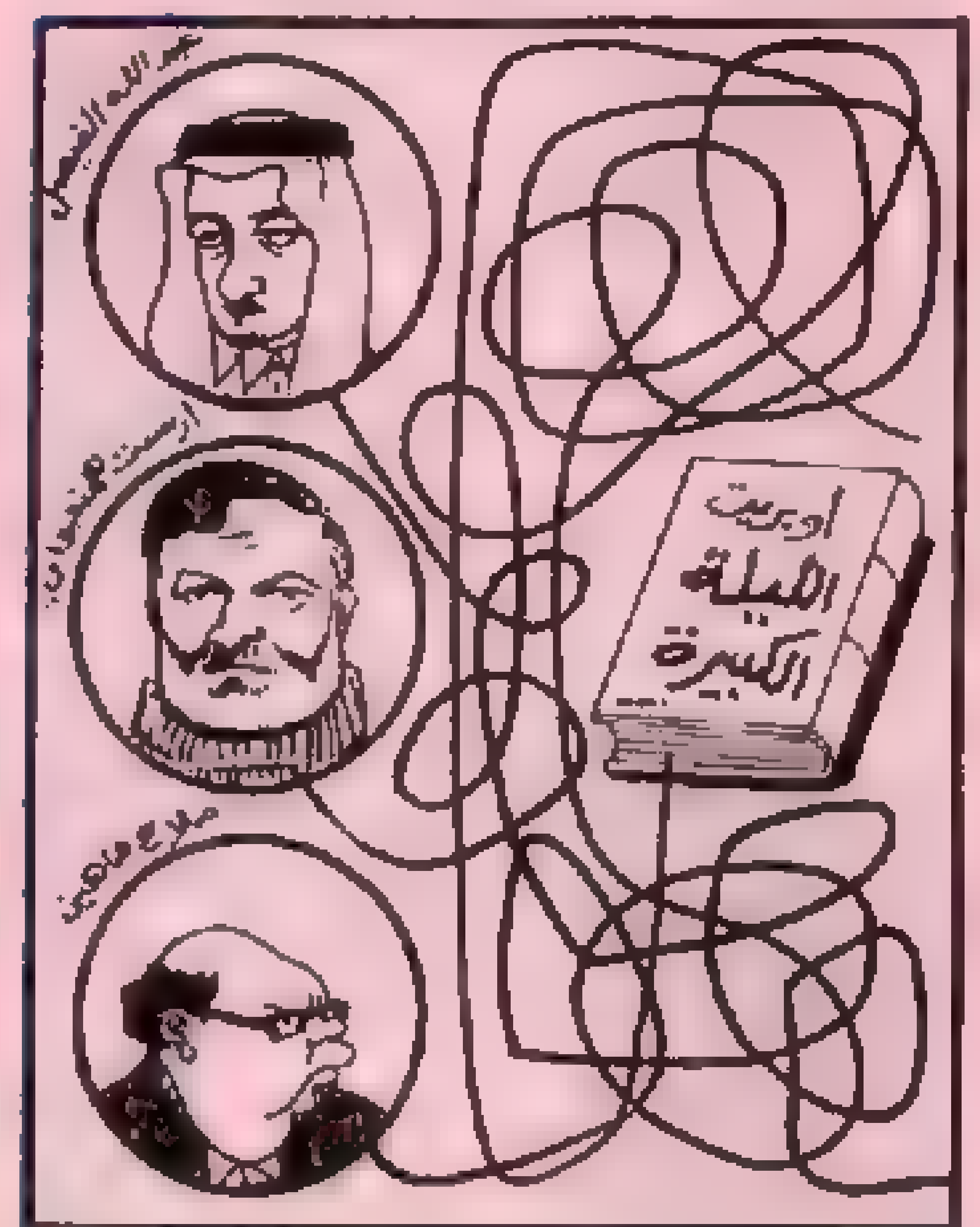
كلما ابتكر فضولي طريقة للاختباء، سارع الأصدقاء باكتشافها!
التحدي مازال مستمراً..
هل تستطيع أن تجد «فضولي» بين صفحات هذا العدد؟

■ ٢٠ جائزة قيمة كل منها ١٠ دراهم ■

٨ أدب.. وأدباء

تتبَّع الخطوط لمعرفة مؤلف هذا الكتاب، من بين الأدباء الثلاثة.

هل عرفت اسم المؤلف؟.. من هو؟



■ ١٨ جائزة قيمة كل منها ١٠ دراهم ■

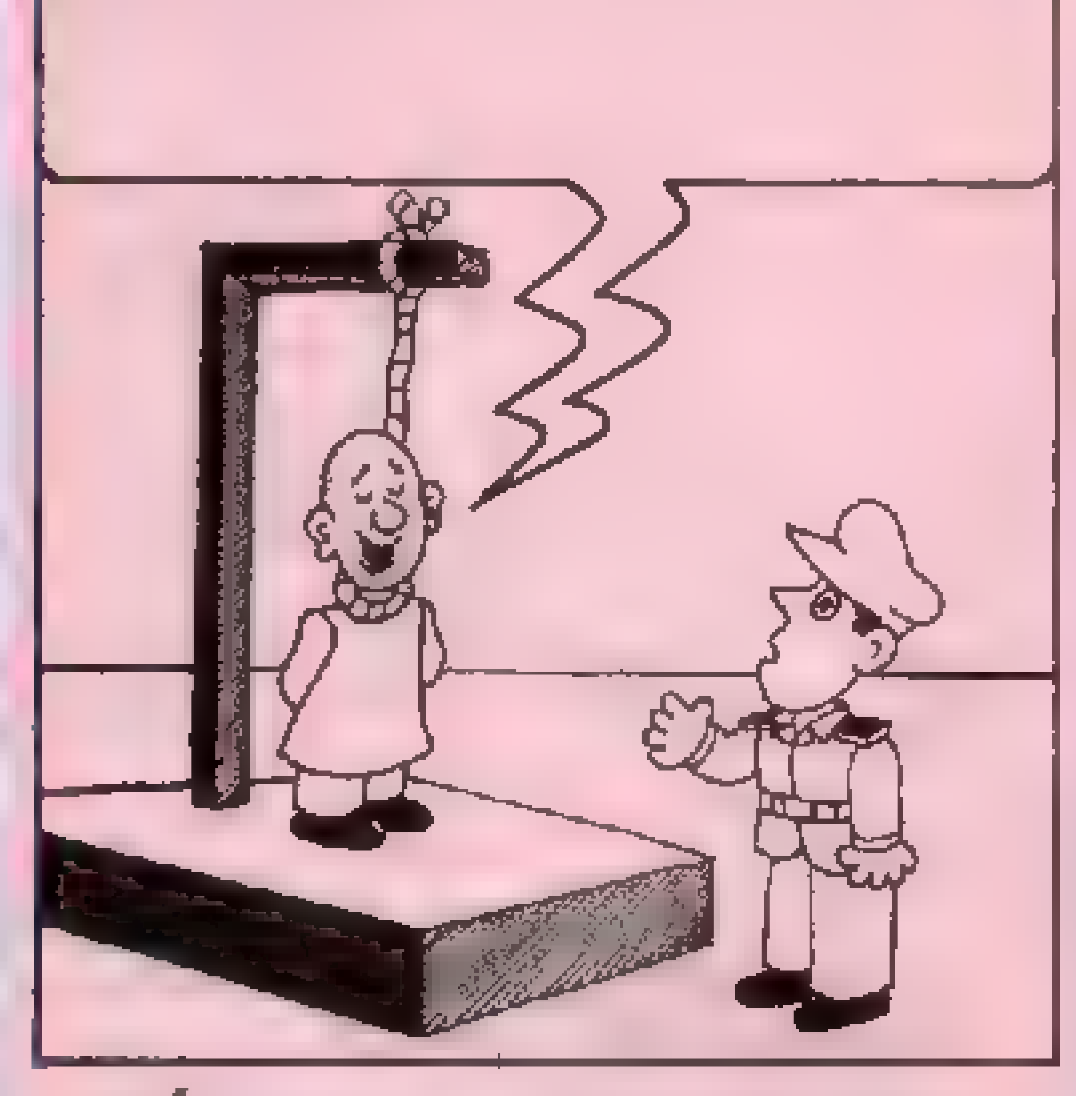
٩ المخبر السري!

شاهد المخبر السري ظل المتهم فقط! عرضت عليه صور المشبوهين، للتعرف على صاحب الظل من بينهم. هل يمكنك مساعدته في معرفة المتهم؟

■ ٢٠ جائزة قيمة كل منها ١٠ دراهم ■

١٠ كاريكاتير..

اكتب تعليقاً باسماً لهذا الكاريكاتير.. سأقرأ التعليقات كلها، لاختيار الفائزين.



■ ٣ جوائز قيمة كل منها ٢٠ درهماً ■
■ ٣ جوائز قيمة كل منها ١٥ درهماً ■
■ جائزتان قيمة كل منهما ١٠ دراهم ■

المسابقة الكبرى رقم [١٣]

٣٠٠٠٠ درهم في انتظارك!

فرصة الفوز بإحدى جوائز هذه المسابقة متاحة أمام جميع الأصدقاء. المطلوب منك أن تجمع بطاقات المسابقة، التي يستمر نشرها على مدى ٥٢ أسبوعاً. في الأسبوع الأخير تُنشر استمارة خاصة تلصق عليها بطاقات المسابقة، بالاضافة الى الاجابة على سؤال واحد، يدور حول أحد الموضوعات التي نُشرت على صفحات المجلة خلال العام.

جوائز المسابقة قيمتها (٣٠) ألف درهم، توزّع على ٢٥ فائزاً. بعضهم يحصل على جوائز عينية مثل جهاز كمبيوتر أو كاميرا فيديو، والبعض الآخر يحصل على جوائز نقدية.

الفائزون في مسابقات العدد [٨١١]

دعوة لحفظ القرآن الكريم

□ معنى الكلمات:

[١] القاهر: الغالب المقتدر الذي لا يعجزه شيء.

[٢] لأنذركم به: لأخوّفكم به يا أهل مكة.

[٣] ومَنْ بلغ: مَن بلغهُ القرآن من سائر الأمم الى يوم القيامة.

● فاز بجوائز هذه المسابقة، وقيمة كل منها ٢٠ درهماً، الأصدقاء:

(١) وليد عرفة احمد ـ مدرسة خالد بن محمد ـ الشارقة ـ الامارات.

(٢) هيثم حنفي الجندي ـ مدرسة الوحدة ـ القاهرة ـ مصر.

(٣) محمد عبدالله فارع ـ مدرسة صلاح الدين الأيوبي ـ صنعاء ـ اليمن.

(٤) احمد سعيد احمد ـ مدينة عيسى الاعدادية ـ توبلي ـ البحرين.

(٥) طلال عبدالله محمد ـ الجلندي الثانوية ـ ولاية بديد ـ سلطنة عمان.

(٦) عمر ابوخضرا ـ مدارس الجامعة ـ الظهران ـ السعودية.

(٧) حمزة احمد ذياب ـ ثانوية الفرات ـ دير الزور ـ سوريا.

(٨) انيس فتح الله ـ ثانوية خير الدين ـ منوبه ـ تونس.

(٩) خالد محمد زياد ـ مدرسة النجاة الخاصة ـ الصفاة ـ الكويت.

(١٠) ابتمي خطاب ـ اعدادية المختار السوسي ـ القنيطرة ـ المغرب.

(١١) ماريه كمال عبدالقادر ـ أم سلمة الابتدائية ـ العين ـ الامارات.

(١٢) هبة محمود خلاف ـ الجيزة ـ مصر.

(١٣) نسمة وهب الدين ـ ٢٦ سبتمبر الاعدادية ـ الحديدة ـ اليمن.

(١٤) محمد علي عبدالله ـ مركز التدريب للتموين والفندقة ـ عراد ـ البحرين.

(١٥) محمد سلطان حمود ـ المهنا بن جيفر الاعدادية ـ المضيبي ـ سلطنة عمان.

(١٦) فهد محمد القوش ـ المدرسة الفيصلية ـ الرياض ـ السعودية.

(١٧) خالد هشام غدير ـ ثانوية الفرات ـ دير الزور ـ سوريا.

(١٨) حاتم الدلاني ـ مدرسة فرحات حشاد ـ بنزرت ـ تونس.

(١٩) جواد محمد الجمل ـ مدرسة الأمير طلال ـ الزرقاء ـ الأردن.

(٢٠) الزيداني اسماء ـ ثانوية عبدالعزيز الفشتالي ـ البيضاء ـ المغرب.

أدب.. وأدباء

□ اسم المؤلف: الشاعر السعودي غازي القصيبي.

● فاز بجوائز هذه المسابقة، وقيمة كل منها ١٠ دراهم، الأصدقاء:

(١) أحمد سالم عبيد ـ مدرسة احمد بن راشد ـ أم القيوين ـ الامارات.

(٢) التمونية طارق ـ مدرسة ابن رشد الاعدادية ـ فاس ـ المغرب.

(٣) كريم محمد علي ـ مدرسة كفر صقر الاعدادية ـ الشرقية ـ مصر.

(٤) ثامر عبدالغني فائق ـ مدرسة حمزة بن عبدالمطلب ـ الزرقاء ـ الأردن.

(٥) صميم مجيد ميرزا ـ ثانوية الثورة ـ الحديدة ـ اليمن.

(٦) منذر محمد الشارخ ـ مدرسة سعد بن ابي وقاص ـ حولي ـ الكويت.

(٧) ياسر عبدالرسول عيسى ـ الشيخ عبدالعزيز الثانوية ـ باربار ـ البحرين.

(٨) سليم خليفي ـ مدرسة الامام سحنون ـ اريانة ـ تونس.

(٩) حسين عبدالله سليمان ـ حسان بن ثابت الاعدادية ـ مسقط ـ سلطنة عمان.

(١٠) تغريد عبدالكريم النصار ـ كلية العلوم ـ الدمام ـ السعودية.

(١١) منى محمد صالح ـ حفصة الاعدادية ـ الدوحة ـ قطر.

(١٢) أحمد فؤاد زيدان ـ ابتدائية العنازة ـ طرطوس ـ سوريا.

(١٣) نوره مصبح حمد ـ مدرسة سهيلة الثانوية ـ رأس الخيمة ـ الامارات.

(١٤) بيار عبدالحميد ـ ثانوية مختار السوسي ـ الدار البيضاء ـ المغرب.

(١٥) محمود علي رضوان ـ العريش الثانوية الصناعية ـ العريش ـ مصر.

(١٦) احمد زياد عبدالرحيم ـ مدرسة ابن خفاجة ـ الزرقاء ـ الاردن.

(١٧) سماح علي منصور ـ بلقيس الثانوية ـ عدن ـ اليمن.

(١٨) عبدالله عبدالرضا حيدر ـ المتنبي الابتدائية ـ النسمة ـ الكويت.

وجه في الزحام!

□ المتشابهان هما رقم (١٦) ورقم (٢٥).

● فاز بجوائز هذه المسابقة، وقيمة كل منها ١٠ دراهم، الأصدقاء:

(١) عمر يوسف حسن ـ مدرسة الصفا الثانوية ـ دبي ـ الامارات.

(٢) ليمان عبدالله الكيال ـ المدرسة السعودية ـ كراتشي ـ باكستان.

(٣) عبدالحكيم ابراق ـ مدرسة فيصل بن عبدالعزيز ـ اغادير ـ المغرب.

(٤) فادي شاكر عزيز ـ ثانوية الروم الكاثوليك ـ الزرقاء ـ الأردن.

(٥) زينب حاجية رضا ـ أم القرى الابتدائية ـ الرميثية ـ الكويت.

(٦) فرح الذيب ـ مدرسة الهواري ـ باجة ـ تونس.

(٧) فهد نبيل أحمد ـ المعهد الأزهري ـ الدوحة ـ قطر.

(٨) محمود محمد نحلاوي ـ الثانوية الصناعية بالمعرة ـ ادلب ـ سوريا.

(٩) امنية سلمان اليوسف ـ مدرسة سنابس الأولى ـ القطيف ـ السعودية.

(١٠) كاملة سعيد الحمحامي ـ روي الثانوية ـ مطرح ـ سلطنة عمان.

(١١) هيثم علي ابراهيم ـ جدحفص الاعدادية ـ الدية ـ البحرين.

(١٢) منال السيد غريب ـ القاهرة ـ مصر.

(١٣) عبدالله يحيى حسين ـ مدرسة خالد بن الوليد ـ صنعاء ـ اليمن.

(١٤) جميلة محمد حمدان ـ مدرسة رقية للبنات ـ ابوظبي ـ الامارات.

(١٥) توفيق محمد ـ مدرسة ابن طفيل ـ سيدي القني ـ المغرب.

(١٦) شادي عيسى علوش ـ المدرسة البطريركية اللاتينية ـ عمان ـ الأردن.

(١٧) علي عبدالله بوحسين ـ مدرسة معن بن زائدة ـ الكويت.

(١٨) معز بلعج ـ المدرسة الثانوية ـ صفاقس ـ تونس.

(١٩) لولوه محمد المنصوري ـ الأندلس الاعدادية ـ الدوحة ـ قطر.

(٢٠) عبدالرؤوف قدسي ـ معهد حلب العلمي ـ حلب ـ سوريا.

أكمل الرسم

● رسم الصديق: تامر محمد وجيه الصادي ـ مدرسة بدر الإسلام للغات ـ القاهرة ـ مصر.

[الجائزة ١٥ درهماً]

● رسم الصديقة: أنسام الأفندي ـ ثانوية غسان عبود للبنات ـ دمشق ـ سوريا.

[الجائزة ١٥ درهماً]

● رسم الصديقة: رؤيا حسن موسى ـ مدرسة المنامة الثانوية للبنات ـ المنامة ـ البحرين.

[الجائزة ١٥ درهماً]

المخبر السري

□ المتهم هو رقم: (١٥).

● فاز بجوائز هذه المسابقة، وقيمة كل منها ١٠ دراهم، الأصدقاء:

(١) سعيد ياسين ديكي - مدرسة (اي بي سي) الخاصة - أبوظبي - الامارات.
(٢) محمود فتحي محمود - أبوبكر الصديق الاعدادية - سوهاج - مصر.
(٣) لقصير مصطفى - مدرسة ابن زهر - اغادير - المغرب.
(٤) لؤي اسطفان - كلية دي لاسال - عمان - الأردن.
(٥) ياسر محمد قحطان - مدرسة خالد بن الوليد - صنعاء - اليمن.
(٦) سمية محمد حسين - مدرسة أم أيمن الابتدائية - المنامة - البحرين.
(٧) محمد جمعان دغيمان - مدرسة أحمد الخميس - الفردوس - الكويت.
(٨) محمود عيسى علي - السعيدية الثانوية - صلالة - سلطنة عمان.
(٩) اروى عمائرة - مدرسة فرحات حشاد - تونس.
(١٠) ابراهيم حسين أحمد - مدرسة التيسير الأهلية - جدة - السعودية.
(١١) عبدالعزيز محمد السادم - مدرسة الشمال الاعدادية - الدوحة - قطر.
(١٢) ناصر المهاوش - ثانوية الرشيد - الرقة - سوريا.
(١٣) لطيفة عبدالله محمود - مدرسة مريم الابتدائية - الشارقة - الامارات.
(١٤) حسام ممدوح علي - مدرسة سان جورج للغات - مصر.
(١٥) احسين طه - مدرسة ابن الخطيب - آسفي - المغرب.
(١٦) خولة زياد عيد - المدرسة الثانوية للبنات - عمان - الاردن.
(١٧) أحمد احمد العزي - أبوالرجال الاعدادية الثانوية - رداع - اليمن.
(١٨) زينب عطية ابراهيم - الدراز - البحرين.
(١٩) محمد عبدالله العمر - مدرسة ابوايوب الأنصاري - كيفان - الكويت.
(٢٠) زهر حبيب حمدان - مسقط - سلطنة عمان.

الكلام بالاشارة!

□ الكلمة التي يتبادلها الإثنان هي: سوريا.

● فاز بجوائز هذه المسابقة، وقيمة كل منها ١٠ دراهم، الأصدقاء:

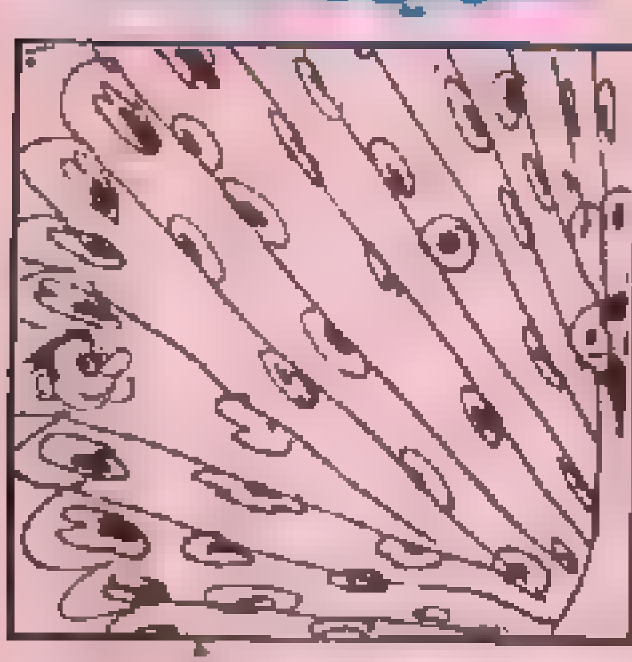
(١) مريم عبدالرحمن غريب - مدرسة مشيرف المشتركة - عجمان - الامارات.
(٢) مصطفى محمد محمود - مدرسة سانت فاتيما - القاهرة - مصر.
(٣) عادل محمد عبدالرحمن - مدرسة الأمجاد الأهلية - صنعاء - اليمن.
(٤) ناصيف عقار - مدرسة مولاى علي بن راشد - شفشاون - المغرب.
(٥) وائل احمد جمعة - ذكور مدينة اربد - اربد - الأردن.
(٦) حسين محمد يوسف - مدرسة عبدالرحمن الداخل - المنامة - البحرين.
(٧) ايمن نصر توفيق - مدرسة عبدالله سنان محمد - الرقة - الكويت.
(٨) راشد محمد عبدالله - صحار الثانوية - صحار - سلطنة عمان.
(٩) ليلى عبيلي - مدرسة ابن ابوضياف - تونس.
(١٠) عدنان عبدالكريم - مدرسة ابن خلدون - المدينة المنورة - السعودية.
(١١) ناصر ابراهيم علي سمعان - مدرسة اسامة بن زيد - قطر.
(١٢) رهام عوض جرجور - مدرسة المعونة الخاصة - دمشق - سوريا.
(١٣) امنة علي أحمد - النهضة الثانوية - رأس الخيمة - الامارات.
(١٤) حلمي محمد حلمي - المنصورة الثانوية العسكرية - المنصورة - مصر.
(١٥) صالح قاسم احمد - مدرسة علي عبدالمغني - صنعاء - اليمن.
(١٦) بوعفاية لبسني - مدرسة عقبة بن نافع - القنيطرة - المغرب.
(١٧) محمود سالم أبوسالم - الامام علي بن أبي طالب الثانوية - عمان - الأردن.
(١٨) هاني محسن علي - أبوبكر الصديق الاعدادية - المنامة - البحرين.
(١٩) بشرى احمد مصطفى - مدرسة السالمية المتوسطة - السالمية - الكويت.
(٢٠) سليمان محمد سعيد - الباطنة - سلطنة عمان.

الكلمات المتقاطعة

● فاز بجوائز هذه المسابقة، وقيمة كل منها ١٥ درهماً، الأصدقاء:

(١) رفعت يوسف العشي - السعيدية الاعدادية - دبي - الامارات.
(٢) مريم لشكر - مدرسة فاطمة الفهرية - اغادير - المغرب.
(٣) مهند سليمان - عمان - الأردن.
(٤) زينة الشيخ - المدرسة المعمدانية الانجيلية - بيروت - لبنان.
(٥) حازم السيد محمود - مدرسة الرحمة الابتدائية - الاسكندرية - مصر.
(٦) طلال عبدالرحمن محمد - الثورة الاعدادية الثانوية - الحديدة - اليمن.
(٧) زينب محمد علي - دار كليب - البحرين.
(٨) سالم حميد راشد - ولاية عبري - سلطنة عمان.
(٩) دعد محمود سعيد - المدرسة ٥٨ الابتدائية - جدة - السعودية.
(١٠) سارة صيام سيد - مدرسة التفوق الخاصة - الكويت.
(١١) سهيل العيوني - ثانوية ابن رشيق - القيروان - تونس.
(١٢) عبدالرحمن محمد - الأندلس الابتدائية - الدوحة - قطر.
(١٣) خالد غاري - ابتدائية الشهيد مصطفى عفارة - ادلب - سوريا.
(١٤) عمرو عبدالله الجابري - مدرسة الامارات الخاصة - الشارقة - الامارات.
(١٥) قناس عمر - مدرسة عبدالرحمن الدكالي - الجديدة - المغرب.
(١٦) اياد يوسف القواسمي - عمان - الاردن.
(١٧) أحمد عبدالعزيز أحمد - مدرسة الحد - البحرين.
(١٨) ايمان عبدالحسين علي - شاطىء القرم الثانوية - مطرح - سلطنة عمان.
(١٩) افنان محمد نور لابو - المدرسة الابتدائية - الظهران - السعودية.
(٢٠) دعاء عبدالرزاق محمد - المدرسة المنصورية المشتركة - الصفاة - الكويت.

فضولي يتحدى!



□ فضولي موجود على الصفحة رقم: (٢١).

● فاز بجوائز هذه المسابقة، وقيمة كل منها ١٠ دراهم، الأصدقاء:

(١) ياسر حسن دراوي - مدرسة عثمان بن عفان - أم القيوين - الامارات.
(٢) اسيمة مجلد - مدرسة برمنجهام السعودية - بريطانيا.
(٣) ربى رمزي حمارنة - المدرسة الوطنية الارثوذكسية - عمان - الاردن.
(٤) محمد عبدالله الحسين - مدرسة النجاة الخاصة - السالمية - الكويت.
(٥) فاطمة خالد الدوسري - مدرسة الوكرة الابتدائية - قطر.
(٦) محمد قاسم عنان - ثانوية العرفي - دير الزور - سوريا.
(٧) صالح عبدالله صالح - مدرسة الروضة الخيرية - العيون - السعودية.
(٨) فتحية سالم حمد - بلاد صور الاعدادية - صور - سلطنة عمان.
(٩) زينب حسين محمد - مدرسة هاجر - بني جمرة - البحرين.
(١٠) أحمد سعيد عبد - معهد النور العلمي - الحديدة - اليمن.
(١١) باسنت هاني عادل - مدارس اكتوبر للغات - دمياط - مصر.
(١٢) عائشة حميد نور - مدرسة الزهراء الابتدائية - عجمان - الامارات.
(١٣) احمد رضوان احمد - المدرسة السعودية - كراتشي - باكستان.
(١٤) محيفض ابراهيم - مدرسة سيدي جواد الصقلي - فاس - المغرب.
(١٥) عبدالرحمن عبدالله العمر - مدرسة أبوايوب الأنصاري - كيفان - الكويت.
(١٦) أمير بوغموره - مدرسة نهج روسيا - حي الخضراء - تونس.
(١٧) ماجد محمد مصطفى - مدرسة الخور الابتدائية - الخور - قطر.
(١٨) فاطمة سعيد ابراهيم - جامعة الأزهر - القاهرة - مصر.
(١٩) علي مبارك ناصر - الحواري بن مالك الثانوية - الخابورة - سلطنة عمان.
(٢٠) ياسر صالح المقهوى - عراد - البحرين.

● فكرة: أيمن مصطفى علي ـ أبوظبي ـ الامارات.

[الجائزة ٢٠ درهماً]

هي عاملة ذيل حصان..
وأنا عامل ذيل كلب!

● فكرة: أمنية أحمد راشد ـ القاهرة ـ مصر.

[الجائزة ٢٠ درهماً]

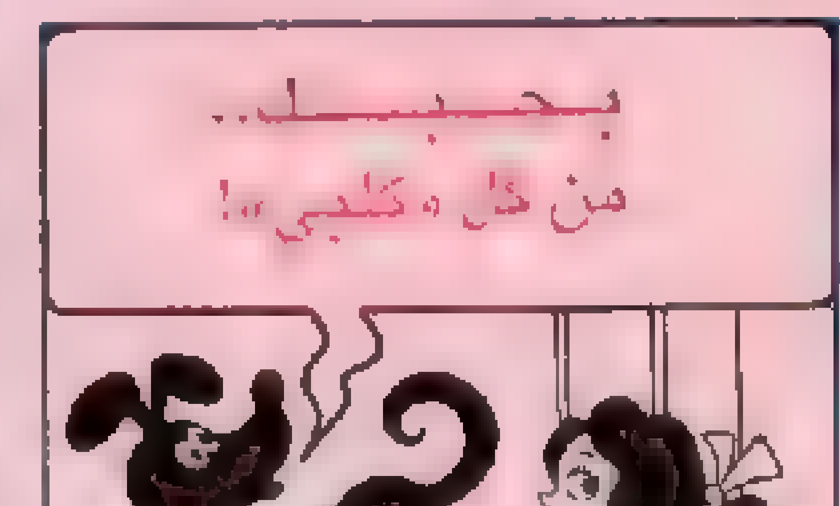
ليلى.. الذئب مريض..
أنا بدل منه!

● فكرة: علي أحمد الملا ـ الرفاع الشرقي ـ البحرين.

[الجائزة ٢٠ درهماً]

● فكرة: حمدين علي عبدالله ـ الحديدة ـ اليمن.

[الجائزة ١٥ درهماً]



● فكرة: نورالدين محمود ـ السويس ـ مصر.

[الجائزة ١٥ درهماً]

● فكرة: أحمد حسن محمد ـ الجيزة ـ مصر.

[الجائزة ١٥ درهماً]

● فكرة: عبدالباسط علي ـ الحديدة ـ اليمن.

[الجائزة ١٠ دراهم]

وقفت والخوف بعينيها..
تتأمل في ذيل المقلوب!

● فكرة: لمياء ابراهيم عبدالعزيز ـ البحرين

[الجائزة ١٠ دراهم]

حل المسابقات

اكتب هنا حلول المسابقات التي تريد الاشتراك فيها واترك الباقي بدون حل اذا اردت

ضع هنا قليلا من الصمغ بعد ان تثني هذا الجزء الى الداخل عند الخط المقطع

ضع هنا قليلاً من الصمغ بعد ان تثني هذا الجزء الى الداخل

دعـوة للجميـع لحفظ القـرآن الكـريم

* أعدكم ـ والله شهيد ـ أن احفظ الآيات المطلوبة، خلال اسبوع من الآن. ويمكنكم الإتصال بي للتاكد من ذلك على عنواني أو على هاتف رقم: [........] وانسب موعد للإتصال هو:

الساعة [........] يوم [........]

* أما معاني الكلمات فهي:

١ ـ

٢ ـ

٣ ـ

كاريكاتير

الكلام.. بالإشارة!

الكلمة هي:

أدب.. وأدباء!

المؤلف هو:

فضولي.. يتحدى!

فضولي موجود على صفحة:

ضع هنا قليلاً من الصمغ بعد ان تثني هذا الجزء الى الداخل

وجه.. في الزحام!

المتشابهان هما رقما:

[ ] [ ]

المخبر السري!

المتهم هو رقم: [ ]

الكلمات المتقاطعة

	١	٢	٣	٤	٥	٦	٧
١	م	ل	م	ت	ن	ب	ي
٢	ل	■		■			■
٣	ب		■				
٤	غ			■	■		
٥	ل		■	■			
٦	م	■					
٧	ى				■	■	

أكمل الرسم

الصق
هنا
طابع
البريد

دولة الامارات العربية المتحدة

ص.ب. : ٣٥٥٨ أبوظبي

مسابقات ماجد

العدد رقم ٨١٧

قص عند هذا الخط المتقطع

الاسم : ....

السن : ....

المدرسة : ....

الصف : ....

العنوان : ....

شكراً لرجل البريد

قص عند هذا الخط المتقطع

لعب في الطين

ذهبت سيدة إلى الطبيب وقالت له: إبني يادكتور يلعب دائماً في الطين بالحديقة!.

قال الطبيب: لا تقلقي.. هذا أمر طبيعي عند جميع الأطفال!.

قالت السيدة: لكن هذا لا يعجبني، ولا يعجب زوجته!.

نظيرة بنت صالح الفرقانية
مدرسة حفصة بنت عمر
نزوى – سلطنة عمان

تاريخ وضعها!

قال صاحب المزرعة لأحد عماله: سأتغيب بضعة أيام في المدينة، وعليك أن تكتب على كل بيضة تاريخ وضعها.

.. ولما عاد صاحب المزرعة، وجد كل البيض مكتوباً عليه كلمة (تاريخ وضعها)!.

ناصر أبوالحمد محمد
المدرسة السعيدية
الجيزة – مصر

اللبن.. والماء

الضابط: لماذا تخلط اللبن بالماء؟.

بائع اللبن: أنا لا أخلطه.. أنا أغسله فقط!

سلام سمير سرحان
مدرسة الوردية الخاصة
أبوظبي – الامارات

إبنة عالم الكيمياء

رزق عالم الكيمياء بطفلة، فسأله زميله: ماذا ستسميها؟.

قال العالم: ثاني أوكسيد الكربون!.

حنان حامد محمد
مدرسة فاطمة بنت عبدالملك
صباح السالم – الكويت

الساحر!!

البنت: هل تصدق يا أبي أنني رأيت الساحر يُحَوّل البيضة إلى دجاجة؟.

الأب: هذا ليس غريباً يا ابنتي.. لقد رأيت أمك تحول الآلاف ليرة إلى فستان!.

هنادي سليمان عباسي
ثانوية البعث للبنات
اللاذقية – سوريا

إبتسام

الولد لأخته: لماذا أسموك ابتسام؟.

الأخت: لأنني ولدت وأنا ابتسم!.

بولوفا يونس
مدرسة القدس
سيدي سليمان – المغرب

بعض الإصلاحات

قالت السيدة للسائل الفقير: خذ هذه السترة قد تنفعك.. إنها لا تحتاج إلا لبعض الاصلاحات. تستغرق نصف ساعة.

اجابها: حسناً سامر عليك بعد نصف ساعة!.

صفاء محسن محمد
معهد فتيات مدينة مصر
مكة المكرمة – السعودية

الأب لابنته التي تبكي بشدة: إذا سكتِّ، وتوقفتِ عن البكاء.. سأعطيك مائة درهم!.

.. فبكت الابنة من الفرحة!.

هبة الله عبدالفتاح البساطي
مدرسة اللوزي الثانوية
دمياط – مصر

عيد ميلادي

الولد الأول: متى يكون عيد ميلادك؟.

الولد الثاني: عندما يكثر عدد أصدقائي.

الأول: ولماذا؟.

الثاني: لأحصل على هدايا أكثر!.

أنس يوسف
مدرسة المنصورة
سوسة – تونس

● ابتسم «نشيط» عندما قرأ النكتة التي أرسلت بها الصديقة فاطمة المر النيادي – مدرسة مزيد المشتركة للبنات – العين – الامارات.

لوحة غروب الشمس

زار أحدهم معرضاً للرسم أقامه صديقه الرسام. ووقف أمام إحدى اللوحات مبدياً إعجابه قائلاً:

– ما أبدع رسمك ياصديقي!. لقد فتح شهيتي للطعام!.

قال الرسام: كيف.. مع أنه رسم لغروب الشمس!.

قال: غروب الشمس؟!.. لقد ظننته بيضة مقلية!!.

ضحك.. ولعب.. وجد..

فوازير

(١) ما هو البحر الذي يفصل بين قارتين ويقع بين بحرين: بحر الشمال، البحر الأبيض المتوسط، البحر الأحمر؟!.
(٢) من كان أول من فكر في اقامة (أمم متحدة) قبل سياسيي القرن العشرين: ابن خلدون، جان جاك روسو، الفارابي؟.
(٣) اذا فقد شخص إحدى عينيه.. فإن نسبة ما يفقده من بصره حوالي: النصف، الثلث، الخُمس؟!.

[الحلول ص «٦٣»]

هو والخروف

الأول: ماذا فعلت مع الخروف الذي نطحك أمس؟.
الثاني: كان صاحبه محامياً.. فدافع عن الخروف، وأثبت أنني أنا الذي نطحت الخروف!.

احمد سالم محمد
مدرسة يعرب بن بلعرب الثانوية
الخابورة - سلطنة عُمان

كن شجاعاً!

قال مدير المستشفى للمريض: أخبرني لماذا هربت من غرفة العمليات؟.
قال المريض: لأن الممرضة قالت كن شجاعاً.. إنها عملية زائدة بسيطة!.
قال المدير: وما الغريب في ذلك؟.
قال المريض: لقد كانت تخاطب الجرّاح!!.

محمد محيي الدين حمود
اعدادية ام الفحم
دمشق - سوريا

بدون كلام!

الحلاق للزبون: كيف تريدني أن أقص لك شعرك؟.
الزبون: بدون كلام!.

محمد سيد محمد الرملي
كلية الهندسة
الاسكندرية - مصر

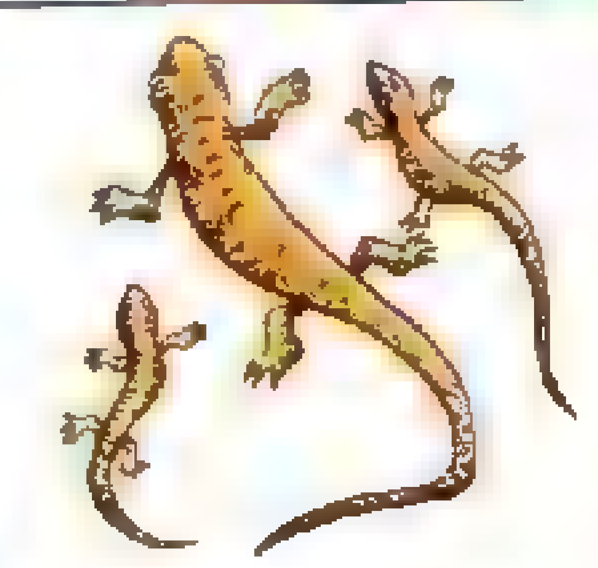
الشيكات المفقودة

وصل مفتش المباحث الى الشركة التي يملكها السيد ممتاز، ليجده في حالة ذهول ومازال واقفاً أمام مكتبه، الذي كُسر أحد أدراجه وسرقت منه ٣ شيكات و ٥٠ ألف درهم، كان ينوي ايداعها في البنك هذا الصباح.

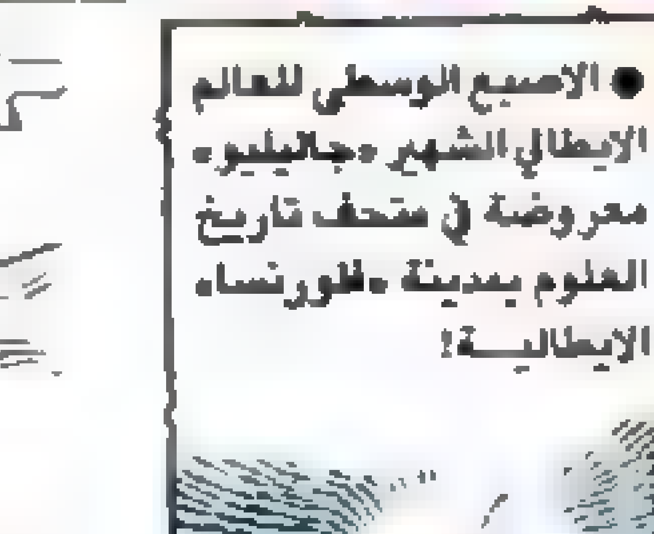
شرح السيد ممتاز ما يعرفه عن الحادث، واجاب على اسئلة مفتش المباحث، الذي راح يُدوّن نقاطاً على ورقة صغيرة امامه، وكانت أهم هذه النقاط ان السيد ممتاز وحده هو الذي يعرف مكان هذه الشيكات والنقود. أما المشتبه فيهم بناء على أقواله فكانوا ثلاثة موظفين، لهم علاقة بهذه الشيكات.

الأول أمين المخازن. كان السيد ممتاز قد اكتشف نقصاً في عهدته قيمته ١٥ ألف درهم، لذلك أجبره على توقيع شيك بهذا المبلغ يعتبر ديناً عليه حتى يسدده. حل موعد السداد منذ ثلاثة أيام، لكنه لم يفِ بوعده، وهدده السيد ممتاز بابلاغ النيابة، انكر الموظف أن يكون قد سرق الشيكات، رغم رؤية أحد العاملين له وهو يخرج من مكتب

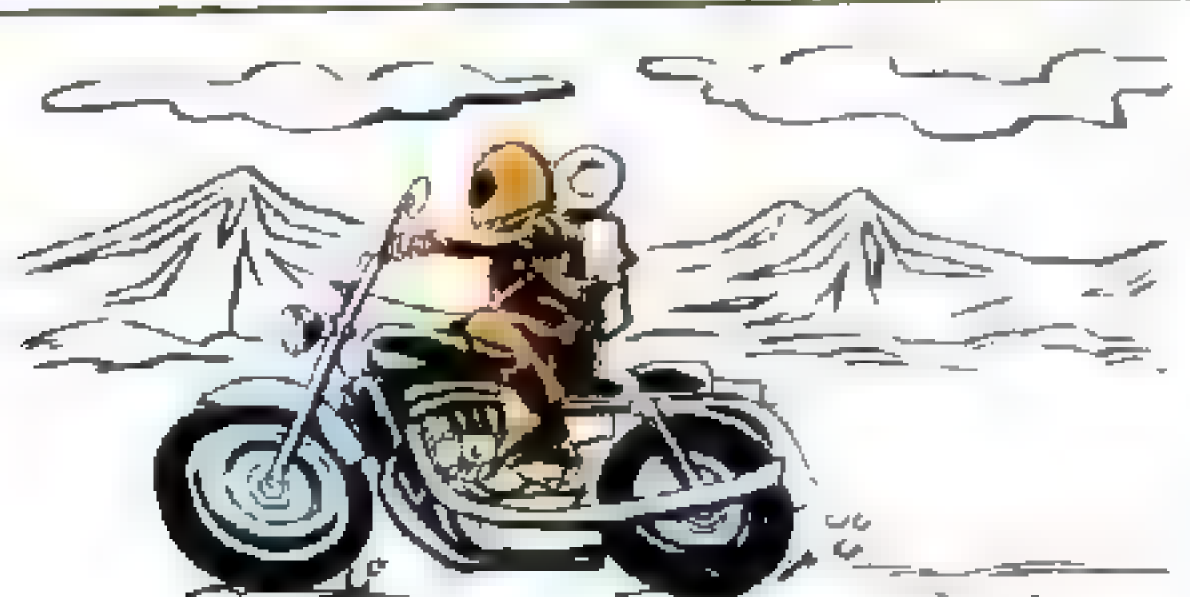
صدق أو لا تصدق



● السمندل الذي يعيش في مناطق جبال الألب بأوروبا، تمتد فترة حمل الإناث ثلاث سنوات، تضع بعدها دائماً زوجاً من الصغار!



● الاصبع الوسطى للعالم الايطالي الشهير «جاليليو» معروضة في متحف تاريخ العلوم بمدينة «فلورنسا» الإيطالية!



● في عام ١٩٩٣، وصل الياباني «شنجي كزاما» الى القطب الجنوبي بدراجته النارية، بعد رحلة عبر الثلوج والجليد استغرقت ٢٧ يوماً!

طرائف لها حل

نقود البخيل..!

ذهبت زوجة البخيل إلى بائع الخضر والفاكهة لتشتري بعضاً منها، ولما سلمته النقود.. وجدها مبللة..!. سألها:

- النقود مبللة.. لماذا؟.

قالت: لأن زوجي المسكين بكى عليها بشدة!.

نسرين عمران أحمد
المدرسة المتوسطة الأولى
القطيف - السعودية

البخــــلاء..

● دخل عشرة بخلاء أحد المقاهي.. وطلبوا زجاجة كوكاكولا وعشر شفاطات!.

عادل اشكوي
مدرسة أم أيمن
طنجة - المغرب

الســــبب..

الأول: لماذا تركت العمل؟.

الثاني: لأنهم فعلوا معي موقفاً غير ظريف!.

الأول: ماذا فعلوا بك؟.

الثاني: طردوني!.

أحمد فؤاد عبدالرازق
المدرسة المرقسية الثانوية
الاسكندرية - مصر

الجزر!

سمع شخص أن الجزر مقوٍ للنظر، فذهب إلى السوق واشترى سيارة محملة بالجزر، وجلس يأكل الجزر لمدة شهر.. وعندما ذهب إلى السوق، قال لبائع الليمون:

- كم ثمن البطيخة؟.

احمد زيادة
مدرسة الجيل السعيد
دمشق - سوريا

بســرعـــة..

تلميذان دخل عليهما لص.. هدداه بكتاب عنوانه سلاح التلميذ!.

رانيا ابراهيم عبدالحميد
الدوحة - قطر

السيد ممتاز قبل الحادث مباشرة، وبرر تواجده هناك بأنه كان يسأل عنه.

أما الثاني فكان مندوب العلاقات العامة بالشركة، وكان قد اقترض خمسة آلاف درهم ووقع الشيك الثاني، ولعدم اخلاصه في العمل فقد تقرر فصله في بداية الشهر التالي، انكر هذا الموظف ايضاً علاقته بالسرقة واضاف أن مبلغ الشيك الخاص به بسيط اذا قورن بالشيكين الآخرين المفقودين.

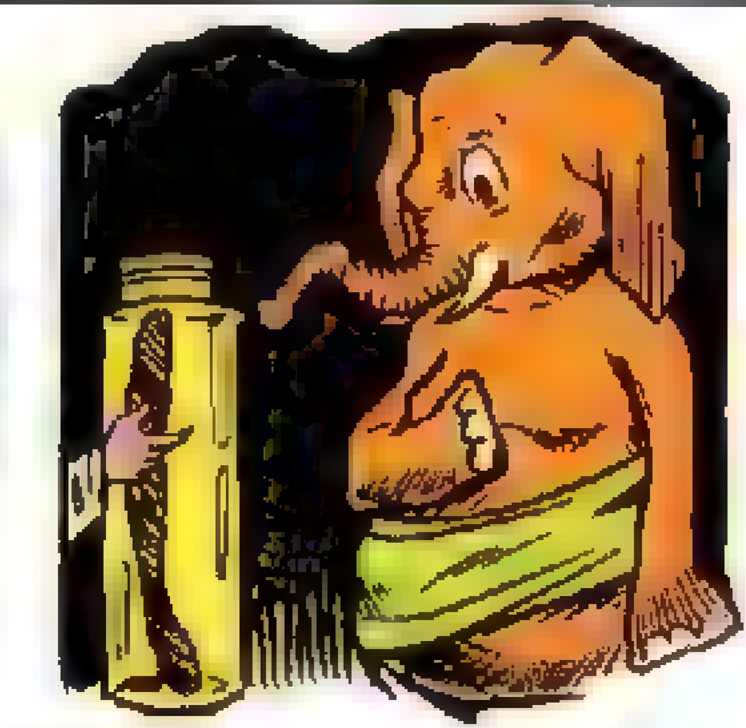
أما الموظف الثالث وبناء على أقوال السيد ممتاز فكان قد وقّع على الشيك الثالث وقيمته ٤٠ ألف درهم كقرض لشراء بيت جديد. امام مفتش المباحث انكر أنه وقع على مثل هذا الشيك. وانه لم يستدن شيئاً.

انتهت تحريات مفتش المباحث وتوصل الى اللص الذي سرق الشيكات والنقود. هل تعرف من هو؟.

دعاء الشريف

[الحل صفحة «٦٣»]

● عين النوع الضخم من الحبّار عرضها ٣٨ سنتيمتراً.. وتحتوي على بليون خلية حساسة للضوء!



● الزائدة الدودية لدى الفيل يبلغ طولها خمس أقدام!

ضحك.. ولعب.. وجد..

مدة الصلاحية

ذهب الرجل إلى محل بيع الاحذية، وأخذ يُقلب في الحذاء دهش صاحب المحل، وسأله:
- لماذا تقلب هكذا في الحذاء؟.
قال: أبحث عن مدة الصلاحية!.

أمجد ابراهيم عبد
مدرسة عمرو بن العاص
العين - الامارات

قنابل..

قال الجندي لزميله في ميدان القتال: نفدت كل القنابل التي كانت معي!.
قال زميله: لا تخف، عندما يأتي العدو سيعطينا قنابل كثيرة!.

وائل محمد صفوت
مدرسة الملك الكامل الثانوية
المنصورة - مصر

اختيار

الزوج: لكن يا عزيزتي.. يجب أن تحتاري بين رحلة إلى السويد أو معطف للفراء.
الزوجة: أفضل الرحلة إلى السويد.. فقد سمعت أن معاطف الفرو هناك جميلة جداً!

طلال دروج
مدرسة الغسانية
حمص - سوريا

يهودي جداً..

سقطت صخرة على يد يهودي وأصابتها بجرح عميق.. فقال فرحاً:
- يا الله.. عظيم أنني نسيت الساعة في البيت!.

رانية محمد صالح باشامي
المدرسة العاشرة للبنات
جدة - السعودية

أي قطعة تحب؟

قالت الأم التي كانت تعزف على البيانو، لابنها:
- أي قطعة تحب ياولدي؟.
قال: قطعة الشوكولاته يا أمي!.

كريم كريم
المدرسة المركزية المختلطة
الجديدة - المغرب

لا تذوب في الماء!

سأل المعلم تلاميذه: مَن يستطيع أن يعطيني مثالاً للأشياء التي لا تذوب في الماء؟!.
قال التلميذ: السمكة يا أستاذ!.

سعيد شفيق مزلجي
مدرسة جول جمال
اللاذقية - سوريا

ولد.. بنت!

الأول: ماذا أنجبت زوجتك.. هل أنجبت ولداً؟
الثاني: كلا
الأول: اذن أنجبت بنتاً؟!.
الثاني: وكيف عرفت؟!

لولوة عبدالله ابراهيم
مدرسة الأندلس الاعدادية
الرفاع الشرقي - البحرين

نوادر عربية

● مَر بخيل بأحد العلماء، وكان قد نزع حذاءه وحمله تحت إبطه، سأله العالم:
- هل هذا الذي تحت إبطك كتاب؟.
قال البخيل: نعم.
قال العالم: في أي علم يبحث؟.
قال البخيل: في علم الاقتصاد!.

● دخل رجل على المتوكل. فسأله عن إسمه..
قال الرجل: قطان!.
قال: وما صناعتك؟.
قال: حمدان!.
قال: هل اسمك حمدان وصناعتك قطان!.
قال: نعم يا أمير المؤمنين.. لكني دهشت لهيبتك!.

● قال «جحا»: الضيوف مصدر سعادة دائماً، بعضهم يجعلنا نشعر بها عند قدومهم، وبعضهم يجعلنا نشعر بها عند خروجهم!.

العالم يضحك

● من أمريكا:
سأل أحد الأمريكيين صديقه الفرنسي عن معنى ألوان العلم الفرنسي، أجابه:
- إنه يُذكرنا بالضرائب المفروضة علينا!.
- وكيف؟!.
- لأننا نتسلم انذارات زرقاء، نوقعها على بياض، بعد أن ترينا النار الحمراء!.
ابتسم الأمريكي، وقال:
- نحن أيضاً ألوان علمنا تُذكرنا بالضرائب.. لكن مع فارق بسيط!.
- وما هو؟!.
- إنها ترينا النجوم في عز الظهر!.

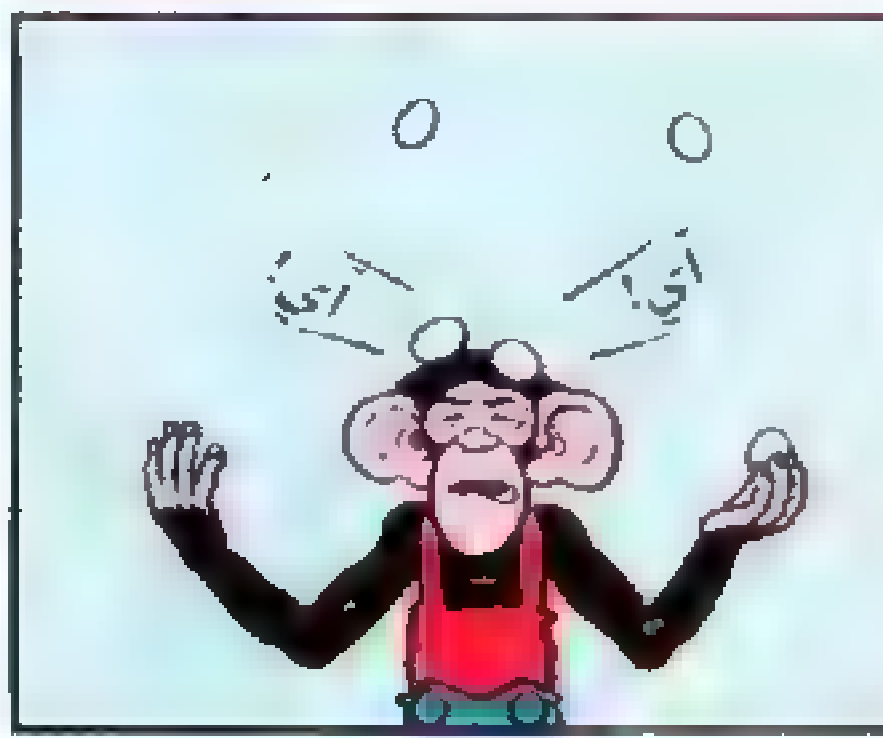
● من فرنسا:
كان الأديب الفرنسي الشهير (روسو) يحضر عملية جراحية لأحد أصدقائه عندما التفت إليه الجراح خلال العملية، وقال له:
- إنك ولاشك تُشبهني الآن بالجزار!.
أجابه: كلا.. فالجزار يقتل أولاً.. ثم يقطع!!.

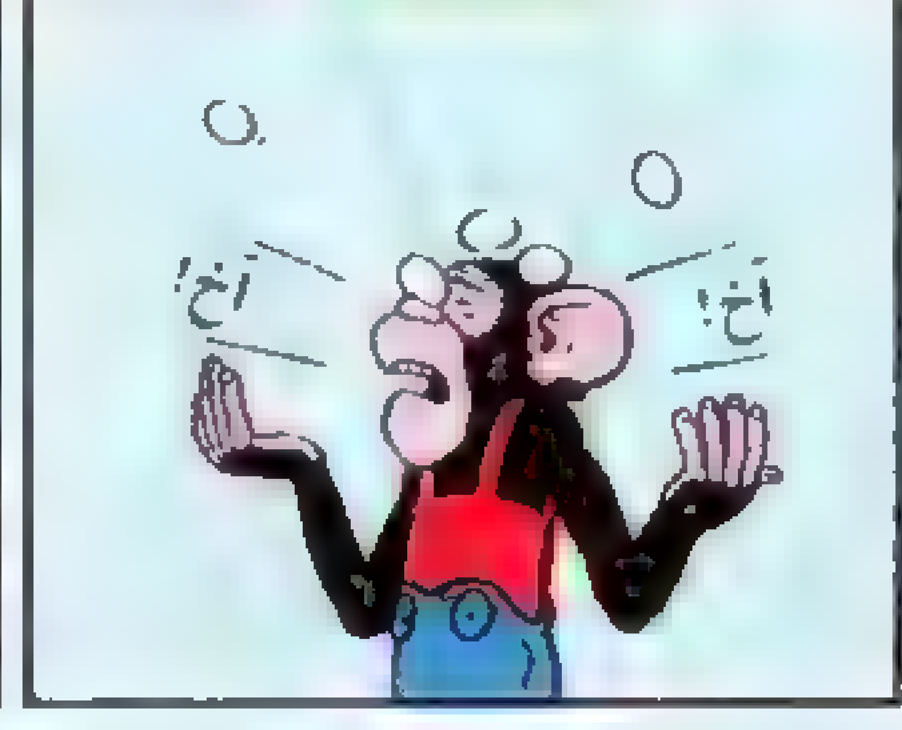
في نفس اليوم!

سأل الولد أباه: متى ولدت يا أبي؟.
الأب: ولدت في الخامس من أغسطس، وأنت ولدت في السابع من أغسطس.
الولد: لو انتظرت قليلاً يا أبي لولدنا في نفس اليوم!.

ابتسام عبيد محمد المرشدي
جامعة الامارات
كلباء - الامارات

ميكي .. ميكي ... قرد .. صديق .. !





الشيكات المفقودة !

خطأ بسيط وقع فيه موظف العلاقات العامة، أثناء حديثه مع مفتش المباحث، كشف أنه اللص. قال أن مبلغ الشيك الخاص به بسيط، إذا قورن بالشيكين الآخرين المسروقين. كيف عرف أن هناك شيكين آخرين رغم أن السيد ممتاز لم يخبر أحداً بقصة هذه الشيكات؟!

* حلول الفوازير

● الاجابات الصحيحه

[١] البحر الأحمر.

[٢] الفارابي في كتابه المدينة الفاضلة.

[٣] الخُمس.

BB
بي بي
ضيفة من خارج الحدود

هل وجدت حلاً؟
أعتقد ذلك!

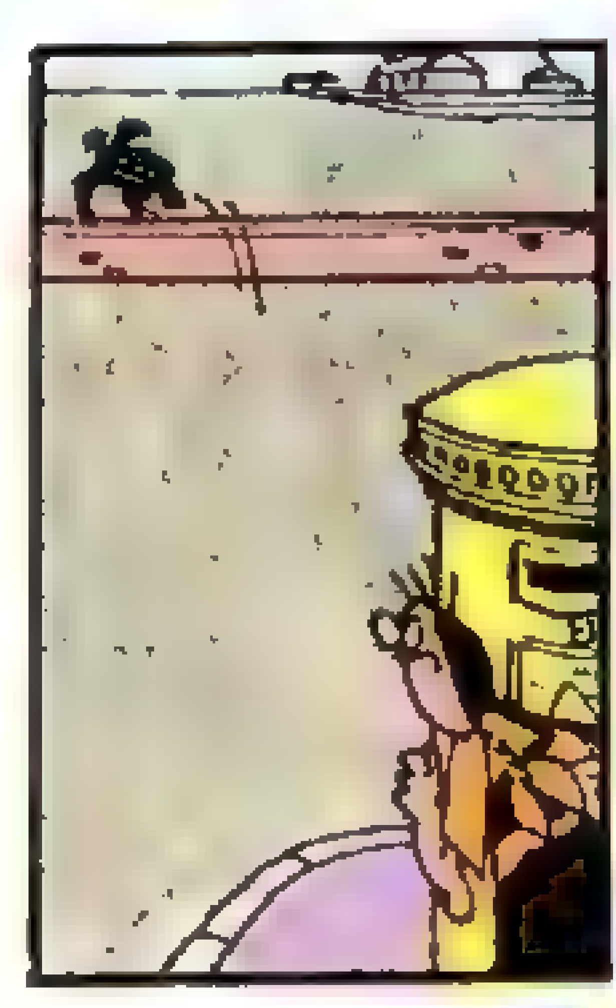
فيما بعد...
لا تخبري بي-بي بالمكان الذي سأذهب إليه

كيف حالك؟

أين يذهب؟
لا أعرف

سوف أتبعه لأعرف إلى أين يذهب!

إنها تتبعني الآن...



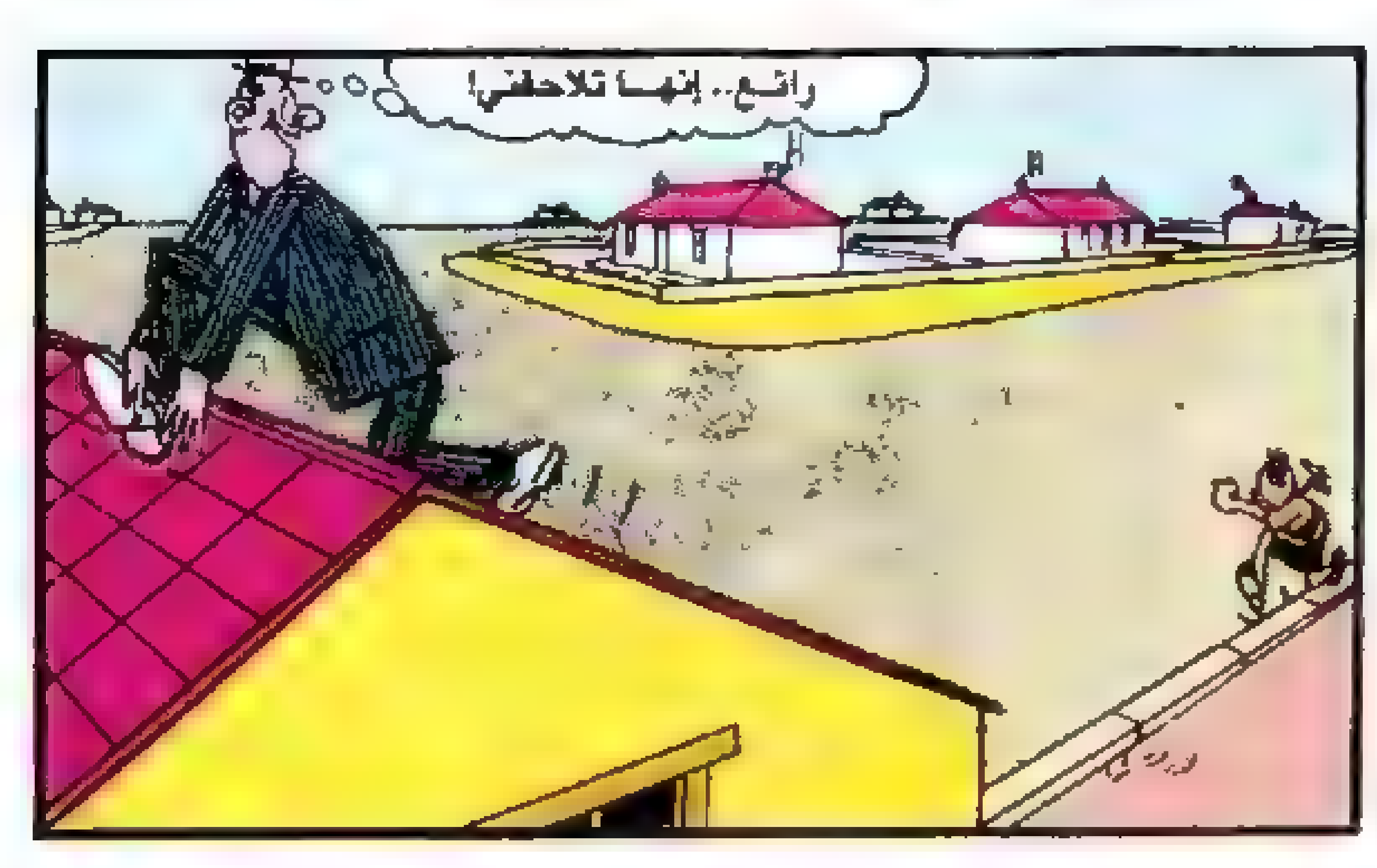
سأجده!

يبدو أنها لا تراني الآن
؟

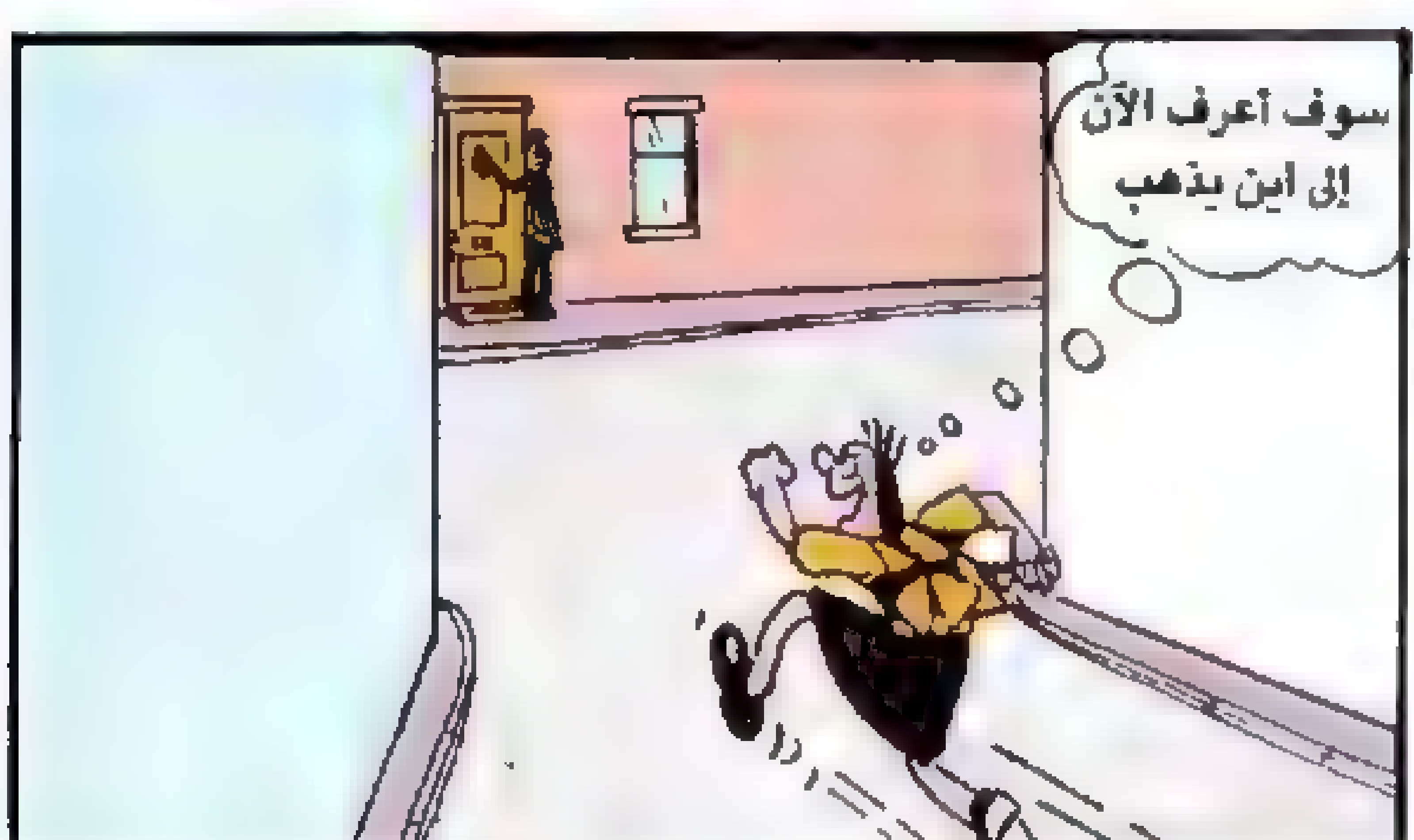
طق
طق
وجدته

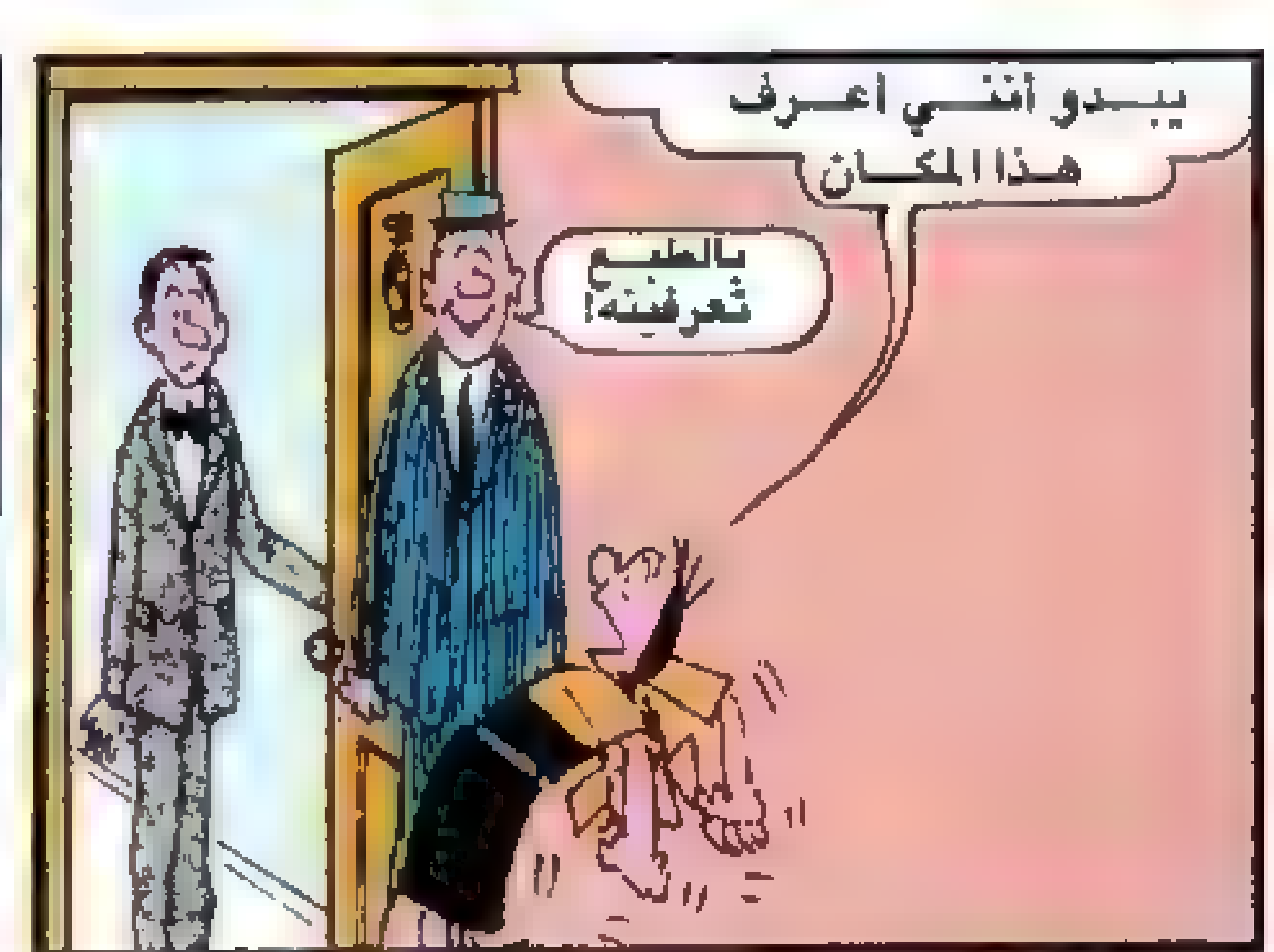
رائع!.. إنها تتبعني الآن!

أخشى السقوط من فوق هذا الحائط!
لن تفلت مني!


رائع.. إنها تلاحقني!

سأتبعه


سوف أعرف الآن إلى أين يذهب


يبدو أنني أعرف هذا المكان
بالطبع تعرفينه!

لن تتمكن من مغادرة المكان!

دعوني أخرج من هنا
طق
طق
طق
طبيب أسنان
لم أجد طريقة أخرى لإجبارها على التوجه الى طبيب الأسنان لخلع ضرسها!

■ تمت ■

نحن قريبون منك.. جداً

اينما كنت.. فإن بإمكانك ان تحصل على نسختك من مجلة «ماجد» اسبوعياً. في امكاننا ان نصل اليك، سواء كنت مقيماً في دولة عربية او اوروبية او في امريكا. كل المطلوب منك أن تملأ بيانات الاستمارة، وترسلها الينا مصحوبة بقيمة الاشتراك، لتصل اليك المجلة كل أربعاء.

قسيمة الاشتراك في مجلة «ماجد»

اسم الدولة	قيمة الاشتراك السنوي	قيمة الاشتراك لمدة ٦ أشهر
دول /م التعاون	٢١٠ دراهم	١٠٥ دراهم
بقية الدول العربية	٣٠٠ درهم	١٥٠ درهماً
اوروبا	٤٢٠ درهماً	٢١٠ دراهم
بقية دول العالم	٥٠٠ درهم	٢٥٠ درهما

الاســم:

العنوان كاملاً:

مدة الاشتراك:

تاريخ بداية الاشتراك:

قيمة الشيك المرفق:

- يمكن ارسال قيمة الاشتراك بدرهم الامارات، أو اية عملة أخرى، مع ملاحظة ان الدولار الأمريكي = ٧ر٣ درهم.
- ترسل قيمة الاشتراك باسم مؤسسة الاتحاد للصحافة والنشر، على العنوان التالي:
- ص ب: ٣٥٥٨ ابوظبي - دولة الامارات العربية المتحدة

ويكتب على المظروف (قسم التوزيع)

● ماجد ● يسرى برهان أحمد ● سنابس - البحرين ●

● يوم البيئة ● خميس سليمان الخصيبي ● نزوى - سلطنة عمان ●

● الصديقتان ● سمر حاج علي ● سراقب - سوريا ●

● سباحة ● الهام حسناوي ● الرشيدية - المغرب ●

في أمان الله

● وهذا صديق آخر يعيش في المهجر، ويرغب في مراسلتكم، اسمه بكيكر سعيد، من أبناء المغرب، هاجر مع أسرته إلى أستراليا حيث يقيم ويدرس هناك.

●● اكتب له رسالتك باللغة العربية، باستثناء العنوان، الذي يجب أن يُكتب بالانجليزية.

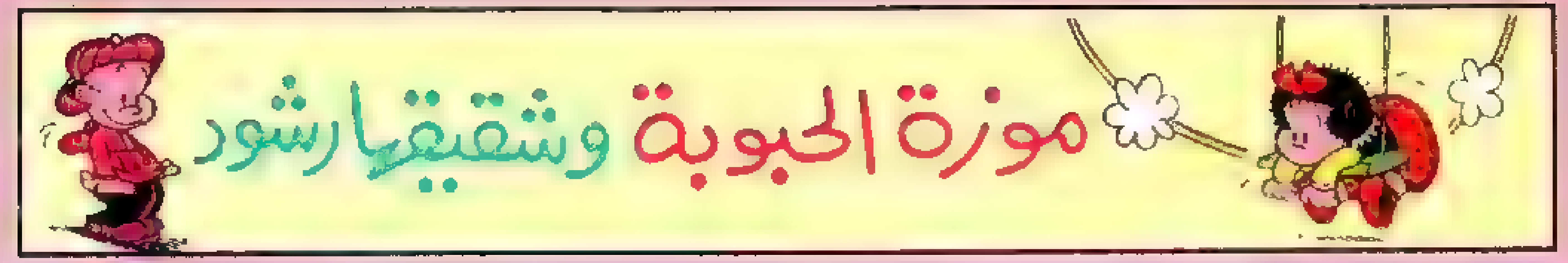
●●● عنوانه:

BKIKRE / SAID
P. O. BOX. 1016
AVENUE DI, HAUSSMANN - SIDNEY
AUSTRALIA

●●●● والآن أقول لكم.. إلى اللقاء.. وفي أمان الله.

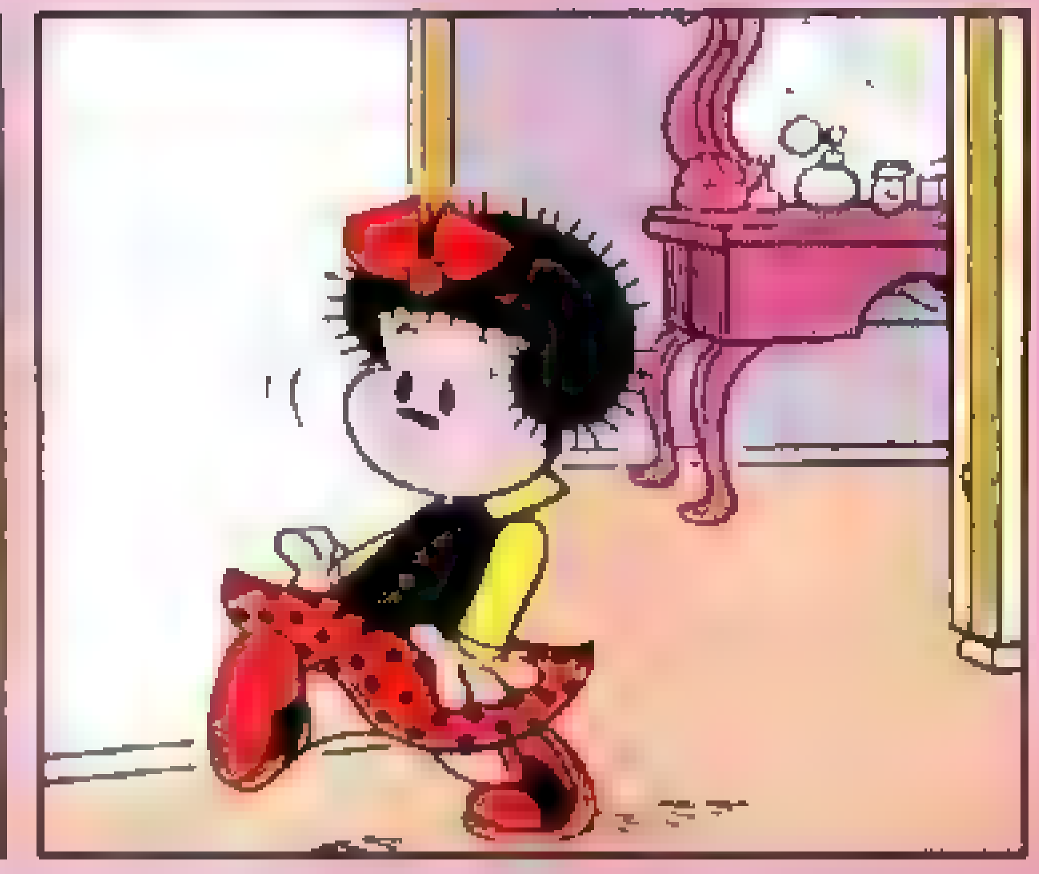
ماجد

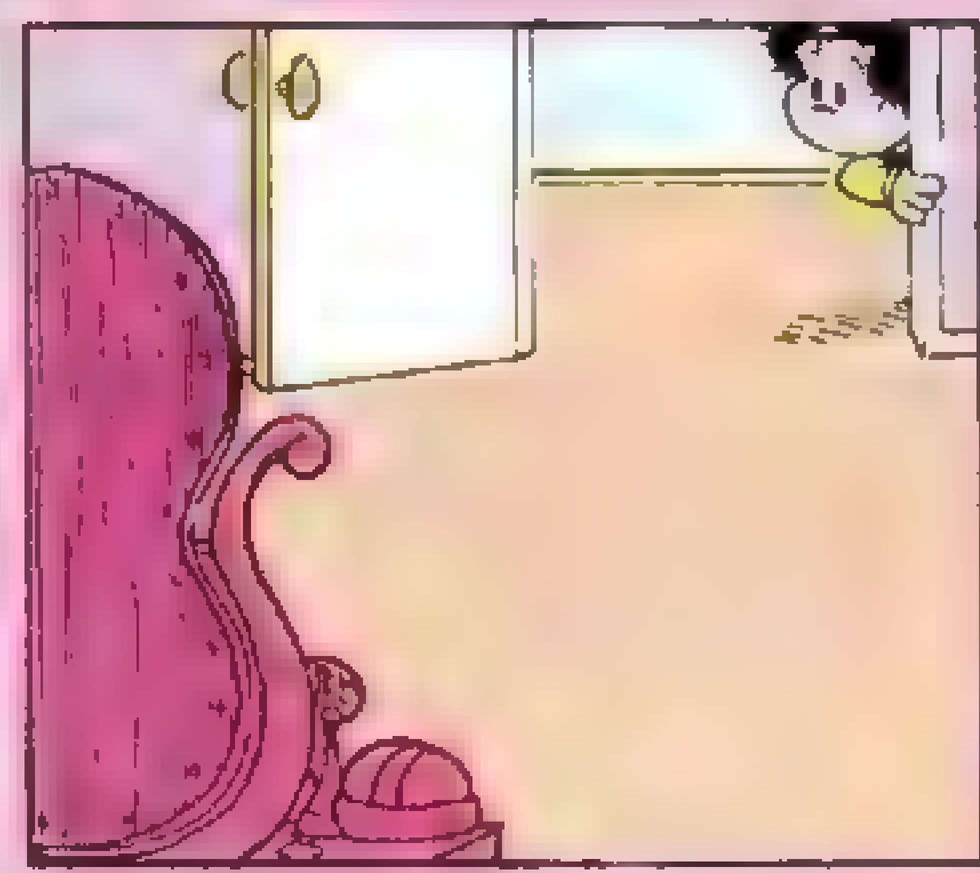
□ طبعت بمطابع مؤسسة الاتحاد للصحافة والنشر □


موزة الحبوبة وشقيقها رشود

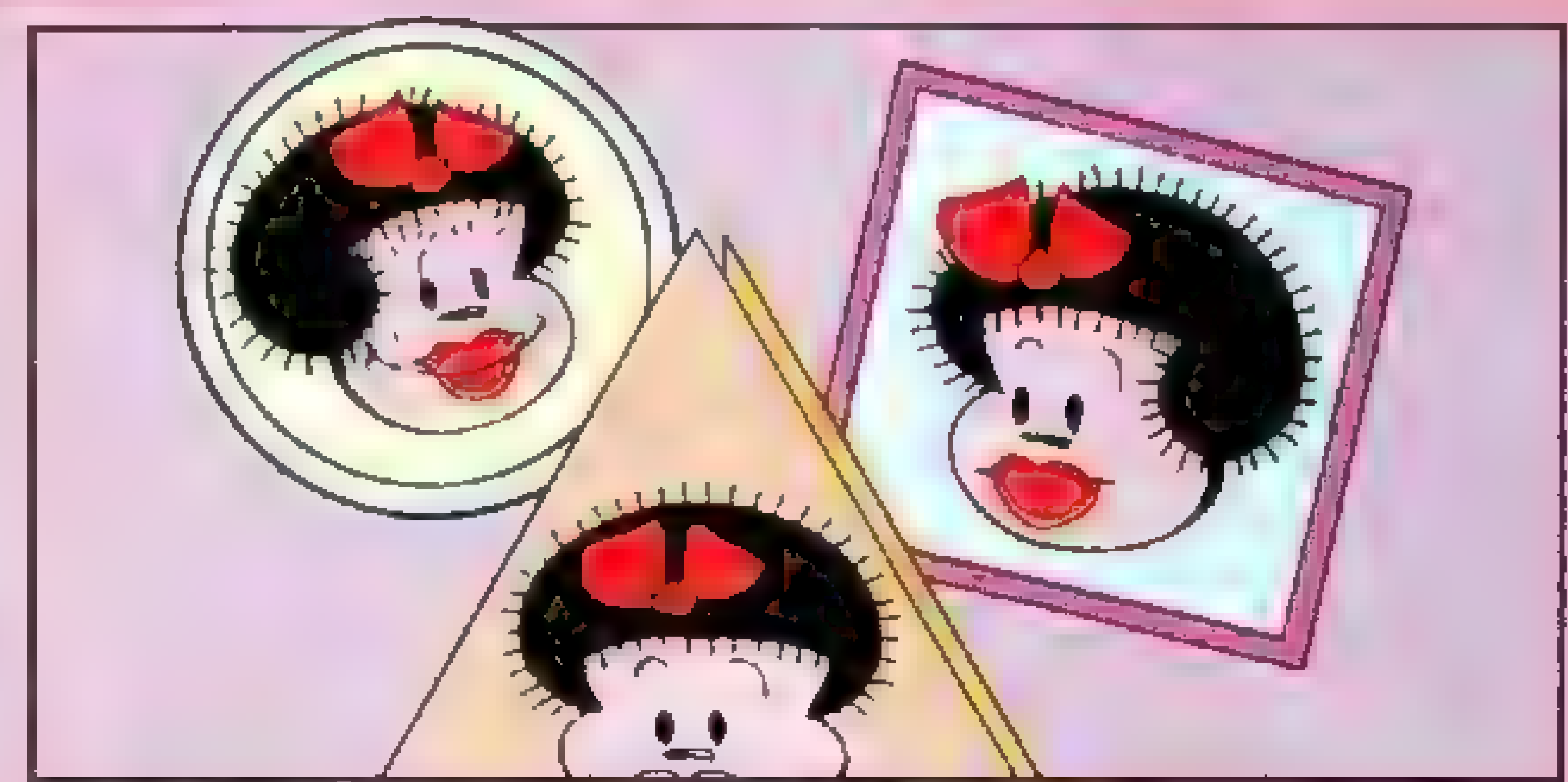
أسرار الجمال

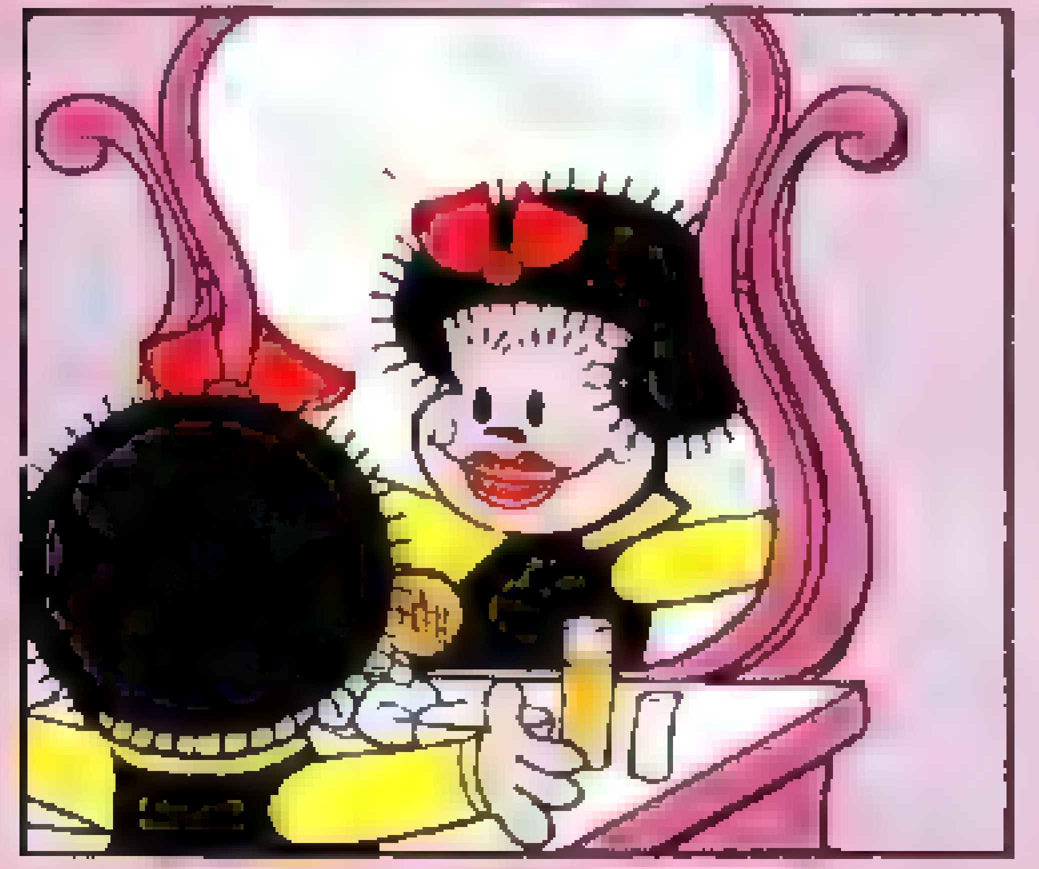
هل أنا جميلة ؟!





سأجرب المكياج على المرآة أولاً..





هل تضعين المساحيق والكريمات على وجهك يا موزة ؟
لا أبداً !

هل أنت متأكدة ؟!
إسألي المرآة !

• العاصمة لشبونة على ضفاف نهر «التاج».

[قص هذه البطاقات.. واحتفظ بها مسلسلة حسب موضوعاتها، لتكون لديك في المستقبل «دائرة معارف»]

• أنظر خلف هذه الصفحة.

دائرة معارف ماجد

الرياضة للجميع

٢٦

يصف الكثيرون من محبي كرة القدم وخبرائها لاعب كرة القدم البرازيلي «روماريو دوسوزافاريا» الشهير بروماريو.. بانه أفضل مهاجم كرة قدم في العالم، وأنه الوحيد الذي يعيد مسلسل سحر الألعاب البرازيلية التي اشتهر بها المنتخب البرازيلي أيام الاسطورة «بيليه».

«روماريو».. أفضل مهاجم في العالم

• أنظر خلف هذه الصفحة.

لاعب استثنائي.. مهمته تسجيل الأهداف

وروماريو لاعب يملك امكانات فريدة من نوعها، ذو قامة معتدلة (١ر٦٨ متر) يستفيد منها في تخطي حواجز الخصوم.. راقصاً السامبا البرازيلية، منوعاً في التمرير والتسديد.

- قال عنه الهولندي الشهير «يوهان كرويف» - المدير الفني لفريق برشلونة الأسباني الذي يلعب له (روماريو لاعب استثنائي بكل معنى الكلمة، مهمته التهديف).

- بدأ روماريو ممارسة كرة القدم في أحياء فيلابينا في ريو دي جانيرو. ولعب في صفوف فريق فاسكو دي جاما (١٩٨٥ - ١٩٨٨).. وفاز معه ببطولة دوري البرازيل مرتين.

- أحرز الميدالية الفضية في دورة سيول الاولمبية مع منتخب البرازيل وكان هداف الدورة، وفاز ببطولة «كوبا أمريكا» مع البرازيل عام ١٩٨٩.

.. تعاقد روماريو بعدها للعب في فريق ايندهوفن الهولندي، وفاز معه بلقب هداف الدوري الهولندي ٣ مرات متتالية.

.. لعب بعدها لبرشلونة الاسباني.. وفاز بلقب هداف الدوري الاسباني.

- استبعده كارلوس البرتو مدرب البرازيل السابق من التشكيلة الاساسية لمنتخب البرازيل، بعد أن رفض اللعب ضد المانيا.. واعاده في المباراة الحاسمة ضد أوروجواي في تصفيات كاس العالم ٩٤.. وأحرز هدفين نقلا البرازيل مباشرة إلى نهائيات كاس العالم للمرة الـ ١٥ على التوالي.

- ولد في ٢٩ يناير ١٩٦٦م في ريو دي جانيرو.

- لعب ٥٣ مباراة دولية، من بينها ٧ مباريات في نهائيات كاس العالم ٩٤.

- أحرز خمسة أهداف في مونديال ٩٤.

- فاز بالكرة الذهبية كأحسن لاعب في مونديال ٩٤.

إعداد: خالد فؤاد

البرتغال.. بلاد العنب والزيتون والفلين

● المساحة: ٣٦ ألفاً و ٣٩٠ ميلاً مربعاً.. بما فيها جزر أزور وماديرا في الأطلنطي.

● عدد السكان عام ١٩٩٢: عشرة ملايين و ٤٤٨ ألف نسمة.

● العاصمة: لشبونة.. دمرها زلزال عام ١٧٥٥.

● أعلى قمة جبلية: سيرا دا إستريلا (١٩٩١ متراً).

● تتصدر دول العالم في انتاج الفلين.. أهم محاصيلها الزراعية الحبوب والبطاطس والأرز والعنب والزيتون والفاكهة.. وتستخرج من أراضيها خامات النحاس والحديد واليورانيوم والتنجستين.

● العملة المتداولة: الاسكيدو.

● دولة مستقلة منذ القرن الثاني عشر الميلادي.. كانت مملكة، وأصبحت جمهورية منذ ٥ أكتوبر ١٩١٠.

● ابرز مستعمرات البرتغال السابقة البرازيل وانجولا وموزمبيق.. ولاتزال تسيطر على ماكاو في جنوب الصين، منذ عام ١٥٥٧. وهي اقدم المستعمرات الاوروبية في جنوب شرق آسيا.

إعداد: لبيب خير الله

دائرة معارف ماجد

الآنسة الصغيرة .. وأمها

٣٤

شوربة السبانخ

• المقادير: ٢٥٠ جراماً أوراق سبانخ طازجة مقطعة قطعاً صغيرة، ٢٥٠ جراماً لحم مفروم، ٢٤٠ ملليمتراً (كوب واحد) ماء، ٥ أكواب خلاصة لحم، نصف كوب شبت مفروم ناعماً، بصلة متوسطة مفرومة ناعماً، ٢ ملعقة طعام طحين جميع الاستعمالات، ٣٠ جراماً (٢ ملعقة طعام) زبدة، نصف ملعقة شاي ملح، ربع ملعقة شاي دارسين مطحون، ربع ملعقة شاي بهار حلو، ربع ملعقة شاي فلفل أبيض، زيت للتحمير.

• أنظر خلف هذه الصفحة.

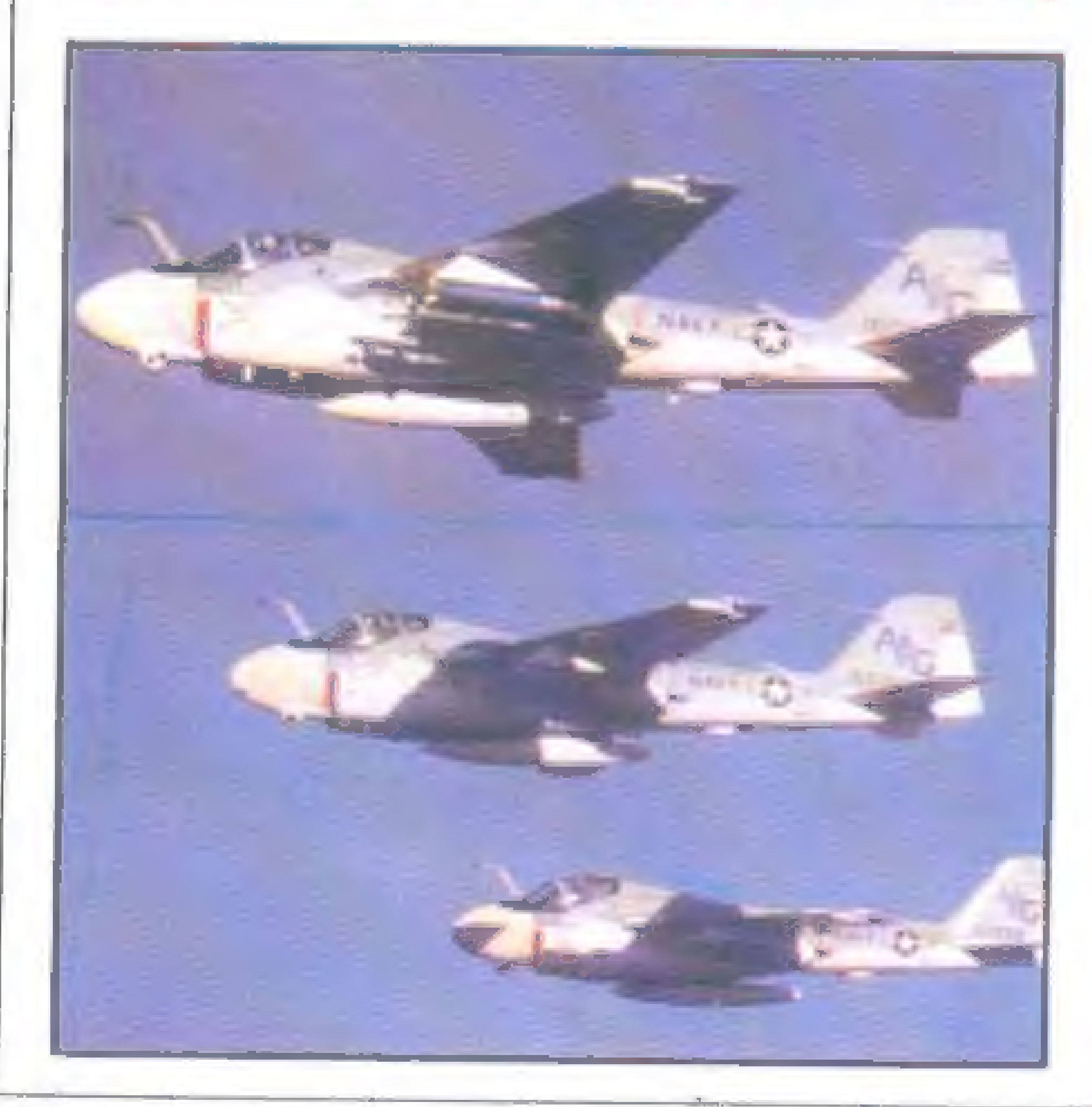
دائرة معارف ماجد

طائرات حربية

٧

الطائرة الهجومية

[«إيه - ٦» البحرية INTRUDER]



• أنظر خلف هذه الصفحة.

طائرة قديمة تحمل صواريخ متعددة

● طائرة قديمة صُنعت في أوائل الستينات، وتم تجديدها بالكامل في عام ١٩٨٤، ومنها الآن ٤٨٨ طائرة فقط.

● تعمل أساساً في السلاح الجوي للاسطول الأمريكي، من فوق حاملات الطائرات، وذلك اعتباراً من ١٩٦٣ وحتى الآن.

● مزودة بمحركين نفاثين، ومقعدين.

● سرعتها القصوى ١٠٥٢ كيلومتراً في الساعة ومداها ٣٧٠٠ كيلومتر، ويمكنها الارتفاع الى ١٣ كيلومتراً.

● يمكنها التزود بالوقود في الجو، كما يمكنها حمل خزانات احتياطية.

● حمولتها ٦٨٠٠ كيلوجرام من القنابل.

● على أجنحتها صواريخ «هارم» المضادة للرادارات، وصواريخ «مافريك» البعيدة المدى، وصواريخ «أمرام» المتوسطة المدى، وصواريخ «سايدوندر» القصيرة المدى لضرب الأهداف المختلفة.

● مزودة بالأجهزة الاليكترونية الحديثة لتوجيه الصواريخ واكتشاف الأهداف.

● تستخدم في دعم القوات الهجومية بكفاءة، وكذلك الدوريات البحرية.

إعداد: جلال عبدالفتاح

طريقة إعداد شوربة السبانخ

- يُخلط اللحم المفروم مع الشبت والبصل، ويُرش بالبقدونس والبهار الحلو.
- يُعجن الخليط وتُكون منه كرات صغيرة تُرص في طبق، وتترك في ثلاجة لمدة ساعة.
- يوضع السبانخ في إناء، ويضاف إليه كوب الماء ويسلق مغطى على نار هادئة لمدة ١٥ دقيقة.
- تُحمر كرات اللحم المفروم في زيت غزير، وتجفف على ورق نشاف.
- تذاب الزبدة في إناء آخر، ويُحَمَّر فيها الطحين قليلاً ثم يضاف إليه كوب واحد من الخلاصة.
- يضاف السبانخ المسلوق بعد تصفيته من ماء السلق ثم تصب بقية خلاصة اللحم، وترش الشوربة بالفلفل الأبيض والملح.
- تحرك قليلاً، ويغطى الاناء ويُترك على نار هادئة لمدة ١٥ دقيقة.
- قبل رفع الشوربة عن النار، تضاف كرات اللحم المفروم وتقدم ساخنة.

● اطلبي مساعدة أمك.

إعداد: مريم محمد عبدالله